STORY | Seimaru Amagi

Tác giả kịch bản truyện tranh Thám tử Kindaichi và Học viện thám tử Q. Ngoài ra còn viết tiểu thuyết "Thám tử Kindaichi", "Dương điểu", "Tokyo Genji monogatari" (với bút danh Kibayashi Shin) do NXB Kodansha xuất bản.

STORY | Yozaburo Kanari

Tác giả kịch bản truyện tranh "Thám tử Kindaichi", "Chou Zunou Silver Wolf" (Magazine Special), "Mystery Folklorist Yakumo Itsuki", "Gimmick" (Nhà xuất bản Shueisha).

ART | Fumiya Sato

Năm 1991 được đề cử giải thưởng Tác giả mới do tạp chí Shonen Magazine tổ chức lần thứ 46. Năm 1992 tác phẩm "Thám tử Kindaichi" trở thành Hit. Nhận giải thưởng Kodansha Manga lần thứ 19. Từ năm 2001 đến 2005 đăng tác phẩm dài kỳ Học viện thám tử Q.

File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

THÁM TỬ KINDAICHI

[Nguyên tác] SEIMARU AMAGI / YOZABURO KANARI
[Vẽ tranh] FUMIYA SATO
[Dịch giả] DUY NGỌC

TUỔI TRƯỞNG THÀNH T3

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

THÁM TỬ KINDAICHI File 22 VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

[Nguyên tác] SEIMARU AMAGI / YOZABURO KANARI
[Vẽ tranh] FUMIYA SATO

Theo lời mời của nhà báo tự do Itsuki, Kindaichi "dấn thân" vào chuyến săn kho báu trị giá mấy trăm triệu Yên.

Khi vừa đặt chân xuống vùng đất Amakusa, Kindaichi đã nghe thấy tin đồn xui xẻo rằng ai đụng tới kho báu sẽ phải hứng lấy cái chết do "Quỷ tóc trắng" trừng phạt!!

Lưỡi hái tử thần lần lượt giáng xuống đầu từng người tham gia chuyến săn kho báu. Trên ngực các nạn nhân đều có khắc một con dấu thập bằng máu tươi!

Kindaichi phải đối mặt với 2 bí ẩn: "Quỷ tóc trắng" canh giữ kho báu là ai? Và manh mối tìm ra kho báu là gì?

©2005 SEIMARU AMAGI / YOZABURO KANARI / FUMIYA SATO
All rights reserved.
First published in Japan in 2005 by Kodansha Ltd., Tokyo.
Publication rights for this Vietnamese edition arranged through Kodansha LTD., Tokyo.

ISBN 978-604-1-08306-6
Thám tử Kimdaichi 22
8 934974 142287
Giá: 25.000 đ

File 22

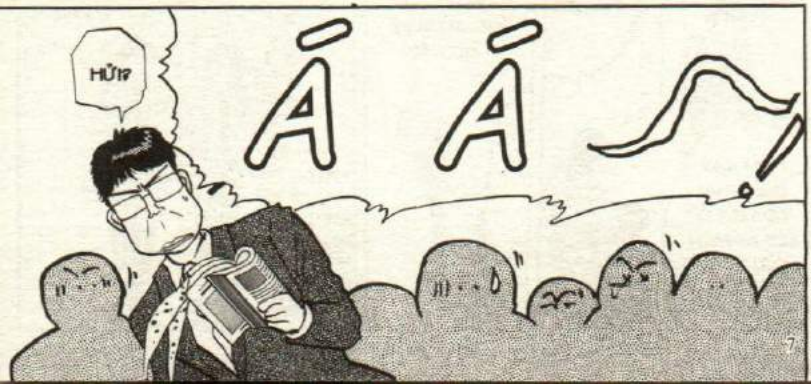
VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BẤU AMAKUSA

MÀN DẠO ĐẦU

CUỘC KHỞI NGHĨA SHIMABARA CỦA NGƯỜI CÔNG GIÁO CHỐNG LẠI MẠC PHỦ DIỄN RA VÀO NĂM 1637..
ZZZ
ZZZ

DO MỘT THANH NIÊN KIỆT XUẤT TÊN AMAKUSA SHIRO LÃNH ĐẠO NÔNG DÂN NỔI DẬY..
ZZZ
ZZZ

BÓNG MÂY IN TRÊN NỀN NƯỚC DÀI LUÔN!
MÁ ƠI GỚM CHẾT!
KHÒ
KHÒ
CỐP
ZZZ


HỬ!?
Á
Á

ĐÁNG ĐỜI!

GIẤC MƠ KHỦNG KHIẾP QUÁ!

OÁI !!

HỘC

HỘC

CÁU

LẦN ĐẦU TIÊN THẤY THẦY MẶT LẠNH NỔI GIẬN ĐÓ MÀY! LÀM HẾT HỒN LUÔN!

MIYUKI!

HÔM NAY ÔNG PHẢI CÓ MẶT Ở CLB NGHIÊN CỨU BÍ ẨN ĐÓ!

KINDAICHI! ÔNG CHƯA VỀ ĐƯỢC ĐÂU!

ĐAU THẤY TÍA! CÁI ÔNG MẶT CÀ TÍM KHÓ ƯA! LẦN SAU TAO LÀM MÓN CÀ TÍM CHO ỐNG BIẾT MẶT!

ĐƯƠNG NHIÊN RỒI!
SOTA, ÔNG SẼ CÓ MẶT ĐÚNG KHÔNG?
QUÊN ĐI, QUÊN ĐI! TUI LÀ HỘI VIÊN MA MÃI ĐÚNG KHÔNG SOTA?
NHẢM! MẤY VỐ CLB TRƯỚC TAO MÀ THỜI GIAN CÓ MẶT CÒN KHÔNG BẰNG MỘT NỬA THỜI GIAN CỦA TAO!
4H Ở CLB NHA!
ƠI!
CHỊ MIYUKI!
HỨ
NHÉO
OÁI ĐAU! BIẾT RỒI!
KINDAICHI! HÔM NAY ÔNG ĐỪNG HÒNG BỎ VỀ! VÌ SẮP QUYẾT ĐỊNH CHUYỆN HỆ TRỌNG LẮM!

CÒN TAO KHÔNG HIỂU NỔI VÌ SAO MÀY VÀ MIYUKI CÓ THỂ ĐI CHUNG VỚI NHAU HOÀI ĐƯỢC!
BÀ NÀY ĐỔI TÍNH NẾT QUÁ. THAM GIA CHỈ TỚI 2 CLB TÍNH ÔM GIẢI HỘI VIÊN MẢN CÁN CHẮC? THẬT KHÔNG HIỂU NỔI.
GÌ?
VẬY SAO?
KHÔNG CÓ GÌ!
Ý MÀY LÀ SAO?
NHƯ VẬY...
VỚI 9 PHIẾU THUẬN, 1 PHIẾU CHỐNG, MIYUKI ĐƯỢC CHỌN LÀM TÂN HỘI TRƯỞNG
正
IF
CLB NGHIÊN CỨU BÍ ẨN

LỐP BỐP
LÀM HỘI TRƯỞNG CÁI HỘI GÀ MỜ NÀY THÌ HAY HO GÌ MÀ HAM
CHỦ NHÂN PHIẾU CHỐNG
HỜ
LỐP BỐP

C... ẢM ƠN... ANH MAKABE
SIẾT
SIẾT
EM LÀM TÂN HỘI TRƯỞNG THÌ TÔI HOÀN TOÀN YÊN TÂM

MIYUKI!
XIN CHÚC MỪNG!

TÉ TÁI
DẠ!
SAU ĐÂY XIN MỜI TÂN HỘI TRƯỞNG PHÁT BIỂU
CHỦ
CHỦ

VỚI TƯ CÁCH LÀ TÂN HỘI TRƯỞNG, TÔI XIN GIỚI THIỆU CÁC BẠN HỘI VIÊN MỚI CỦA CHÚNG TA!
MONG MỌI NGƯỜI GIÚP ĐỠ!
SOẠT

XÒE

EM CHÀO CẢ NHÀ!

MIURA EMILY

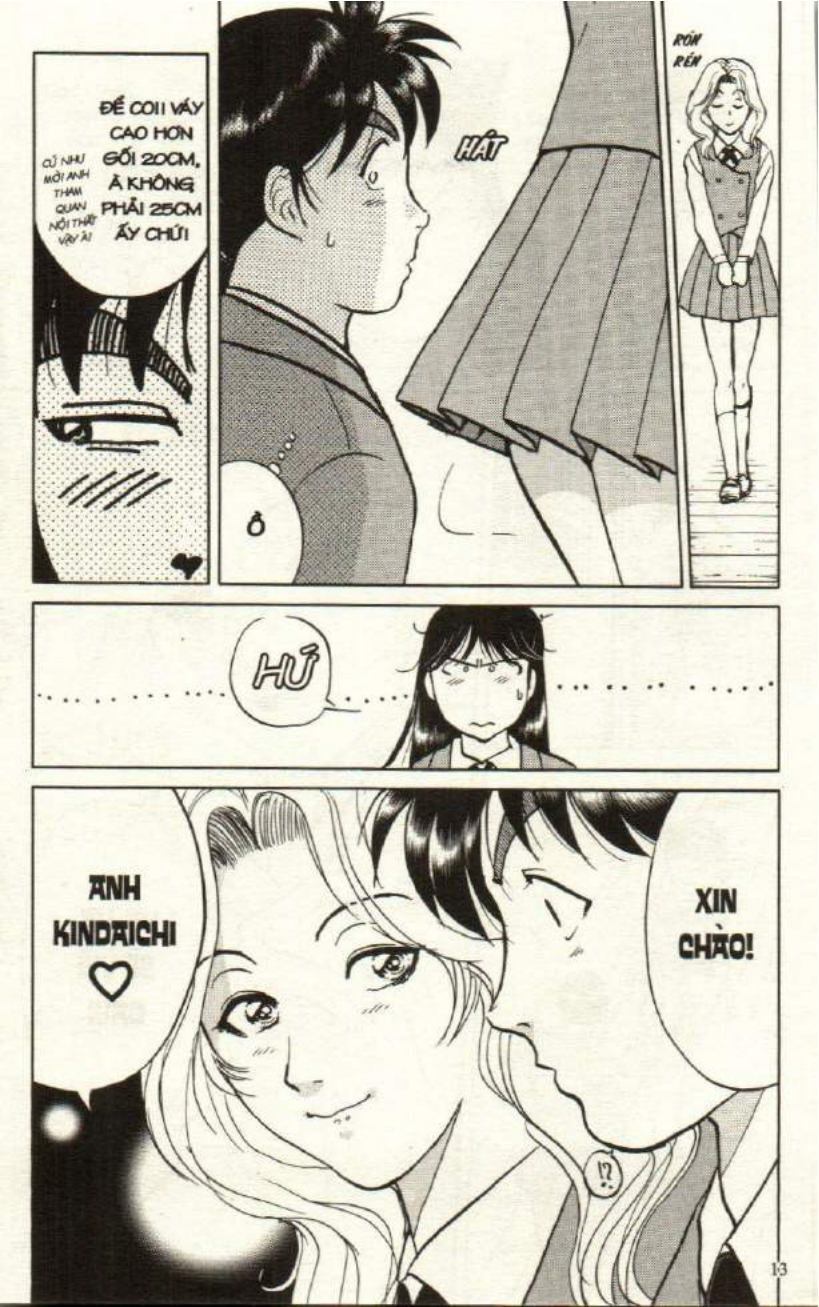
MỘT CÁI CHỚP MẮT ĐÃ HỚP HỒN HẾT ĐÁM CON TRAI, ĐỒNG THỜI TRỞ THÀNH KẺ ĐỊCH CỦA HẾT ĐÁM CON GÁI LUÔN

XUẤT SẮC! KHÔNG PHẢI DẠNG VỪA!

HỦ

XINH QUÁI

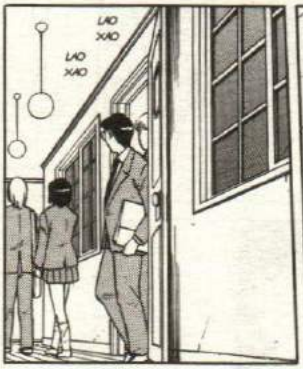
Ô


ĐỂ COI VÁY CAO HƠN GỐI 20CM, À KHÔNG PHẢI 25CM ẤY CHỨ!
CỨ NHƯ MỜI ANH THAM QUAN NÓI THẬT VẬY ÀI
HẤT
Ô
RÓN RÉN
HỨ
ANH KINDAICHI ♡
XIN CHÀO!
!?

KINDAICHI! ĐỀ NGHỊ KHÔNG NÓI CHUYỆN RIÊNG!
BUỔI HỌP XIN PHÉP BẮT ĐẦU!

CÓ NGƯỜI?

SAO BIẾT TÊN TÔI?
CÓ NGƯỜI KỂ EM NGHE


LAO XAO
LAO XAO

MIYUKI!
GÌ VẬY SOTA?

HÀ HÀ, SẼ VUI ĐẤY!

CHƯA BIẾT HỢP HAY KHÔNG NHƯNG NHÂN CƠ HỘI NÀY CỐ GẮNG TÌM HIỂU SÂU HƠN VỀ CÁC BÍ ẨN VẬY!
SAO TỰ NHIÊN...?
THẬT KHÔNG NGỜ KIÊM CẢ CLB DIỄN KỊCH MÀ CÒN ĐƯỢC LÀM HỘI TRƯỞNG BÊN NÀY LUÔN HẠ! MÀ MIYUKI THÌ PHÙ HỢP QUÁ RỒI!
HỒI ĐÓ COI BỘ KHÔNG AI MUỐN LÀM HỘI TRƯỞNG
NÊN KHÔNG CẦN BẦU BẦN GÌ, TỰ ĐỘNG CÓ ANH MAKABE LÀM THÊM 1 NĂM NỮA ĐÓ

TUI CÒN GIÚP ÍCH ĐƯỢC CHO AI ĐÓ
THÌ LỠ BỊ VƯỚNG VÀO MẤY VỤ PHỨC TẠP

.....
QUÊN KÉO DÂY KÉO KÌA!
Á CHẾT!
A... KHÔNG CÓ GÌ ĐÂU
HẢ?
KIN-DAI-CHI...
MIYUKI! VỀ THÔI!

HUYCH
HUYCH
SOTA KHÔNG ĐỘI NÓN MÀ MẶC THẾ ĐỒ!
XẠO SỰ!
NHOÀM
NHOÀM
NHOÀM
SAO KHÔNG! CON TRAI ĐỨA NÀO CHÁ VẬY!

KINDAICHI! TUI THẤY CÓ SÁCH KHIÊU DÂM TRÊN KỆ SÁCH TRONG CLB
CỦA SOTA, KHÔNG PHẢI CỦA TUI!
CHÀO CẢ NHÀ!

CHÀO!
NHÒM VÔ
NHOÀM
NHOÀM
HỞ?

ANH ITSUKI!
ĐỢI CẬU MÒN CẢ CỔ!
HÌ

5 NĂM RỒI CHƯA ĐƯỢC ĂN CƠM NẤU NẤM.
HỨC HỨC, NHÂN TIỆN CÔ CHO CHÁU THÊM CHÉN SÚP NẤM CHO ĐỦ BỘ
CÔ THÔNG CẢM, CHÁU NÓ NHÀ NGHÈO CON ĐAU...

CÔ BỚI GIÚP MỘT CHÉN NỮA NHÉ!
HÚ HÚ HÚ
ĐƯỢC CHỨ, CỨ TỰ NHIÊN

HỤ
ĂN GÌ THÌ ĂN, NHỚ NÉ PHẦN CƠM CỦA TUI LÀ ĐƯỢC
NGOẤM
VỪA HIỀN, VỪA KHÉO!
NGON NGON! CẬU CÓ NGƯỜI MẸ TRÊN CẢ TUYỆT VỜI

SỢRI SỢ RI! THÔI NHƯỜNG CHO MIẾNG NÈ, NGON LẮM! XỰC XỰC GIÒN GIÒN!
RẮM

NÈ KINDAICHI!
NẤM TÙNG NHÌN THÔI ĐÃ THÈM RỒI!

MÀU TRÀ CỦA...
ỦA, SAO KHÔNG CÓ MIẾNG NÀO?
MẮC QUÁ NÊN MẸ MUA ÍT LẮM! CÓ BAO NHIÊU MỜI ANH ITSUKI HẾT RỒI!
CƠM NẤM TÙNG

ỪM. ĐỊNH NHỜ KINDAICHI MỘT VIỆC

ANH ITSUKI TỚI CÓ VIỆC Ạ?

YES ♡

TRĂM TRIỆU YÊN?

Ê, LẠI LÀ MẤY VỤ PHIỀN PHỨC HẢ?

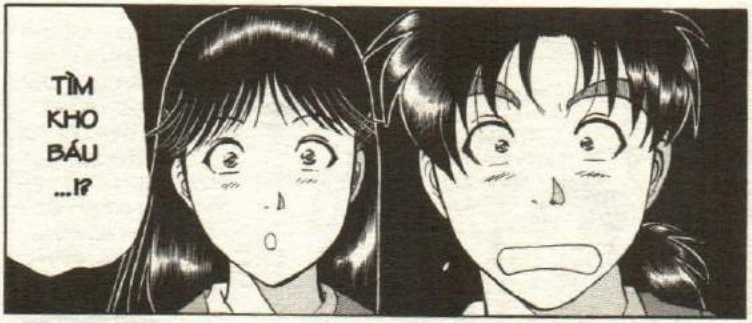
VỤ NÀY "THƠM LẮM" KIẾM ĐƯỢC TRĂM TRIỆU CHỨ CHẲNG CHƠI!

HỨ. BÔI NHỌ VỪA PHẢI THÔI CHỨ! LẦN NÀY NGHIÊM TÚC MÀI

CHẶC! NHÀ BÁO NHẤT ĐỊNH NÓI LÁO ĂN TIỀN CHỨ GÌ?

CHÚ PHỤ ANH TÌM KHO BÁU NHÁ?

NÓI THẲNG NHÁ!


TÌM KHO BÁU ...!?

XIN LỖI ĐÃ ĐỂ ANH ĐỢI LÂU!

TÔI LÀ WADA, LÀM Ở TUẦN BÁO KENTAI
LẦN NÀO CŨNG ĐỂ ANH ĐỢI!
THẬT NGẠI QUÁ!
TRỄ QUÁ NHA BẠN HIỀN WADA, TÔI ĐỢI 20 PHÚT RỒI ĐÓ!
C... ẢM ƠN ANH
BIÊN TẬP VIÊN TUẦN BÁO KENTAI
WADA MORIO (35)

KHÔNG NGỜ CHÁU CỦA THÁM TỬ LỪNG DANH KINDAICHI KOSUKE LẠI XINH ĐẸP NHƯ VẬY ITSUKI NHỈ!

ĐẸP NHƯ TRANH THẾ NÀY CHẮC CÁC NHIẾP ẢNH GIA THÍCH LẮM ĐÂY

HỂ?

ĐÂY LÀ EMAIL CÔNG VIỆC, ĐÂY LÀ EMAIL CÁ NHÂN, CÒN ĐÂY LÀ LINK TRONG TRANG WEB CỦA TÔI LÀM VÌ SỞ THÍCH, CÒN ĐÂY LÀ SỐ ĐIỆN THOẠI CÔNG VIỆC, ĐÂY LÀ SỐ ĐIỆN THOẠI CÁ NHÂN ♡

和田 守男
Wada Morio

R..Ạ

TÚC

CHÁU ÔNG LÀ NGƯỜI NÀY NÈ

ỦA?

Ơ... TÔI...

ỦA? ỦA? SAO KHÁC QUÁ VẬY?

KIN-DAI-CHI

WADA

CÁI ÔNG GIÀ NÀY! KHÁC LẠ KHÁC KIỂU GÌ? Ý NÓI TUI NGỐC HAY ĐẦN HAY TỊT NGÒI?

HEN ITSUKI!

ỪM ỪM... HÈN GÌ THẤY MẶT THÔNG MINH DỮ

NÓ LÀ CÁI GÌ?
AMAKUSA SHIRO À?
AMAKUSA SHIRO
AMAKUSA SHIRO?
AMAKUSA SHIRO
SAO TUI BIẾT ĐƯỢC LÚC ĐÓ TUI ĐANG CHÌM ĐẮM TRONG BIỂN NƯỚC DÀI MÀ!
XÌ XÀM
HÔM NAY MỚI HỌC XONG MÀ?
HÔ HÔ HÔ
KINDAICHI THẬT KHÉO ĐÙA!
ĐỂ CHỐNG LẠI QUÂN MẠC PHỦ!
MỘT NHÓM NÔNG DÂN CÔNG GIÁO BÍ MẬT Ở SHIMABARA - AMAKUSA ĐÃ NỔI DẬY..
LÀ KHỞI NGHĨA SHIMABARA!

NGƯỜI MÀ ĐỜI SAU HAY GỌI LÀ AMAKUSA SHIRO

CHÀNG THIẾU NIÊN KIỆT XUẤT 16 TUỔI LÃNH ĐẠO KHỞI NGHĨA CHÍNH LÀ CON TRAI CỦA MỘT GIA THẦN PHÒ TÁ CHO ĐẠI QUÝ TỘC CÔNG GIÁO KONISHI YUKINAGA

Á, XIN LỖI CỨ NGHE TỚI MẤY VỤ NÀY LÀ THEO PHẢN XẠ EM GÀ GẶT LIỀN Á

GIỜNG GIỜ HỌC À

KHÒ

HÈ HÈ

BOP

KINDAICHI !

ĐỪNG NÓI VẬY CHỨ WADA!

TRỢ THỦ

TRỢ THỦ

ANH ĐỊNH DẮT NÓ THEO THẬT Á?

ANH ĐÃ NÓI VẬY THÌ...

CHỨ VÀO CUỘC THỬ COI, TÀI NĂNG CỦA NÓ PHÁT SÁNG ĐẾN NỖI MẤY TAY CỘM CÁN Ở CỤC CẢNH SÁT CŨNG ĐƠ LƯỠI LUÔN Á

THỨ NÃO NÓ KHÔNG QUAN TÂM THÌ LƠ MƠ VẬY THÔI

CHOÁNG
NHƯNG MỤC ĐÍCH SÂU XA LÀ CUỘC CHIẾN GIỮA 2 DÒNG QUÝ TỘC CÔNG GIÁO LÀ KONISHI VÀ ARIMA
HẢY LẠI NGỦ
KIN-DAI-CHI...
THAO THAO
THAO THAO
MỚI NHÌN VÀO THÌ THẤY ĐÓ LÀ CUỘC NỔI DẬY VỚI QUY MÔ LỚN CỦA GIAI CẤP NÔNG DÂN TRONG LỊCH SỬ

CHÍNH LÀ KHO BÁU CỦA HỘI CÔNG GIÁO BÍ MẬT MÀ TÔI MUỐN NHỜ CẬU TRUY TÌM TRONG ĐỢT NÀY
ĐỂ TÔI NÓI TIẾP PHẦN SAU MỘT CÁCH DỄ HIỂU NHÁ. QUỶ CHIẾN TRANH PHỤC VỤ CHO CUỘC CHIẾN ĐÓ...

CẬU ĐOÁN SAI BÉT!
HẢ?
QUỶ CHIẾN TRANH NÀY ĐỐ HẾT VỐ CUỘC CHIẾN ĐÓ HẾT RỒI CÒN GÌ!
HỪ. ANH MƠ MỘNG DỮ!

ĐOÁN TRƯỚC ĐƯỢC TÌNH TRẠNG DIỆT VONG CỦA QUÂN MÌNH NÊN AMAKUSA SHIRO ĐÃ CẤT GIẤU KHO BÁU ĐÂU ĐÓ GIỮA ĐẢO THƯỢNG VÀ ĐẢO HẠ CỦA QUẦN ĐẢO AMAKUSA
.....
CÓ TRUYỀN THUYẾT KỂ LẠI LÀ TRÊN ĐƯỜNG CHẠY TRỐN...
QUÂN MẠC PHỦ ĐÃ LÙNG SỤC TỪNG NHÁNH CÂY NGỌN CỎ Ở LÂU ĐÀI HARA - NƠI QUÂN KHỞI NGHĨA TỪNG TRÚ ĐÓNG
NHƯNG KHÔNG AI TÌM THẤY DẤU VẾT KHO BÁU NÀY DÙ MỘT XU CŨNG KHÔNG
RỒI VƯƠNG MIỆN NẠM NGỌC... TRỊ GIÁ ƯỚC TÍNH BÈO LẮM CŨNG HÀNG TRĂM TRIỆU YÊN
TƯƠNG TRUYỀN KHO BÁU GỒM 1 THÁNH GIÁ BẰNG VÀNG ĐÚC NẶNG GẦN 6KG 20 CHÂN ĐÈN BẰNG VÀNG BẠC...
NHƯNG MÀ...
T... RỒI!

ANH MÀY...
CÓ MANH MỐI QUAN TRỌNG!

CHỈ VỚI TRUYỀN THUYẾT ĐÓ...
THÌ NÓ RA KHO BÁU ĐÓ KIỂU GÌ?

CHUYỆN XẢY RA Ở OIDAKE SANROKU THUỘC ĐẢO THƯỢNG AMAKUSA VÀO NĂM 1887
HẢ?

TRONG ĐÓ CÓ 1 TƯỢNG NỮ CAO KHOẢNG 30CM. BÊN CẠNH LÀ MỘT CHUỖI HẠT MÂN CÔI...
CÓ GẮN CÂY THÁNH GIÁ MÀU VÀNG. KIM LOẠI TẦM 4, 5CM SÁNG LẤP LÁNH

MỘT CÔ BÉ TẦM 13-14 TUỔI ĐANG CHƠI Ở BÃI ĐÁ THÌ MỘT TẢNG ĐÁ RƠI RA

CÓ ÁNH SÁNG CHÓI LÓA PHÁT RA TỪ BÊN TRONG
KHI NHÌN VÀO CHỖ ĐÁ RƠI RA THÌ THẤY MỘT CÁI HANG...

NẾU TƯỢNG ĐÁ ĐÓ LÀ TƯỢNG ĐỨC MẸ MARIA THÌ CÂY THẬP TỰ GIÁ ĐÓ CÓ LẼ LÀ DI VẬT CỦA HỘI CÔNG GIÁO BÍ MẬT
NGHE NÓI THIÊN CHÚA GIÁO BÍ MẬT TÍN NGƯỠNG ĐỨC MẸ MARIA HƠN LÀ THIÊN CHÚA CON

CÂY THẬP GIÁ CỦA ÔNG...
ÔNG NÓI LÀ VÀNG NGUYÊN KHỐI, NHƯNG TÔI THẤY NÓ NHẸ QUÁ NÊN CẠY RA COI THỬ...

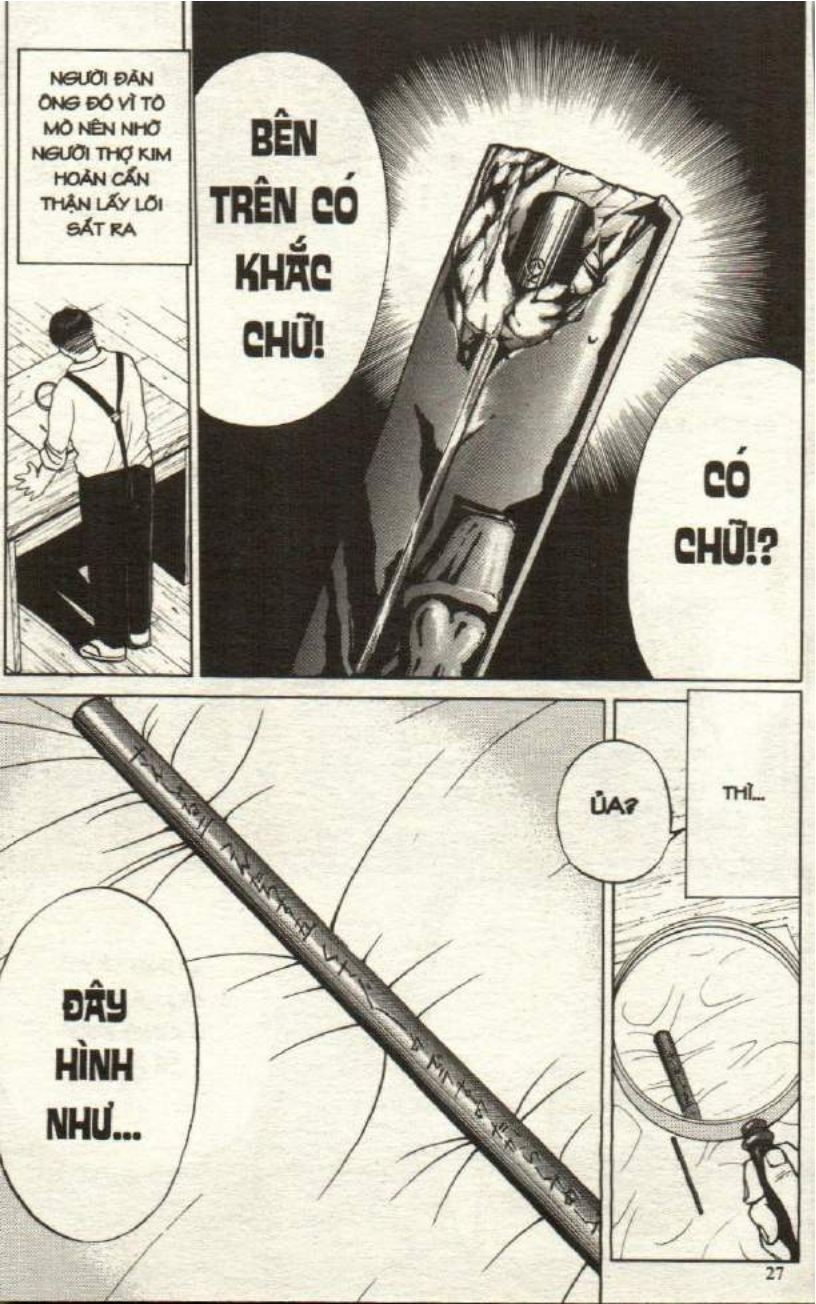
MỘT NGƯỜI ĐÀN ÔNG SỐNG Ở NAGASAKI TÌNH CỜ NHẶT ĐƯỢC MỘT CÂY THẬP GIÁ BẰNG VÀNG Ở ĐẢO AMAKUSA THƯỢNG
ÔNG TA ĐÃ ĐEM TỚI THỢ KIM HOÀN VÀ NHỜ LÀM LẠI THÀNH CHIẾC NHẪN

VÀO NĂM 1935 LẠI CÓ CHUYỆN KHÁC

THÌ THẤY CÓ MỘT LÕI SẮT BÊN TRONG

ỦA?

GÌ KỲ VẬY?


NGƯỜI ĐÀN ÔNG ĐÓ VÌ TÒ MÒ NÊN NHỜ NGƯỜI THỢ KIM HOÀN CẨN THẬN LẤY LÔI SẮT RA
BÊN TRÊN CÓ KHẮC CHỮ!
CÓ CHỮ!?
ỦA?
THÌ...
ĐÂY HÌNH NHƯ...

"KUSAGUSA NO DEUSU NO TAKARA SHIZUME SHIZUMURU"

"SANSHARU 2

"KONTAROSU 5"

ĐÚNG VẬY! ĐÓ LÀ MỘT THÔNG ĐIỆP BÍ ẨN...

DEUSU?

KHO BÁU CỦA...

CÂU NÀY NGHĨA LÀ: "KHO BÁU CỦA HẰNG HÀ SA SỐ CÁC VỊ THÁNH ĐƯỢC CHÔN GIẤU HAY NHẤN CHÌM Ở ĐÂU ĐÓ"

"DEUSU" LÀ CÁCH GỌI VỊ THÁNH TRONG HỘI CÔNG GIÁO BÍ MẬT. KUSAGUSA NGHĨA LÀ "HẰNG HÀ SA SỐ"

CHƯA! CÓ NHIỀU TAY SĂN KHO BÁU ĐÃ TỚI AMAKUSA ĐỂ TÌM ĐÁP ÁN NHƯNG CHƯA AI GIẢI ĐƯỢC

NÓI CÁCH KHÁC, KHO BÁU TRĂM TRIỆU YÊN NÀY VẪN ĐANG NGỦ YÊN Ở AMAKUSA!

VẬY ĐÂY LÀ MẬT MÃ CHỈ RA NƠI CẤT GIẤU KHO BÁU HẢ?

CÓ AI GIẢI MÃ ĐƯỢC CHƯA ANH?

SAO HẢ KINDAICHI ?
CÓ MUỐN GIẢI MÃ MẬT THƯ NÀY ĐỂ ĐÁNH THỨC KHO BÁU TRĂM TRIỆU YÊN...
BẰNG BỘ NÃO...
.....
CÓ IQ LÊN TỚI 180 CỦA CẬU KHÔNG?

"SANSHARU 2
KONTAROSU 5

KUSAGUSA
NO DEUSU
NO SHIZUME
SHIZUMURU

"MẬT THƯ
MÂN CÔI"
GIẤU TRONG
THÁNH GIÁ
BẰNG VÀNG..

SẼ LÀ CHỦ NHÂN
CỦA KHO BÁU TRỊ
GIÁ HÀNG TRĂM
TRIỆU YÊN.

AI GIẢI ĐƯỢC
MẬT THƯ
NÀY..

BRŨM
BRŨM
BRŨM

CHÀ...

ĐƯỜNG XÁ
XA XÔI THẬT
VẤT VẢ CHO
QUÝ KHÁCH

XÀO
XẠC

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT
KHO BÁU AMAKUSA

File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

CÁM ƠN QUÝ VỊ ĐÃ ĐỒNG HÀNH CÙNG CHÚNG TÔI TRONG HÀNH TRÌNH "SĂN LÙNG KHO BÁU AMAKUSA"

CHUYẾN ĐI NÀY LÀ CHƯƠNG TRÌNH ĐẶC BIỆT KỶ NIỆM 20 NĂM THÀNH LẬP TUẦN SAN KENTAI CỦA CHÚNG TÔI

MÀN 1 TỤ HỘI TẠI AMAKUSA

* BT: TÊN MỘT PHÓ TƯỚNG NỔI TIẾNG CỦA ODA NOBUNAGA THỜI CHIẾN QUỐC

NÓI NGHE HAY NHỈ?

HA HA HA. CÁI NÀY Á? ĐỒ HÀNH NGHỀ THÔI! NGHỀ NÀY GIỐNG NGHỀ BẤT ĐỘNG SẢN VẬY ĐÓ.

KHÔNG CÓ BỘ CÁNH HÃO NHOÁNG THÌ KHÁCH HÀNG KHÓ TIN LẮM!

NAKATA!

NÓI CHO ÔNG HAY! TÔI MÀ TÌM RA NÓ THÌ ĐỪNG HÒNG TÔI BÁN CHO MẤY KẺ XÔI THỊT NHƯ ÔNG!

SOẠT

DÂN BUÔN BÁN KHÔNG CẦN TỰ TAY TÌM RA MÓN ĐỒ ĐÓ MÀ VẪN KIẾM CHÁC ĐƯỢC CÓ KHÁC

VÀ LẠI, TÔI NGHE ĐỒN KHO BÁU AMAKUSA CÓ CẢ THẺ BÀI "THIÊN CHÍNH" THẦN THÁNH.

DÂN BUÔN ĐỒ CỔ NHƯ TÔI SAO CÓ THỂ BỎ QUA ĐƯỢC

NHÀ SĂN KHO BÁU
NAKATA KINUYO (36)

THÔI THÔI, HAI NGƯỜI!

UẦY UẦY! VẪN CÒN CAY CÚ VỤ 5 NĂM TRƯỚC SAO CÔ NÀNG?

MỘT TAY SƯU TẬP Ở Ý ĐÃ ĐẶT HÀNG KHO BÁU AMAKUSA NÀY!

CHỤP GÌ ĐÓ HẢ?

QUAY PHẮT

AKAMINE!

TÁCH

TÁCH

!?

"CUỘC CHIẾN GIỮA CÁC THỢ SĂN ĐÃ KHAI HỎA"
TỰA NÀY HAY ĐÓ
CHO TÔI XIN ĐI! Ở CHUYẾN SĂN KHO BẦU LẦN TRƯỚC MẤY BỨC ẢNH CÔ CHỤP LÀ NGUỒN CƯỜI CỦA BAO NHIÊU HIỂU LẦM RỒI CÒN GÌ!

ỦA? ĐỢT ĐÓ NHỜ TẤM HÌNH VÔ TÌNH CHỤP ĐƯỢC SỰ CỐ ĐÓ MÀ BÁO CỦA ANH GÃY BÃO VÀ ĐƯỢC TRAO GIẢI CÒN GÌ?
NHƯNG MÀ HỆ LỤY CŨNG CĂNG LẮM À
ÃO
ÃO

HÌ HÌ
CÔNG VIỆC CỦA TÔI MÀI
LẦN NÀY TÔI LÀM NHIỆM VỤ CHỤP ẢNH
NHIẾP ẢNH GIA MẠO HIỂM
AKAMINE FUJIKO (25)

LẦN TRƯỚC CŨNG LÀ 7 NGƯỜI NÀY BAO GỒM CẢ ANH VÀ WADA
GIỚI SĂN KHO BẦU BÉ TẸO ẤY MÀ, ANH THAM GIA ĐÂY LÀ LẦN THỨ 2
HÌNH NHƯ MỌI NGƯỜI QUEN NHAU HẾT HẢ ANH?

ĐÂY LÀ YAGISAWA RYO

CÔ NÀNG ĐÓ LÀ NAKATA KINUYO
HỨ

CUỐI CÙNG LÀ...
HỪ

.....
TAY SĂN KHO BÁU LẬP DỊ AKAMON HIDEAKI, DÁM BỎ NGANG ĐẠI HỌC TOKYO ĐỂ ĐEO ĐUỔI NGHỀ NÀY

AKAMINE FUJIKO!

QUAY PHẮT
HỪM!

?
CÔ NÀNG NÀY VỐN KIÊU KỲ ĐÓ GIỜ!

ĐẠI KHÁI LÀ VẬY
MOGAMI HAZUKI - HIỆN LÀ TRỢ GIẢNG Ở ĐẠI HỌC CHUYÊN NGÀNH KHẢO CỔ HỌC
TRỢ GIẢNG KHOA KHẢO CỔ HỌC
MOGAMI HAZUKI (30)

VÀ NANASE MIYUKI
HỌC SINH LỚP 11 - KINDAICHI HAJIME

CÁC VỊ THÂN QUEN NHAU QUÁ RỒI, TIẾP THEO TÔI XIN GIỚI THIỆU 2 NGƯỜI MỚI TOANH

!
HỌC SINH ÁI

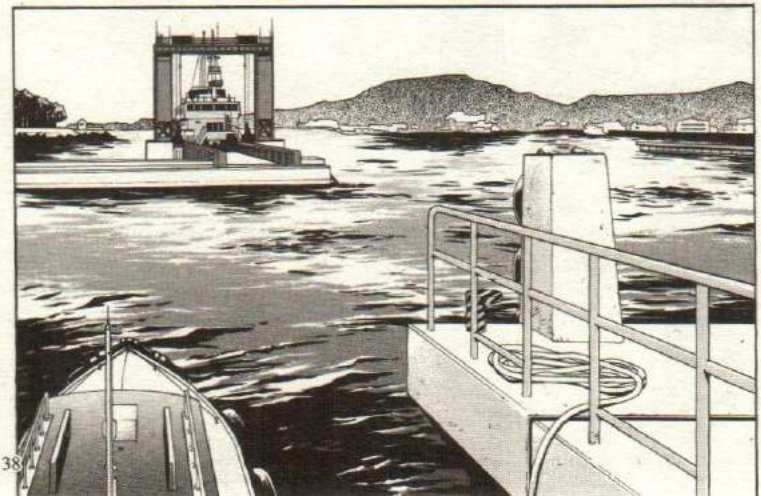
CẬU AKAMON BỐT NÓNG! CẬU TA NHỎ MÀ CÓ VÕ ĐÓ. PHẢI KHÔNG ANH ITSUKI?
ĐẠI KHÁI VẬY ĐIỂM TRUNG BÌNH HƠI KÉM NHƯNG IQ THÌ CÓ KHI CAO HƠN MẤY TAY BỎ NGANG ĐẠI HỌC TOKYO ÁI
MẶT MÙ
Ồ?

SAO LẠI CHO NHÃI RANH THAM GIA TOUR NÀY?
NHÀ SĂN KHO BÁU
AKAMON HIDEAKI (22)

HỪ
HÀ
PÓC !

ỦA? ỦA?
Y HỆT ANH MAKABE
ĐÚNG LÀ TUÝP NGƯỜI KINDAICHI DỊ ỨNG RỒI~

LÀM ĂN LÔM CÔM QUÁ NHA WADA
KHÔNG CÓ CON RỂ GỞ LÀ CÁNG ÁI
THIẾU MỘT NGƯỜI?
THÔI CHẾT! LÀM SAO ĐÂY! LÀM SAO ĐÂY!
THIẾU MỘT NGƯỜI! KHÔNG LẺ BỊ TRỄ TÀU?

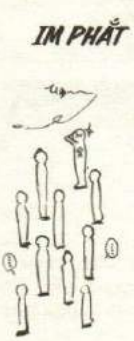


!!!
TẠI ÔNG KHÔNG BIẾT ÁNG SỬ THI BI TRÁNG Ở ĐẢO NÀY THÌ CÓ!
CÓ KHÁC GÌ MẤY CHỖ NHÀ QUÊ KHÁC ĐÂU?
HẢY
ĐẢO AMAKUSA HẠ, NƠI THỦ LĨNH AMAKUSA SHIRO TỪNG ĐÓNG QUÂN ĐÂY SAO? ĐẸP QUÁ!

LẮM NGÔN TÌNH QUÁ!
TƯỞNG TƯỢNG
BAO NHIÊU KỶ TÍCH XOAY QUANH CHÀNG THIẾU NIÊN ĐẸP TỰA TRONG TRANH. RỒI MỘT HỒI KẾT THẬT BI TRÁNG...

XIN LỖI
TÔI ĐẾN TRỄ!

NƠI VỊ ANH HÙNG THẦN ĐỒNG AMAKUSA SHIRO TỪNG LÃNH ĐẠO KHỞI NGHĨA
.....
CẬU THIẾU NIÊN CHÀO ĐÓN CHÚNG TÔI Ở ĐẤT THÁNH AMAKUSA...
CẬU ẤY ĐẸP ĐẾN NỖI AI CŨNG NGỠ THẦN ĐỒNG NGÀY XƯA ĐÓ VỪA TÁI SINH
....
HƠ



* NGHỆ DANH TIẾNG NHẬT CỦA DIỄN VIÊN ĐÀI LOAN GỐC NHẬT KIM THÁNH VŨ

** DIỄN VIÊN NAM NỔI TIẾNG CỦA NHẬT BẢN

CHÍNH XÁC! ANH WADA LÀ TRÙM CÔNG NGHỆ MÀ!

HÀNH LÝ CỦA ANH WADA NHIỀU DỮ.

TOÀN LÀ LAPTOP VÀ TABLET KHÔNG Á

HÍ HỬNG

HỪM HỪM

LÚC ĐÓ, KHO BÁU ĐÃ...

HA HA HA

LẠI KHOE MẼ NỮA RỒI!

CÔ NÓI QUÁ!

TRONG THỜI ĐẠI CÔNG NGHỆ THÔNG TIN NÀY KHÔNG TRANG BỊ CÔNG NGHỆ THÌ LÀM SAO ĂN ĐƯỢC!

ĐẦY KÍN

ĐÂY LÀ LAPTOP CHUYÊN DỤNG CON GÁI TÔI SẼ CHỤP HÌNH KỸ THUẬT SỐ RỒI GỬI MAIL CHO TÔI. Ầ QUÊN, MỌI NGƯỜI COI HÌNH CON GÁI TÔI HÔN? TOMOMI ĐÓ!

ĐỆM CHI MÀ QUÁ TRỜI

CẶP CỦA NGƯỜI NÀY GIỐNG TÚI THẦN KỲ CỦA DORAEMON DỮ!

THÀNH PHỐ HONDO - CÔNG VIÊN JUNKYO

ĐÂY LÀ CÔNG VIÊN JUNKYO, ĐIỂM THAM QUAN ĐẦU TIÊN Ở AMAKUSA!

Ở, MÀ SAO TUI THẤY KỲ KỲ

HAY QUÁ! MỘ PHẦN CŨNG LÃNG MẠN GHÊ!

TRƯỚC KIA ĐÂY LÀ TÀN TÍCH CỦA THÀNH HONDO NÊN Ở ĐÂY CÓ NHIỀU NGÔI MỘ CÓ THÁNH GIÁ

.....

Ở HÁ!

HỘI CÔNG GIÁO BÍ MẬT LÊ RA PHẢI HÀNH ĐỘNG BÍ MẬT MỚI ĐÚNG, ĐÂNG NÀY CỨ LỘ LỘ RA CHO THIÊN HẠ THAM QUAN!

BẢO TÀNG CÔNG GIÁO AMAKUSA

MỌI NGƯỜI THẤY ĐÓ

TRĂNG MÀN CÔI CŨNG GIỐNG NHƯ TRĂNG HẠT CỦA PHẬT GIÁO!

ÓÁP

HÔ

ỦA?

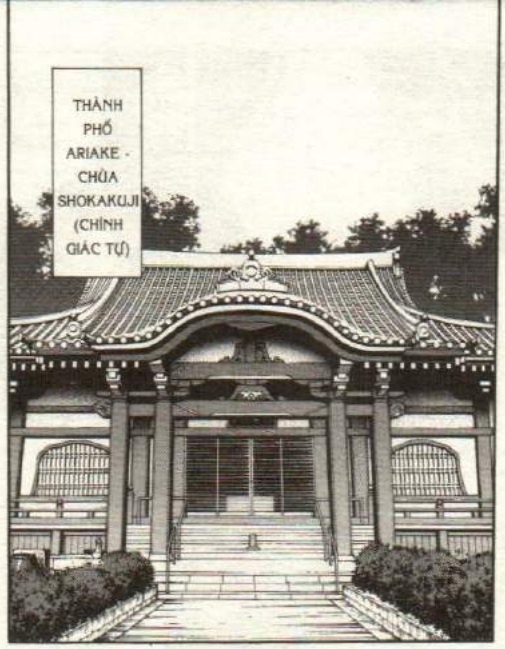
ỦM
VÀ ĐƯỢC CHIA THÀNH TỪNG ĐOẠN 5 HẠT, GỌI LÀ 5 MẦU NHIỆM
MÂN CÔI CÓ KÈM THÁNH GIÁ
5 MẦU NHIỆM...
KONTAROSU 5?

MARIA QUAN ÂM?
ĐÓ LÀ THÁNH MARIA QUAN ÂM

VÌ VẬY HỌ CẦU NGUYỆN TỚI ĐỨC MẸ MARIA TỪ BI ĐỂ ĐƯỢC THA THỨ
ĐỂ TRÁNH BỊ ĐÀN ÁP TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO PHẢI CHẤP NHẬN CÁC HÀNH ĐỘNG CHỐI CHÚA NHƯ DẪM ĐẠP HÌNH ẢNH CHÚA.
DO ĐÓ, HỌ ĐÃ DỰNG TƯỢNG QUAN ÂM THEO HÌNH MẪU ĐỨC MẸ ĐỂ CÓ THỂ THỜ PHỤNG BÍ MẬT

Ở HÁI HAY AI ĐÓ NHẦM LẪN?
KINDAICHI! CÓ CẢ TƯỢNG PHẬT QUAN ÂM NỮA NÈ!
Ở ĐÂY LÀ NHÀ THỜ MÀ

CHIA XÓT QUÁ ĐÚNG KHÔNG?
HẢ?
MẤY CÁI MỘ CÓ GẮN THẬP GIÁ TRẮNG Ở CÔNG VIÊN LÀ DO HẬU THẾ DỰNG LẠI
CHỨ HỘI CÔNG GIÁO BÍ MẬT
THẬM CHÍ CÒN KHÔNG ĐƯỢC PHÉP KHẮC THẬP GIÁ LÊN BIA ĐÁ NỮA KÌA!
CẢ NIỀM TIN CŨNG BỊ CẤM ĐOÁN
THÌ CHẲNG PHẢI QUÁ CHIA XÓT SAO?
.....


THÀNH PHỐ ARIAKE - CHÙA SHOKAKUJI (CHÍNH GIÁC TỰ)

ĐI THÔI, MẤY CHỖ THAM QUAN NÀY KHÔNG GIÚP ÍCH GÌ CHO VIỆC TÌM KHO BÁU ĐÂU!

ĐÂY LÀ NGÔI CHÙA ĐƯỢC DỰNG TRÊN NỀN NAM BANG TỰ CŨ - NƠI NGÀY XƯA GIÁO DÂN TỪNG TẬP TRUNG

MÀ SAO NGƯỜI ĐỜI THẤY CÓ VẺ "BÈO" DỮ
GIỚI SĂN KHO BÁU AI CŨNG BIẾT CÁI TÊN "KINDAICHI" TỪ VỤ KHO BÁU ĐẢO HIHO
TÔI NGHE ĐỒN VỀ CẬU KHÁ NHIỀU!

LẠI LÀ DANH THẮNG HẢ? ĐI COI MẤY CHỖ NÀY CÓ GIÚP TÌM RA KHO BÁU ĐÂU!
ĐÔNG CẢM!

A, CHỊ LÀ NHÀ VĂN KHO BÁU GÌ ẤY NHỈ...
NAKATA KINUYO!

CẬU KHÔNG THẤY VÔ LÝ SAO?
CHỈ CÓ CHÚNG ĐÓ DỮ LIỆU VÀ CĂN CỨ THÌ CHO DÙ CÓ XỚI TUNG NƠI NÀY CŨNG ĐỪNG MONG TÌM RA KHO BÁU!

TUI CÓ ĐƯỢC HƯỚNG SÁI XU NÃO TỪ VỤ ĐÓ ĐÂU

CHÚNG ĐÓ DỮ LIỆU?
ỦA, CẬU KHÔNG BIẾT GÌ SAO?

Ở GẦN NGÔI CHÙA NÀY CÓ MỘT ĐỊA DANH NỔI TIẾNG LÀ "CHIYOJI"
CÓ GIẢ THIẾT CHO RẰNG TÊN ĐỊA DANH ĐÓ CÓ CÁCH PHÁT ÂM HƠI GIỐNG TỪ "CHURCH" (NHÀ THỜ)
VÌ VẬY RẤT CÓ THỂ TỪ KHÓA ÁM CHỈ KHO BÁU NẰM Ở TÊN CÁC ĐỊA DANH

NGHE ĐỒN NGƯỜI TA KHAI QUẬT ĐƯỢC NHIỀU THÁNH GIÁ QUANH ĐÂY
CÂY THÁNH GIÁ CÓ KHẮC DÒNG MẬT MÃ ĐÓ CŨNG ĐƯỢC TÌM THẤY Ở CHÂN NÚI OIDAKE GẦN ĐÂY!
CHỊ CÓ BẢN ĐỒ KHU VỰC NÀY KHÔNG?
CÓ CHỨ! ĐÂY NÈ!

BIỂN ARIAKE

TP. REIHOKU

URAZONO

TP. ARIAKE

BẢO TÀNG SANTA MARIA

CẢNG HONDO ≈ CHÍNH GIÁC TỰ

TP. MATSUSHIMA

BẢO TÀNG CÔNG GIÁO AMAKUSA

NÚI HASHIRA

NÚI OIDAKE

CÔNG VIÊN JUNKYO

ĐẢO AMAKUSA HẠ

ĐẢO THƯỢNG

TP. HONDO

TP. AMAKUSA

TP. MIYANO

TỪ CẢNG BĂNG QUA CẦU LÀ TỚI CHÍNH GIÁC TỰ - NƠI CHÚNG TA ĐANG ĐỨNG

ĐÂY LÀ CẢNG HONDO NƠI TÀU CẬP BẾN

BIỂN YATSUSHIRO

NẾU HỢP TÁC THÌ CHẮC CHẮN SẼ TÌM RA KHO BÁU!

CẬU CÓ GIEN SUY LUẬN TUYỆT ĐỈNH CỦA ÔNG NỘI, CÒN TÔI THÌ LẠI CÓ THÔNG TIN QUÝ GIÁ

HẢ?

CÒN CÁI NÀY THÌ SAO?

"SANSHARU 2 KONTAROSU 5 KUSAGUSA NO DEUSU NO TAKARA SHIZUME SHIZUMURU"

TÔI CÓ LINH CẢM NẾU KHÔNG GIẢI ĐƯỢC MẬT MÃ NÀY SẼ KHÔNG TÌM RA ĐƯỢC GÌ CẢ.

ỦA, CÔ...

ANH KINDAICHI ♡

RA LÀ Ở ĐÂY!

KICH

.....

HÌ
ANH ITSUKI! CÔ NÀNG NÀY LÀ THÀNH VIÊN CUỐI CÙNG CỦA ĐOÀN MÀ ANH ĐÃ NÓI ĐÓ HẢ?
HỒI GÌ LÚC ĐÓ
Ồ, CON BÉ NỔI TIẾNG TRONG GIỚI CẢM XẠ LẮM!
CÓ THỂ XEM NHƯ VŨ KHÍ BÍ MẬT ĐỂ TÌM KHO BẦU
XOÈ
EM LÀ MIURA EMILY
HỘI VIÊN CLB NGHIÊN CỨU BÍ ẨN
RẤT VUI VÌ ANH CÒN NHỚ EM
CẢM XẠ?
LÀ HƯƠ HƯƠ MẤY CÂY QUE ĐỂ TÌM THỨ GÌ ĐÓ HẢ?
VÂNG — ĐÚNG VẬY
EM CŨNG TÌM RA ĐƯỢC HẾT!
VỚI 2 QUE GẬY CHỮ L NÀY THÌ DÙ LÀ SUỐI NƯỚC NÓNG HAY ĐỒNG XU

THẬT CƠ BẮP CHẮC NỊCH THẾ KIA MÀI
A, EM HIỂU RỒI! CHỊ THEO PHỤ ĐÀO BỞI ĐÚNG KHÔNG?
ANH KINDAICHI LÀ THÁM TỬ THÌ ĐƯƠNG NHIÊN PHẢI ĐI RỒI
ÁI CHA, SAO CHỊ CŨNG CÓ MẶT Ở ĐÂY VẬY?

GÌ?
CÔ THIỆT LÀ TÌM ĐƯỢC KHÔNG ĐÓ?

ỦA!?
THÔI NÃO MIYUKI
CÔ NÓI VẬY LÀ Ý GÌ HẢ?

!?
.....?

CÁC ANH CHỊ BỎ CUỘC ĐI!

Ơ? Ơ?

MUỐN TÌM KHO BẦU CỦA NGÀI DEUSU HỬ?
CÁC ANH CHỊ...

NẾU KHÔNG THÌ QUỶ TÓC TRẮNG..

.....

GÌ VẬY TRỜI?

HA HA HA HA

HA HA HA HA

SẼ GIẾT ĐÓ!
!?
CẢM GIÁC ỚN LẠNH KHÔNG THỂ DIỄN ĐẠT THÀNH LỜI LÚC ĐÓ...
QUỶ TÓC TRẮNG ...?
CHÍNH LÀ KHÚC MỞ ĐẦU LẶNG LẼ CHO MỘT LOẠT ÁN MẠNG RÙNG RỢN ẬP LÊN CHÚNG TÔI SAU ĐÓ...

SẼ GIẾT ĐÓ!

HA HA HA HA

HA HA HA HA

QUỶ TÓC TRẮNG ...?

File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

MÀN 2 NHẬP MÔN CẢM XẠ

QUỶ TÓC TRẮNG ...?

.....

NĂNG LỰC NÀY VỐN AI CŨNG CÓ MÀ KHÔNG CẦN TẬP LUYỆN GÌ
CHỈ CẦN TUÂN THỦ NGHIÊM NGẶT CÁCH LÀM THÌ AI CŨNG PHÁT HUY ĐƯỢC TỚI MỘT MỨC ĐỘ NÀO ĐÓ
?
CẢM XẠ LÀ MỘT KỸ THUẬT SỬ DỤNG NĂNG LỰC TIỀM ẨN CỦA CON NGƯỜI ĐỂ TÌM MẠCH NƯỚC NGẦM
EMILY VỐN LÀ CON NHÀ NÒI NÊN TỪ BÉ ĐÃ ĐƯỢC LUYỆN TẬP NHUẦN NHUYỄN...
NÊN CÓ KHẢ NĂNG ĐOÁN ĐƯỢC CHẤT LIỆU CŨNG NHƯ KHỐI LƯỢNG VẬT THỂ CHÔN NGẦM DƯỚI ĐẤT CÒN CHÍNH XÁC HƠN CẢ MÁY DÒ KIM LOẠI

HỪ

ÂN NHÂN CŨNG CÓ THỂ THÀNH SAI SÓT TRONG TÍNH TOÁN

NẾU MÀ MẤY TRÒ MÊ TÍN NÀY MÀ GIÚP TÌM RA KHO BÁU THÌ KHỎE RỒI

CON ONG

VƠI MA MÚT

ỦM? Ả

SAO TUI NGHE CÓ MÙI MÊ TÍN QUÁ KINDAICHI

TẠI THÀNH PHỐ MUSASHI MURAYAMA Ở TOKYO, CÓ MỘT NHÂN VIÊN CÔNG TY CẤP NƯỚC ĐÃ DÙNG CÂM XẠ ĐỂ TÌM RA ĐƯỜNG ỐNG DẪN NƯỚC NGẦM ĐÓ NHA!

CHỊ Ả, CÂM XẠ KHÔNG PHẢI LÀ BÓI TOÁN, NÓ TỪNG ĐƯỢC SỬ DỤNG ĐỂ DÒ TÌM ĐỊA LÔI TRONG CHIẾN TRANH VIỆT NAM ĐÓ NHA!

HỪ

CÔ... M... OGAMI

LẠI CANH KHÓE NỮA RỒI

TRỢ GIẢNG KHOA KHẢO CỔ HỌC
MOGAMI HAZUKI

VỤ NÀY NGHE HAY ĐẤY! LÊN BÁO ĐƯỢC NÈ!

ĐỂ TUI GHI LẠI

Ô, MẤY VỤ NÀY CÒN KHÔNG RÁNH MÀ LẠI ĐI LẤY TIN VIẾT BÀI CHO CHUYỆN SĂN KHO BÁU NÀY SAO ANH ITSUKI?

HẢ? HỪ

CẢM XẠ CÓ LỊCH SỬ RẤT LÂU ĐỜI. CÁC BỨC TRANH TƯỜNG TỪ THỜI AI CẬP CỔ ĐẠI CÓ ĐỀ CẬP TỚI

VÀO THỜI TRUNG CỔ, ĐÂY LÀ PHƯƠNG TIỆN ĐỂ TÌM MẠCH NƯỚC NGẦM. ĐẾN THẾ KỶ 16 NƯỚC ĐỨC ĐÃ ỨNG DỤNG KỸ THUẬT NÀY ĐỂ DÒ TÌM MẠCH KHOÁNG SẢN

THẬM CHÍ CÒN CÓ CẢ KỲ THI CẤP QUỐC GIA CHO KỸ THUẬT NÀY!

HỌ ÁP DỤNG CẢM XẠ ĐỂ TÌM MẠCH NƯỚC NGẦM CHO DÂN CHÚNG KHIẾN MỌI NGƯỜI TIN RẰNG ĐÓ LÀ PHÉP LẠ CỦA ĐỨC CHÚA TRỜI

CŨNG CÓ THUYẾT CHO RẰNG ĐÂY LÀ MÔN HỌC BẮT BUỘC, BÊN CẠNH CÁC KIẾN THỨC VỀ Y HỌC VÀ NÔNG NGHIỆP ĐỐI VỚI CÁC NHÀ TRUYỀN GIÁO VỐN HAY RONG RUỔI KHẮP NƠI ĐỂ LÀM NHIỆM VỤ

ĐÚNG LÀ TRỢ GIẢNG HẠNG ƯU CÓ KHÁC. THỨ GÌ CŨNG BIẾT TUỐT

GIỎI ĐẤY

THICH

TRƯỜNG NÀY CHẮC CHẮN CŨNG CÓ ĐÀO TẠO CẢM XẠ. NẾU TRONG SỐ CÁC TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO CHÔN GIẤU KHO BÁU CÓ VÀI NGƯỜI BIẾT VỀ CẢM XẠ...

THÌ CÓ KHẢ NĂNG HỌ CHÔN GIẤU KHO BÁU SAO CHO NGƯỜI CÔNG GIÁO CÓ KIẾN THỨC VỀ CẢM XẠ CÓ THỂ TÌM RA NÓ.

QUAY ĐẦU

CHƯA HẾT Ở AMAKUSA NÀY LÚC CÔNG GIÁO CHƯA BỊ CẤM ĐOÁN CÒN CÓ MỘT NGÔI TRƯỜNG DẠY VỀ THẦN HỌC.

ĐÓ LÀ NƠI ĐÀO TẠO CÁC NHÀ TRUYỀN GIÁO NHẬT BẢN

ANH AKA-MON!
VẬY LÀ SAO Ạ?

NHƯNG RIÊNG KHO BÁU AMAKUSA LẠI KHÔNG ĐI THEO LÝ LUẬN THÔNG THƯỜNG ĐÓ
HIỂU RỒI. CÁC KHO BÁU BÌNH THƯỜNG ĐƯỢC CHÔN Ở NHỮNG NƠI CÓ DẤU HIỆU ĐẶC BIỆT ĐỂ SAU NÀY DỄ TÌM LẠI
NHÀ SĂN KHO BÁU
AKAMON HIDEAKI

HÀ
ỐN LẠNH
LÀ VẬY ĐÓ MIYUKI!
THÔI ĐI NHA!

KHO BÁU AMAKUSA LÀ TÀI SẢN ĐỂ LẠI CHO NHỮNG TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO CÒN SỐNG SÓT!
RA LÀ VẬY!
NHƯNG CÁC TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO CÓ KHẢ NĂNG CẢM XẠ THÌ KHÔNG CẦN DẤU HIỆU ĐẶC BIỆT
NẾU KHÔNG CÓ DẤU HIỆU ĐẶC BIỆT THÌ NGƯỜI THƯỜNG SẼ KHÓ TÌM RA

HAY LÀ CHÚNG TA TRANH THỦ NHỜ EMILY HƯỚNG DẪN KỸ THUẬT CẢM XẠ ĐI?
HÔM NAY TRỜI CŨNG TỐI RỒI!

CÓ KHI IQ CỦA EM CAO HƠN ANH CHÁNG NGƠ NGƠ KIA CŨNG KHÔNG CHỪNG!
HẢY
EM CŨNG NHẠY ĐÓ MIYUKI!

THẬM CHÍ XÀI MÓC ÁO BẰNG KIM LOẠI CŨNG OK!
CÂY QUE CHỮ L ĐƯỢC LÀM BẰNG KIM LOẠI THÔNG THƯỜNG
THUẬT CÂM XẠ SỬ DỤNG CON LẮC CÂM XẠ VÀ CÂY QUE CHỮ L
DÙNG KÉM CẮT 2 VỊ TRÍ NÀY RỒI BẺ LẠI THÀNH CHỮ L
CẦM 2 CẠNH DÀI CỦA CHỮ L HƯỚNG RA PHÍA TRƯỚC...
VỪA HÌNH DUNG MÓN ĐỒ MÌNH CẦN TÌM, VỪA ĐI TỪ TỐN DỌC THEO KHU VỰC KHẢO SÁT ĐỂ DÒ PHẢN ỨNG
VÌ VẬY TÔI SẼ LẮP ỐNG BÚT BI RỖNG VÀO ĐỂ HẠN CHẾ DAO ĐỘNG THỪA
KHI CHƯA ĐIỀU KHIỂN QUEN THÌ CON LẮC ĐUNG ĐƯA DỮ LẮM

BÂY GIỜ MÌNH RA NGOÀI LÀM THỬ HÉN

KHOAN ĐÃ "TIÊU THỤ"! CÔ TÊN EMILY PHẢI KHÔNG?

CÓ NHIỀU DẠNG PHẢN ỨNG, NHƯNG TÓM LẠI THÌ CÓ 2 DẠNG CHÍNH

ĐÓ LÀ PHẢN ỨNG "CHÉO" VÀ PHẢN ỨNG "MỞ"

BÍP BÍP

BÍP BÍP

ỪM

Ở ĐÓ CHỤP ẢNH CŨNG ĐẸP VỚI LẠI BIẾT ĐÂU HÊN ĐÃO ĐƯỢC THỨ GÌ HAY HO THÌ SAO?

HAY LÀ MÌNH THỬ NGHIỆM Ở NGÔI CHÙA CỔ ĐÓ LUÔN ĐI?

NHIẾP ẢNH GIA MẠO HIỂM

AKAMINE FUJIKO

ỦM
RÈ
HÀ HÀ
ĐỒ DÊ XỒM
ANH NÀY KỲ QUÁ ÁI
HA HA
CÓ THẬT CẬU TA CÓ IQ 180 KHÔNG ĐÓ ITSUKI?
CÓ MẠCH NƯỚC KHỐNG LỒ Ở ĐÂY NÈ!
CHỢT
CHỢT
CÒN Ở ĐÂY CÓ VÀNG NÈ!
TÈN TEN
COI CHỪNG EMILY!
LÀM ƠN CHO QUA
TÌM ĐƯỢC GÌ Ấ?
CHẮC LÀ MẠCH NƯỚC...
HẢ
NÓ PHẢN ỨNG THÌ PHẢI

KHÔNG

KHÔNG PHẢI NƯỚC MÀ LÀ KIM LOẠI...

SOẠT

YÊU CẦU KHÔNG CHEN LẤN!

SOẠT

TRÁNH RA!

OÁI

HỞ?

KIM LOẠI RẤT CỐI

KỊCH

!?

GHÊ QUÁ, TỰ NHIÊN MẤT AI CŨNG LONG LÊN SỐNG SỌC!
.....
ĐÓ CHÍNH LÀ DO MA LỰC CỦA KHO BÁU! TÔI CŨNG THẤY HÃO HỨNG RỒI ĐÂY!
!?
ĐÁO ĐƯỢC GÌ LÀ TÔI SẼ CHIA CHO ĐÚNG LỜI
SỘẠT
SỘẠT
HA HA HA, NGƯỜI NHƯ ÔNG NÓI NHỮNG LỜI ĐÓ CÀNG KHIẾN TÔI LO HƠN THÌ CÓ!
MỘT CÁI CHUM CỔ!
CÓ RỒI!
CHẤT LIỆU CHO THẤY ĐỒNG TIỀN NÀY CÓ NIÊN ĐẠI VÀO KHOẢNG 1800 CUỐI THỜI EDO NÊN KHÔNG CÓ GIÁ TRỊ MẤY
Ả, LÀ ĐỒNG TIỀN CỔ ĐƯỢC ĐÚC VÀO THỜI EDO TỪ NĂM 1636 ĐẾN NĂM 1860
GÌ ĐÂY?
NHÀ BUÔN ĐỒ CỔ
YAGISAWA RYO

HA HA HA! CŨNG KHÓ TRÁNH, NGƯỜI THƯỜNG KHÔNG HIỂU NỔI GIÁ TRỊ CỦA KHO BÁU AMAKUSA ĐÂU!
ĐÚNG LÀ DÂN NGOẠI ĐẠO CÓ KHÁC
AKA
SAO EM THẤY CŨNG VUI MÀ?
ĐEM VỀ LÀM QUÀ CHO FUMI
HỪM. HÓA RA LÀ ĐỒ ĐỒNG NÁT...
"THIÊN CHÍNH"
KHÔNG CHỈ CÓ THẺ! TRONG KHO BÁU NÀY CÒN CÓ THẺ BÀI "THIÊN CHÍNH" HUYỀN THOẠI
BIẾT CHỨ! LÀ KHO BÁU HÀNG TRĂM TRIỆU YÊN ĐÚNG KHÔNG ẠI
MỘT THẺ BÀI "THIÊN CHÍNH" CÓ GIÁ THẤP NHẤT LÀ 25 TRIỆU YÊN. LOẠI TỐT TỐT CÓ GIÁ 50 TRIỆU YÊN.
CÒN LOẠI CỰC TỐT CÓ GIÁ TỪ 100 TRIỆU YÊN ĐẾN VÔ CHỪNG!
LÀ ĐỒNG TIỀN VÀNG VÔ CÙNG QUÝ GIÁ, CHỈ CẤP RIÊNG CHO VÕ TƯỚNG TÍN CẨN CỦA TOYOTOMI HIDEYOSHI
THẾ LỰC CHỦ CHỐT CỦA CUỘC KHỞI NGHĨA SHIMABARA LÀ NHÀ KONISHI.
NHÀ NÀY VỐN LÀ THUỘC HẠ CỦA HIDEYOSHI NÊN CÓ KHẢ NĂNG THẺ BÀI NÀY NẰM TRONG KHO BÁU AMAKUSA MÀ HỌ ĐỂ LẠI
TRĂM TRIỆU YÊN?
M.. ỘT...

MỘT TRĂM TRIỆU! MỘT TRĂM TRIỆU!
HỤ HỤ HỤ HỤ
M... ỚT TRĂM TRIỆU YÊN!
BỎ TAY
SAO HẢ KINDAICHI ...

.....

LÀM CỰC XONG TẮM BỒN LÀ SƯỚNG NHẤT!
WOA, QUÁ ĐÃ!

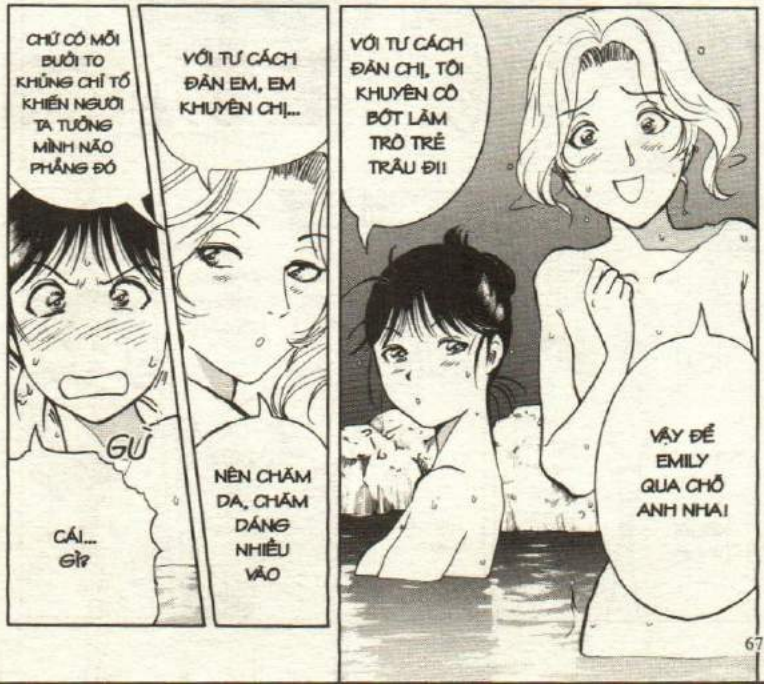
ÀM

ÙM
OÁI!!

THÒ
PHẢI HEM MIYUKI?

AI BIỂU DÒM LÉN!
M... ẶT TUI...
B... À...
N... ÓNG !!!

THIỆT HẢ ANH KINDAICHI?
CÓ EMILY THÌ MAY RA...
TỪ NHỎ TUI ĐÃ CỠI TRUỒNG TẮM MƯA CÙNG BÀ RỒI CÒN LẠ GÌ...


CHỈ CÓ MỖI BƯỞI TO KHỦNG CHỈ TỎ KHIẾN NGƯỜI TA TƯỞNG MÌNH NÃO PHẲNG ĐÓ
VỚI TƯ CÁCH ĐÀN EM, EM KHUYÊN CHỊ...
GÙ
CÁI... GÌ?
NÊN CHĂM DA, CHĂM DÁNG NHIỀU VÀO
VỚI TƯ CÁCH ĐÀN CHỊ, TÔI KHUYÊN CÔ BỚT LÀM TRÒ TRẺ TRÂU ĐI!
VẬY ĐỂ EMILY QUA CHỐ ANH NHA!

TUI CÓ VÒNG MỘT HÌNH CHÉN ÚP NHA! NHỎ MÀ ĐẸP LÀ ĐƯỢC RỒI!

CÒN ĐỠ HƠN CÔ CHỈ CÓ MỖI TẤM VÁN VỚI 2 CON ỐC!

CHÉN ÚP?

TẤM VÁN?

KIN

Ô Ô, MIYUKI NỔI GIẬN KÌA

I-TSU-KI

BA N G

GÌ VẬY TRỜI!

SOẠT

TÔI GHÉT NHẤT MẤY NGƯỜI LÊ MÊ!

MAI 7 GIỜ TẬP HỢP! AI NGỦ QUÊN RÁNG CHỊU!

HỪM. KHÔNG THỂ ƯA NỔI CẬU!

TÔI ĐI RA TRƯỚC ĐÂY!

MAI PHẢI DẬY SỚM

ỌC ỌC

A...

ÙM

TÔI CÓ ĐIỂM CHUNG NÀY VỚI KINDAICHI NÈ
HA HA HA
SAO NGƯỢC HOÀN TOÀN VỚI EM VẬY?
ÀO ÀO
AKAMON LÀ TRÙM SẠCH SẼ, LẠI THÊM BỆNH ĐÚNG GIỜ. HẮN LUÔN CÓ MẶT TRƯỚC GIỜ HẸN 10 PHÚT
CÁC NGƯỜI THẬT..
LẠI CÓ NGƯỜI MỚI Ã?
BÕM
HẢ?
OÁI
!!
BÙ M
BÕN
C.. HỐ CỦA ĐÀN ÔNG MÀ?

HA HA. LỜI "KHEN" CỦA ANH LÀM TÔI NHỘT QUÁ!
AI BIỂU THÂN HÌNH SEXY QUÁ CHI
L... ÂM HẾT HỒN!
HA HA HA HA
PHẢI ĐÓ! PHẢI ĐÓ!
S... HIRO!
HẢ?
!
ANH TA VẪN KHÔNG THAY ĐỔI CHÚT NÀO!
HA HA HA HA
PHÙ
MOGAMI ?

.....
QUỶ TÓC TRẮNG MÀ TỤI TRẺ CON NÓI TỚI KHI Ở CHÍNH GIÁC TỰ LÀ GÌ VẬY?

SHIROI CÓ CHUYỆN NÀY TÔI MUỐN HỎI CẬU
Ở ĐÂY CÓ SUỐI NƯỚC NÓNG THẬT THÍCH
ỪM

TIN ĐỒN?
TIN ĐỒN THÔI!

KHI MỌI NGƯỜI CỨU ĐƯỢC ÔNG TA THÌ ÔNG LẠI BIẾN MẤT
NHƯNG VÀO MỘT NGÀY NỌ, ÔNG TA GẶP TAI NẠN SỤP HẦM. VÌ QUÁ HOẢNG LOẠN KHI BỊ MẮC KẸT TRONG HẦM NÊN TÓC ÔNG TA BẠC TRẮNG

NGÀY XƯA CÓ MỘT NGƯỜI ĐÀN ÔNG TỰ XƯNG LÀ ĐƯỢC THÁNH DEUSU TRUYỀN LỆNH, ÔNG TA ĐEO THÁNH GIÁ TRÊN CỔ...
VÀ BẮT ĐẦU ĐÃO BỚI TRONG AMAKUSA ĐỂ TÌM KHO BÁU

TỪ ĐÓ, NGƯỜI ĐÀN ÔNG TÓC TRẮNG HÓA THÀNH QUỶ
ÔNG TA DÙNG CUỐC MỎ CHIM THẢM SÁT BẤT KỲ AI ĐẾN GẦN KHO BÁU AMAKUSA
QUỶ TÓC TRẮNG SÁT HẠI KẺ SĂN KHO BÁU
ĐÂY CHỈ LÀ CÂU CHUYỆN BỊA ĐỂ LỪA CON NÍT MÀ THÔI.

KHÔNG HƠN KHÔNG KÉM...

NÓ LÀ ƯỚC MƠ TỪ THỞ THƠ ẤU CỦA TA

SOẠT

HỘC

HỘC

HỘC

TA QUYẾT KHÔNG NHƯỜNG CHO AI HẾT

HỘC

HỘC

HỘC

THÌ VỊ TRÍ MÀ "MẬT MÃ MÂN CÔI" ÁM CHỈ CHÍNH LÀ ĐÂY!

"SANSHARU 2 KONTAROSU 5

SẮP RỒI!

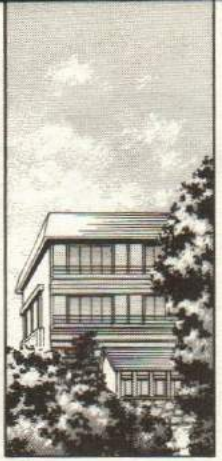
NẾU THÔNG TIN NÀY ĐÚNG...

KHO BÁU AMAKUSA NÀY...

SẠT
PHẢI LÀ CỦA TA

MẮT CÁNH GIÁC QUÁ GÁI ƠI!
HÍ HÍ
BỞI VẬY MỚI NÓI BUỔI SÁNG MỚI LÀ LÚC NHÌN TRỘM THOẢI MÁI NHẤT!

ÔNG KINDAICHI TOÀN NGỦ NƯỚNG NÊN KHÔNG LO ÔNG NHÌN TRỘM...
NHÀ TẮM BUỔI SÁNG KHÔNG CÓ AI THIỆT LÀ SƯỚNG



NHÀ TẮM NỮ
HÃ HÃ

!!
À À À À~

HẢ?

KINDAICHI! BÊN ĐÓ...
MIYUKI!

CHÁN THIỆT! CÒN ĐÂU CƠ HỘI NHÌN TRỘM!
SAO VẬY? RẮN HẢ? HAY RẾT?

T... ÓC TRẮNG?

ÀO!

!?

ÀO!

ỤC

ỤC

ĐÓ LÀ TỘI ÁC CỦA QUỶ DỮ! THI THỂ BỊ QUẤN TRONG MỚ TÓC TRẮNG, TRÊN NGỰC LÀ VẾT KHẮC HÌNH CHỮ THẬP...

HÌNH CHỮ THẬP NÀY CHÍNH LÀ "THÁNH GIÁ" CỦA SỰ TÀN ĐỘC MÀ MỘT KẺ NÀO ĐÓ ĐÃ TỰ BIẾN MÌNH THÀNH QUỶ DỮ ĐỂ BẢO VỆ KHO BÁU!
.....

NHÀ SĂN KHO BÁU? LÀ CÁI QUÁI GÌ?

NẠN NHÂN LÀ NAKATA KINUYO 36 TUỔI. NGHỀ NGHIỆP LÀ...

NHÀ SĂN KHO BÁU!

File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

MÀN 3 CHỮ THẬP KHẮC TRÊN NGỰC

CUỐC MỎ CHIM?

CÓ VẺ NẠN NHÂN BỊ MỘT VẬT GIỐNG CUỐC MỎ CHIM ĐÁNH MỘT PHÁT TRÚNG ĐỈNH ĐẦU

CUỐC MỎ CHIM? VẬY THÌ CHẾT NGAY TẠI CHỖ CÒN GÌ

ÔNG TA DÙNG CUỐC MỎ CHIM THÁM SÁT BẤT KỲ AI ĐẾN GẦN KHO BÁU AMAKUSA

TỪ ĐÓ NGƯỜI ĐÀN ÔNG TÓC TRẮNG HÓA THÀNH "QUỶ"

NHƯNG ĐIỂM KHÓ HIỂU LÀ VẾT SẸO CHỮ THẬP TRÊN NGỰC VÀ MỚ TÓC TRẮNG CUỐN QUANH THI THỂ NẠN NHÂN.

HUNG THỦ MUỐN GÌ MỚI ĐƯỢC...

.....

.....

ÊI TÔI MỚI LÀ NGƯỜI HỎI CUNG MÀ!
HẾ HẾ
AI CHO PHÉP CẬU GẶNG HỎI TÔI HẢ?
CHƯA CÓ KẾT QUẢ GIÁM ĐỊNH, NHƯNG CHẮC LÀ VẬY
SẾP MỚ TÓC TRẮNG ĐÓ LÀ TÓC THẬT CỦA NGƯỜI Ạ?
DO VẾT DAO GĂM BẦN LÓN GÂY RA
CÒN VẾT SẸO CHỮ THẬP?
CẬU LÀ NGƯỜI PHÁT HIỆN ĐẦU TIÊN Ả?
DẠ!
VẬY MỜI QUA ĐÂY!
THẢ TÔI RA!
CỐ ĐỊNH LÀM GÌ HẢ?
!!
TÁCH
TÁCH
XIN LỖI, NHIẾP ẢNH GIA BÊN TÔI ĐI LẠI HƠI LUNG TUNG
CÁI GÌ NỮA?
CHẮC DO TRỘM CƯỚP LÀM ĐÚNG KHÔNG?
CÁC SẾP VỤ NÀY KHÔNG CÓ LIÊN QUAN ĐẾN TOUR CỦA CHÚNG TÔI PHẢI KHÔNG?
BIÊN TẬP VIÊN TUẦN BÁO KENTAI
WADA MORIO
ANH MUỐN XÂM PHẠM QUYỀN TỰ DO THÔNG TIN SAO?
TÔI CHỤP ĐƯỢC BỨC ẢNH RẤT ĐẮT GIÁ!
NHIẾP ẢNH GIA MẠO HIỂM
AKAMINE FUJIKO

HỪ
THẬT KHÔNG SẾP?
CÁI GÌ HẢ THẰNG NHÃI?
CÓ THỂ NỬA ĐÊM NẠN NHÂN RA HỒ NƯỚC LỘ THIÊN TẮM THÌ TÊN CƯỚP ĐỘT NHẬP VÀ SÁT HẠI
SAU ĐÓ HẮN TRỘM CHÌA KHÓA PHÒNG TỪ TỦ THAY ĐỒ RỒI LÊN VÀO PHÒNG CUỖM ĐỒ ĐẠC QUÝ GIÁ
CÓ DẤU HIỆU TIỀN BẠC VÀ VẬT DỤNG CỦA NẠN NHÂN BỊ LẤY ĐI
NÊN KHẢ NĂNG BỊ TRỘM CƯỚP TẤN CÔNG CŨNG CAO
NẾU CHỈ LÀ TRỘM CƯỚP THÔNG THƯỜNG THÌ CẦN GÌ BÀY NHIỀU TRÒ RỐI RẮM NHƯ VẬY?
VẬY SẾP GIẢI THÍCH SAO VỀ VẾT SẸO TRÊN NGỰC VÀ MỚ TÓC BẠC KIA?
CHỊ ẤY THAY ĐỒ BƯỚC VÀO BỒN TẮM MÀ SAO TAY LẠI DÍNH ĐẤT NHƯ THẾ CHỊ ẤY BỊ SÁT HẠI NGAY LÚC ĐANG ĐÀO ĐẤT?
MỌI NGƯỜI NGHĨ XEM TẠI SAO LẠI CÓ ĐẤT TRONG MÓNG TAY CỦA NẠN NHÂN?
THÌ SAO?
CÓ ĐẤT ĐEN DÍNH TRONG MÓNG TAY CỦA NẠN NHÂN
MỌI NGƯỜI NHÌN NÈ!

HUNG THỦ CŨNG CẨN THẬN CHUẨN BỊ SẴN ÁO YUKATA ĐỂ DÀN CẢNH NẠN NHÂN BỊ TẤN CÔNG KHI ĐANG TẮM Ở BỒN TẮM LỘ THIÊN
HUNG THỦ SÁT HẠI CHỊ ẤY TẠI NƠI ĐÀO ĐẤT RỒI ĐƯA XÁC VỀ ĐÂY
CÓ THỂ LÚC NỬA ĐÊM, CHỊ NAKATA LẠI ĐI ĐÀO ĐẤT Ở ĐÂU ĐÓ...
MỌI NGƯỜI ĐÀO ĐẤT Ở KHUÔN VIÊN CHÙA TRƯỚC GIỜ ĂN TỐI.. NÊN TÔI KHÔNG NGHĨ ĐÂY LÀ ĐẤT CỦA LÚC ĐÓ. NHƯ VẬY CHỈ CÓ MỘT KHẢ NĂNG DUY NHẤT
HÚ!!
DÂN THƯỜNG NHƯ CẬU TRÁNH XA RA! CẤM TẤT CẢ LÊ LA TỚI HIỆN TRƯỜNG! HIỂU CHỨA?
LẮM CHUYỆN! LẮM CHUYỆN! CÁI NÀY LÀ VI PHẠM ĐIỀU TRA CỦA CẢNH SÁT
DO THÁI ĐỘ CỦA ÔNG MÀ RA THÔI...
CÁI ĐỒ MẶT HÌNH MÃ VẠCH!

VẬY THÌ CHẮC CHẮN THỨ ĐÓ LÀ BẢU VẬT AMAKUSA RỒI!

NẾU NHƯ CÔ TA BỊ GIẾT TRONG LÚC ĐANG ĐÀO BỚI THỨ GÌ ĐÓ...

NHÀ SĂN KHO BẢU
AKAMON HIDEAKI

!!

ANH LÀM GÌ VẬY AKAMON?

ĐÓ LÀ TƯ TRANG CỦA CHỊ NAKATA MÀ?

.....

CHẮC CÔ TA ĐÃ CÓ MANH MỐI TÌM RA KHO BẢU ĐÓ!

CÓ THỨ GÌ ĐÓ!

LÀ BẢN ĐỒ!

CÓ HAI ĐÁY?

ỦA, CÁI CẶP NÀY...

SAO?

CÔ TA GIẤU NÓ Ở ĐÂU RỒI?

TUYỂN CHỌN AMAKUSA

HÌNH NHƯ KHÔNG CÓ TÀI LIỆU GÌ QUAN TRỌNG

BIỂN ARIAKE

TP. REIHOKU

TP. ITSUWA

URAZONO

HỒ SANKAKU

NÚI HASHIRA

BẢO TÀNG CÔNG GIÁO AMAKUSA

CÔNG VIÊN JUNKYO

ĐẢO AMAKUSA HẠ

CẢNG HONDO

TP. HONDO

TP. AMAKUSA

ĐÈO KANTARO

CÓ ĐÁNH DẤU NÈ!

ĐÈO KANTARO

ĐÈO KANTARO

HỒ SANKAKU

HỒ SANKAKU

VẬY LÀ TRÙNG KHỚP "MẬT MÃ MÃN CÔI" RỒI!

CÓ CÁCH GỌI KHÁC LÀ SANSHARU THÌ PHẢI?

KHOAN ĐÃ HỒ SANKAKU ...

TRỢ GIẢNG KHOA KHẢO CỔ HỌC
MOGAMI HAZUKI

VÌ VẬY CÓ THỂ HIỂU TẠI SAO TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO BÍ MẬT LẠI LƯU ÁI HỒ SANKAKU (TAM GIÁC) NHƯ VẬY
CÓ KHẢ NĂNG HỌ GỌI HỒ SANKAKU LÀ HỒ THÁNH - SEINARU
TRONG CÔNG GIÁO, CON SỐ 3
MANG Ý NGHĨ CHÚA 3 NGÔI GỒM CHÚA CHA - CHÚA CON - CHÚA THÁNH THẦN
TRONG CỔ VĂN, CHỖ NÀO CÓ NHẮC TỚI CHÚA THƯỜNG TÍN ĐỒ HAY DÙNG SỐ 3 ĐỂ THAY THẾ
CÁI TÊN "SEINARU" HỌ ĐỌC TRẠI RIÊT THÀNH "SANSHARU" ĐÚNG KHÔNG?
RA LÀ VẬY!
ĐÚNG KHÔNG? TỪ ĐẶC TRƯNG PHÁT ÂM ĐÓ CÓ THỂ SUY RA ĐƯỢC KHẢ NĂNG TÊN GỐC CỦA HỒ SANKAKU LÀ "SANSHAKU"
NGƯỜI DÂN VÙNG NÀY HAY PHÁT ÂM CHỮ "SENSEI" (THẦY GIÁO) THÀNH "SHENSHEI" MÀ!
ÁP SÁT
?
HỨ, MẤY THỨ THƯỜNG THỨC KHÔNG CÓ TRONG SÁCH VỞ MỚI HỮU ÍCH ĐÓ NHA!
NÉ RA
NÉ RA
HỨ, NGƯỜI KHÔNG HỌC HÀNH NHƯ ANH KHÔNG ĐỦ TƯ CÁCH PHÁT NGÔN!

BIẾT KHO BÁU Ở ĐÂU MÀ TÌM?
HỒ SANKAKU Ở ĐÂY! ĐỀO KONTARO Ở ĐÂY! HAI NƠI XA LƠ XA LẮC!
MẤY CON SỐ TRONG MẬT MÃ "SANSHARU 2 KONTAROSU 5" CÓ NGHĨA GÌ CHỨ?
CŨNG KHÔNG HẲN LÀ SAI, NHƯNG MỌI NGƯỜI NHÌN KỸ KHOẢNG CÁCH TRÊN BẢN ĐỒ NÀY ĐI!
THÌ ĐỀO KONTARO BỊ ĐỌC TRẠI THÀNH "KONTAROSU" ĐÚNG KHÔNG?
NẾU TÊN HỒ SANKAKU BỊ ĐỌC TRẠI THÀNH "SANSHARU"
NHÀ BUÔN ĐỒ CỔ
YAGISAWA RYO
SAO?
HAY LÀ CHỈ PHƯƠNG HƯỚNG?
TRONG CÁCH CHỈ PHƯƠNG HƯỚNG TỪ XƯA CŨNG HAY CÓ CÁCH NÓI NÀY!
HOẶC KHI ĐIỀU KHIỂN BÁNH LÁI TÀU, HỌ HAY NÓI "CUA THEO HƯỚNG 1 GIỜ, 2 GIỜ" ĐÓ!
THÌ TRONG MẤY BỘ PHIM ĐỀ TÀI TÀU VŨ TRỤ, MẤY ÔNG TỔNG CHỈ HUY HAY RA LỆNH "TẤN CÔNG HƯỚNG 2 GIỜ" CÒN GÌ

ÔI CHÀO
ANH KINDAICHI ĐÚNG LÀ SOÁI CA MÃI
ÔM CHẶT
HỬ

RA LÀ VẬY!
KINDAICHI GIỎI QUÁ!

HỪM

HÀ
Ã KHÔNG PHẢI GỌI LÀ ANH CHÀNG TỐT NGHIỆP CẤP 3 CHỨ!
ĐÁNH GIÁ CON NGƯỜI ĐẦU CHỈ DỰA VÀO BẰNG CẤP ĐÚNG KHÔNG SINH VIÊN ĐẠI HỌC TOKYO GÂY GÁNH?

SAO HẢ AKAMON?

THỬ ÁP CÁCH XÁC ĐỊNH PHƯƠNG HƯỚNG NÀY VÔ HỒ SANKAKU VÀ ĐÈO KONTARO...
"SANSHARU 2 KONTAROSU 5"

ĐÂY LÀ...

VỚI KỸ THUẬT ĐO LƯỜNG CỦA 350 NĂM TRƯỚC THÌ ĐỘ CHÍNH XÁC KHÔNG CAO ĐÂU. ĐỪNG NÊN THU HẸP PHẠM VI QUÁ.
SHIRO CẬU CÓ THỂ CHO CHÚNG TÔI BIẾT ĐỊA ĐIỂM CÓ DẤU ẤN CỦA TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO TRONG KHU VỰC NÀY ĐƯỢC KHÔNG?
TP. REIHOKU
HƯỚNG 2 ĐỘ
NÚI HASHIRA
TP. HONDO
TP. AMAKUSA
ĐẢO AMAKUSA HẠ
NHÀ THỜ OE
ĐÈO KONTARO
HỘI QUÁN MÂN CÔI AMAKUSA
HƯỚNG 5 ĐỘ
HUYỆT QUAN ÂM
NHÀ THỜ SAKIZU
ĐẠI CHỦNG VIỆN AMAKUSA
KHU VỰC OE!

BUỔI CHIỀU KHI THỦY TRIỀU DÂNG CAO THÌ NƠI ĐÓ SẼ THẤP HƠN MỰC NƯỚC BIỂN. CHƯA KỂ SÓNG RẤT MẠNH NÊN KHÔNG THỂ TIẾP CẬN ĐƯỢC.
ĐỂ XEM... HUYỆT QUAN ÂM LÀ HANG ĐỘNG CÓ ĐẶT TƯỢNG ĐỨC MẸ MARIA QUAN ÂM ĐỂ CÁC TÍN ĐỒ THỜ PHỤNG

QUYẾT ĐỊNH VẬY ĐI! ĐỊA ĐIỂM KHAI QUẬT TIẾP THEO SẼ LÀ HUYỆT QUAN ÂM!
QUÁ THÍCH HỢP ĐỂ GIẤU KHO BÁU RỒI CÒN GÌ!

TRÊN ĐƯỜNG ĐI TÔI SẼ GIỚI THIỆU CÁC DI TÍCH LIÊN QUAN TỚI TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO QUANH KHU VỰC OE.
VẬY BÂY GIỜ TẠM THỜI CHÚNG TA VỀ NHÀ CHÒI.
THEO THÔNG TIN LÚC NÃY CHÚNG TA CHỈ CÓ THỂ THÁM HIỂM HUYỆT QUAN ÂM VÀO BUỔI SÁNG
CẢNH ĐỒNG YÊU XÁ
ỦA ỦA?
KHÔNG CHỨNG LỜI CẢNH BÁO CÓ ĐẠI XÁ LÀ DO TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO BÍ MẬT ĐỒN ĐẠI ĐỂ KHÔNG AI DÁM ĐẾN MÁNG NHỜ ĐỂ HỌ CÓ THỂ GIẤU KHO BÁU AN TOÀN
ĐỒNG THỜI CÓ TIN ĐỒN ĐÂY LÀ NƠI LINH MỤC HAY ĐI LẤY NƯỚC THÁNH
DÂN BẢN ĐỊA TỪ XƯA ĐÃ ĐẶT CÁI TÊN NÀY HỌ CẢNH BÁO Ở ĐÂY CÓ CON ĐẠI XÁ RẤT NGUY HIỂM
CÓ AI THẤY CẶP CỦA TÔI ĐÂU KHÔNG? TRONG ĐÓ CÓ XẤP BẢN ĐỒ VÀ TƯ LIỆU TÔI ĐỊNH PHÁT CHO MỌI NGƯỜI
AII
KHÔNG LÊ...
CẶP CỦA ANH WADA?

CẶP CỦA TÔI!

!?

Á

NHÌN NÈ!

AI CHƠI ÁC VẬY?

PHACH

PHACH

PHACH

CHÁY XÉM CÁ RỒI! HƯ HẾT CÁ RỒI!

TRỜI ƠI, MÁY TÍNH CỦA TÔI, TÀI LIỆU CỦA TÔI...!

CHỨ SAO NỮA...

QUỶ TÓC TRẮNG ...

GIẬT THÓT

TÓC TRẮNG QUÁ TRỜI!

NGHĨA LÀ SAO?

CHẮC CHẮN LÀ CÓ AI ĐÓ QUẤY RỐI THÔI!

TÔI KHÔNG VÌ MẤY TRÒ NHẢT MA NÀY MÀ QUAY VỀ ĐÂU

NHẢM NHÍ!

.....

WOA, NƯỚC ẤM QUÁ!

TỪ VỤ CHỊ NAKATA TỚI GIỜ TUI HẾT DÁM TẮM MỘT MÌNH RỒI

THÌ CŨNG HAY NHƯNG MÀ ĐI TẮM TẬP THỂ KỂ CŨNG PHIỀN

VẪN BIẾT LÀ NÊN Ở RIÊNG LẺ ĐỂ BẢO MẬT THÔNG TIN LẪN NHAU

NHƯNG ĐÂU CÓ NGHĨA LÀ Ở TRONG MẤY CÁI CHỖI KHÔNG CÓ NHÀ TẮM RIÊNG VẬY CHỨ?

THẬT NGẠI QUÁ VÌ KHÔNG CHUẨN BỊ ĐƯỢC CHU ĐÁO! NHƯNG TẮM Ở HỒ LỘ TÔI THIÊN CŨNG HAY MÀI

SUỐI NƯỚC NÓNG

ĐÚNG ĐÓI ĐÚNG ĐÓI CHỖ NÀY VẮNG VẺ LẮM. KHÔNG ĐI TẮM CHUNG VỚI NHAU EM SẼ SỢ LẮM.

ÔM SÁT

TUI SỢ CÔ THÌ CÓ

CÓ CẦN TRANH CÃI NHƯ VẬY KHÔNG TRỜI?
TUI TẮM CHUNG VỚI THI THỂ CÒN KHÔNG XI NHÊ GÌ!
HE HE
HE HE
EM Á NHA, EM TAY YẾU CHÂN MỀM NÊN EM SỢ LẮM
LẤY TIN ẤY MÃI
NẾU CÓ CƠ HỘI TÔI MUỐN GẶP TRAO ĐỔI TÍ
CHUYỆN XƯA LẮM RỒI ANH
NGHE NÓI CHA CỦA SHIRO CŨNG LÀ NHÀ SĂN KHO BÁU HẢ?
DẠ?
ÔNG CÒN LÀ ĐỆ TỬ 2 ĐỜI CỦA VUA KHAI QUẬT KURAMOTO KIYOMASA ĐÚNG KHÔNG?
NẾU TẤT CẢ CÙNG ĐI THÌ LÂM PHIỀN LẮM. CHỈ RIÊNG TÔI, KINDAICHI VÀ MIYUKI THÔI CHẮC ĐƯỢC
NẾU ANH ĐÃ NÓI VẬY..
HA
BÍ MẬT THÔI

THẦY LUÔN TRA CỨU NHIỀU NGUỒN CỔ VĂN, RỒI TỪ ĐÓ SUY LUẬN LÀM CĂN CỨ TÌM KHO BÁU

BẰNG CÁCH ĐÓ, SƯ TỔ ĐÃ TÌM RA ĐƯỢC RẤT NHIỀU KHO BÁU

NGÀI ĐÃ DẠY NHƯ VẬY

ĐỪNG ĐÀO BỚI ĐẤT. HÃY ĐÀO BỚI TƯ LIỆU

ÔNG TENDO KHÔNG BIẾT NGÀI KIYOMASA - SƯ TỔ CỦA ÔNG...

LÀ MỘT NGƯỜI NHƯ THẾ NÀO Ạ?

CHO ĐẾN SƯ TỔ LÀ ĐỜI THỨ 4 THÌ SƯ TỔ ĐÃ TÌM RA KHO BÁU YUI SHOSETSU TRỊ GIÁ 2 TỶ YÊN VÀ TRỞ THÀNH ĐẠI PHÚ GIA

ĐÂY LÀ 3 KHO BÁU LỚN MÀ CẢ DÒNG HỌ KURAMOTO CỦA THẦY ĐÃ KHÔNG NGỪNG TÌM KIẾM

QUỸ CHIẾN TRANH CỦA YUI SHOSETSU Ở NÚI AKINA, KHO BÁU TATEYAMA VÀ KHO BÁU AMAKUSA

ĐÂY LÀ...

CẬU NHÌN ĐÂY!

Ở AI CẬP CÓ DÒNG HỌ SINH NHAI BẰNG NGHỀ ĐÀO TRỘM CẢ NGÀN NĂM CƠ MÀ.

CÓ TRƯỜNG HỢP CẢ DÒNG HỌ 4 ĐỜI ĐỀU SĂN KHO BÁU LUÔN HẢ?

MÀ SƯ TỔ PHÁT CHO TẤT CẢ ĐỆ TỬ!

LÀ GIA PHẢ NHÀ KUMAMOTO

蔵元清定

清忠 — 静香, 忠明

晴義

朋子

義清 — 是清

清人, 育英, 郁斗, 聰明, 醍醐

勝秀, 萌

晴兼

朝定

政朝 — 胤嶋

喻吉, 藤次郎, 絢江 — 龍之介

倩乃

SAO?

RA LÀ NHƯ VẬY!

LÀ CHA CỦA NHÀ TÀI PHIỆT KURAMOTO DAIGO TIẾNG TĂM KHÔNG?
ỦA? CÓ KHI NÃO ÔNG KURAMOTO NÀY..

SAU KHI SƯ TỔ CHẾT THÌ CÁC CON ÔNG CHÉM GIẾT LẪN NHAU
CÓ! NHƯNG CHUYỆN BI THẢM LẮM!

ÔNG DAIGO KHÔNG CÓ ANH CHỊ EM GÌ SAO?
ĐÚNG VẬY! ÔNG KURAMOTO DAIGO LÀ NGƯỜI DUY NHẤT THỪA KẾ TÀI SẢN 2 TỶ YÊN ĐÓ

TIỀN BẠC CÓ MA LỰC KHIẾN NGƯỜI TA MẤT HẾT NHÂN TÍNH!
BI THẢM QUÁ!
DAIGO LÚC ĐÓ QUÁ NHỎ NÊN MAY MẮN KHÔNG BỊ GIẾT
TẤT CẢ TÀN SÁT LẪN NHAU, CHỈ TRỪ NGƯỜI CON ÚT LÀ DAIGO
HẦY
HỒI TRẺ, TÔI CŨNG TỪNG BỊ MA LỰC CỦA ĐỒNG TIỀN LÔI KÉO VÀO CÁC CHUYẾN SĂN KHO BÁU NGUY HIỂM
CÓ LẼ TỐT HƠN NẾU KHO BÁU AMAKUSA VĨNH VIỄN KHÔNG ĐƯỢC TÌM RA...
.....

ÔNG NGHĨ COI CÂU ĐỐ GÌ ẨN TRONG TẤM GIA PHẢ ĐÓ?
KIN-DAI-CHI...
HỬ?
CẬU MÀ DẠY TRẺ LÀ TÔI BỎ LẠI ĐÂY!
MAI GẶP! CHỚ CÓ NGỦ QUÊN! THỜI GIAN ĐẾN HUYỆT QUAN ÂM RẤT NGHIÊM NGẶT
OK!
CÁC ĐIỂM CHUNG?
CHẮC LÀ CÁC ĐIỂM CHUNG?
A, VỤ ĐÓ HẢ?
SOẠT
TÊN CỦA CÁC THÀNH VIÊN TRONG GIA PHẢ ĐÓ HẢ?
BÀ KHÔNG ĐỂ Ý...

Ư, ỪM
BÀ TƯỞNG TƯỢNG THÌ CÓ! TỚI CHÒI CỦA BÀ RỒI KÌA!
HẢ?
OÁI! CÓ CÁI GÌ ĐÔNG ĐẬY KÌA!
NGỦ NGON!
CÒN KHUYA MỚI NGỦ CHUNG VỚI KẺ TÀ TÂM NHƯ ÔNG ÁI
HÈ HÈ
SỢ THÌ TUI NGỦ CHUNG HÉN?
RẦM
CHẶC
....
SỤC SẠO
ỦA?
CHÌA KHÓA! CHÌA KHÓA
CHẮC MÌNH TẤN CÔNG CHƯA ĐỦ ĐÔ...
CỨ ĐIỆU NÀY BIẾT TỚI KHI NÀO...

ỦA? CHÌA KHÓA NHÀ CHÔI...
MÌNH ĐỂ LẠC ĐÂU RỒI?

VÚT
GHIT
VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA
A, CÓ RÔI!
CẠCH
ỦA?

File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

PHẬP

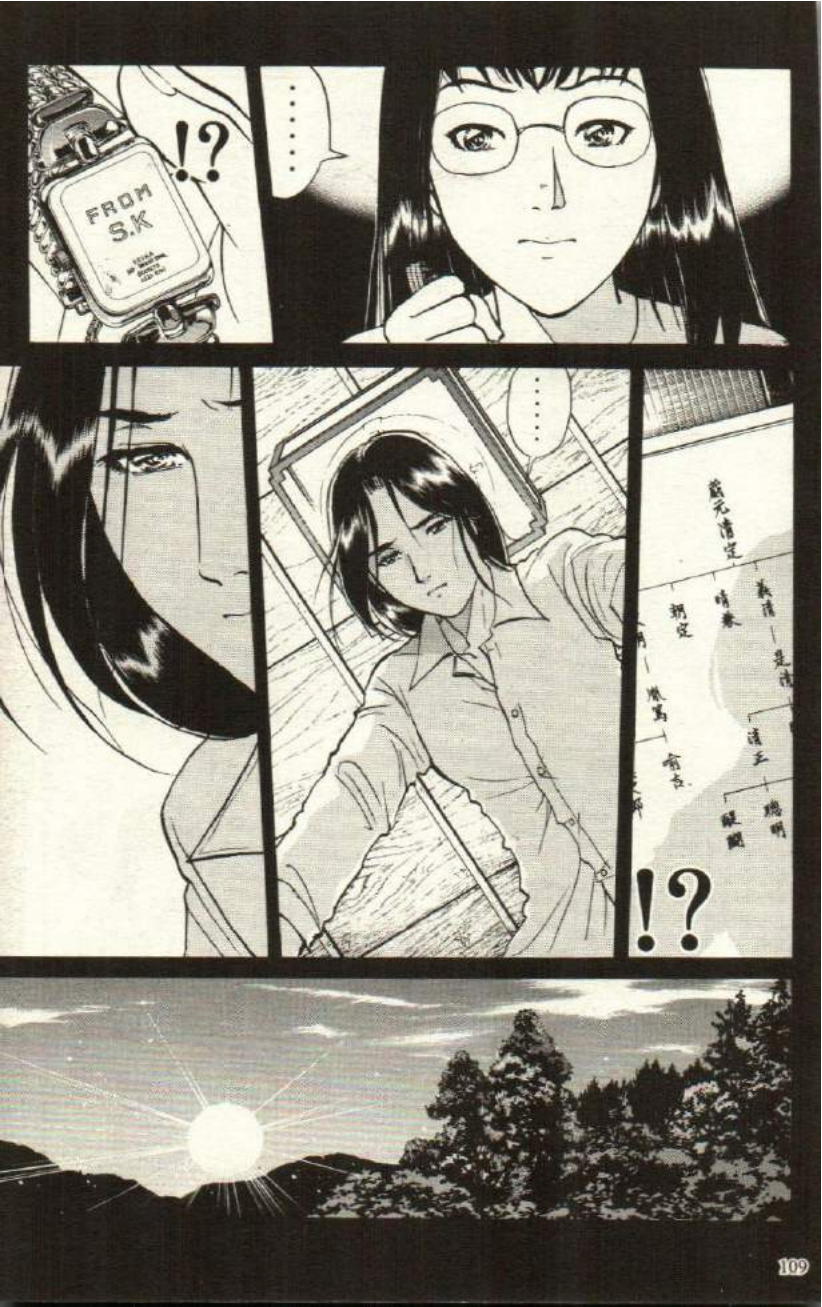
MÀN 4 LỜI NGUYỀN CỦA "QUỶ TÓC TRẮNG"

!!
VÙT
LUI
HƠ...
SOẠT
ANH ITSUKI
GIẬT BẮN
GÌ ĐÓ KINDAICHI?
LÀM DẤU
!?
LÀM DẤU

CÓ CHUYỆN GÌ Ả?
HUYCH
HUYCH
ANH ITSUKI!
PHICH
BỎ ĐI
HUYCH
HẮN LÀ ĐỨA NÀO?
HẮN CHẠY VỀ PHÍA NÀY Ả?
QUỶ TÓC TRẮNG TẤN CÔNG Ả?
SAO?
SAO ÔNG LẠI Ở ĐÂY?
CÒN ANH SAO LẠI Ở ĐÂY? LÚC NÃY TÔI CÓ NGHE TIẾNG LA
OÁI

CƯỜNG CƯỜNG
CƯỜNG CƯỜNG
TÓC GÃ BÙ XÙ VÀ TRẮNG TOÁT NHƯ BƠM SƯ TỬ, TRỜI TỐI QUÁ NÊN TÔI KHÔNG THẤY RÕ MẶT
HÙ DỌA MÀ LẤY CUỐC MỎ CHIM PHANG NGƯỜI SAO?
HA HA HA
ĐỂ DỄ ĐỘC CHIẾM KHO BẦU THÔI!
CHẮC AI ĐÓ MUỐN HÙ DỌA CẢ ĐOÀN...
QUỶ TÓC TRẮNG XUẤT HIỆN?
LÀM DẤU
HẮN CÒN LÀM DẤU TRƯỚC NGỰC NHƯ VẬY!
TRƯỚC KHI BỎ ĐI...
!?
TRƯỚC NGỰC?
HỞ
LÀM DẤU

CHÚNG TA SẼ ĂN SÁNG GẦN ĐÓ RỒI XUẤT PHÁT ĐI HUYỆT QUAN ÂM Ở KUTSUZAKI
ĐI BỘ TỪ ĐÂY MẤT TẦM 20 PHÚT
HẸN GẶP TẠI ĐỊA ĐIỂM GHI TRÊN BẢN ĐỒ NHÉ!
7 GIỜ SÁNG MAI TẬP HỢP
.....
Ờ...
.....
LẠCH CẠCH
....
!?
LẦU BẦU
!?
HẢ HẢ


FROM
S.K
!?
……
……
!?

RẦM
ĐỂ XEM
ĐÚNG VẬY! TÔI SẮP PHẢI ĐI NÊN TÍNH TIỀN GIÚP TÔI
TIẾP TÂN ĐÂY ẠI
KHÁCH AKAMON CHECK OUT ẠI?
SUÝT NỮA QUÊN!
BẢN ĐỒI BẢN ĐỒI
THÌ PHẬN NỮ NHI CŨNG PHẢI KHUẤN VÁC THÔI.
KHỆ NỆ
UẦY! ĐÃ LÂM NGHỀ CHỤP ẢNH
KINDAICHI! LẸ ĐI! TRỄ LÀ BỊ BỎ LẠI ĐÓI
HUYỆT QUAN ÂM CHỈ CÓ THỂ THÁM HIỂM ĐƯỢC VÀO BUỔI SÁNG THÔI
BIẾT RỒI! BIẾT RỒI!
RẦM
. . . .

CẠCH
.....
ĐI THÔI CÔ NƯƠNG!

ĐI TRỄ LÀ NHỊN ĂN SÁNG LUÔN ĐÓ.
NGHE CHƯA?

LÀM GÌ ĐÓ KINDAICHI?
HA HA HA

ÁI
KINDAICHI, ÔNG MANG DÉP TRONG NHÀ KÌA!

AI?
ĐÚNG LÀ NGƯU TÂM NGƯU...
ANH CŨNG VẬY CHỨ KHÁ GÌ! CÀI LỘN NÚT ÁO KÌA!

ANH ITSUKI!
HÀ HÀ
AI BIỂU NGỦ SÁT GIỜ QUÁ CHI NÊN MỚI CẬP RẬP VẬY ĐÓ!

CẠCH
...
RÈ RÈ
.....
RỐI RÍT
RỐI RÍT
THÔI CHẾT!
SAO? CHECK OUT HẾT RỒI HẢ?
A, TÔI TỚI TRỄ TÍ NHA! MẤY NGƯỜI KHÁC ĐÂU?
VẬY MÀ CÒN TÌNH BƠ ĐƯỢC HẢ?
ANH ITSUKI, MÌNH BỎ TOUR NÀY ĐI ANH!
KHÔNG ĐƯỢC. AI CŨNG ĐANG HÃO HỨNG MÀ.
TUY LÀ CÓ NGƯỜI CHẾT, NHƯNG CẢNH SÁT KẾT LUẬN LÀ DO TRỘM CƯỚP THÔI!
TỐI HÔM QUA QUỶ TÓC TRẮNG TẤN CÔNG ÔNG HẢ?
SAO?
ỚI! SUÝT NỮA CHẾT DƯỚI CUỐC MỎ CHIM CỦA HẮN RỒI!

TUI KHÔNG CAM TÂM!
KIN-DAI-CHI...
TUI KHÔNG RÚT ĐÂU!
HAY LÀ HAI ĐỨA MÌNH RÚT ĐI KINDAICHI ?
TUI KHÔNG TIN ĐÂY LÀ VỤ GIẾT NGƯỜI CƯỚP CỦA
TUI CÓ CẢM GIÁC NÓ ĐÁNG SỢ HƠN NHIỀU!
CÓ KHI SỰ VIỆC CHỈ MỚI BẮT ĐẦU CŨNG NÊN...
CÓ ẨN TÌNH GÌ ĐÓ PHÍA SAU VỤ ÁN NÀY
ĐÚNG KHÔNG?
ANH ITSUKI?

TRƯỚC ĐÓ ĐÃ TỪNG CÓ CHUYỆN GÌ SAO ANH?
PHẢN ỨNG CỦA ANH KHI BIẾT VỤ QUỶ TÓC TRẮNG RẤT KHÁC NHỮNG THÀNH VIÊN CÒN LẠI
ANH BIẾT ĐƯỢC GÌ RỒI PHẢI KHÔNG?
LÚC ĐÓ, BỌN NÀY TÌM ĐẾN TATEYAMA ĐỂ SĂN TÌM KHO BÁU CỦA SASSA NARIMASA
LẦN ĐÓ CŨNG LÀ MỘT CHUYẾN ĐI HƠI GIỐNG BÂY GIỜ
CẬU NHẠY BÉN THẬT!
NGƯỜI ĐÀN ÔNG ĐÓ BỊ CHÔN VÙI TRONG SỰ CỐ SẬP HẦM
THÀNH PHẦN THAM GIA GỒM 7 NGƯỜI LẦN NÀY VÀ 1 NGƯỜI NỮA
NHỚ LẠI THÔI CŨNG THẤY RÙNG MÌNH
NHƯNG VẤN ĐỀ LÀ CÁCH CHẾT!
NHƯNG ANH TA ĐÃ TẮT THỞ
LÚC ĐÓ CÓ GỌI ỨNG CỨU NHƯNG KHÔNG KỊP MỌI NGƯỜI ĐÃ CỐ HẾT SỨC ĐÀO BỚI.

ANH TA BỊ KẸT TRONG HẦM CHỈ TRONG MỘT ĐÊM. NHƯNG SỰ SỢ HÃI CỰC ĐIỂM ĐÃ KHIẾN TÓC BẠC TRẮNG

TÓC ANH TA VỐN ĐÃ DÀI NÊN KHI BẠC TRẮNG NHÌN CỨ NHƯ QUỶ DỮ

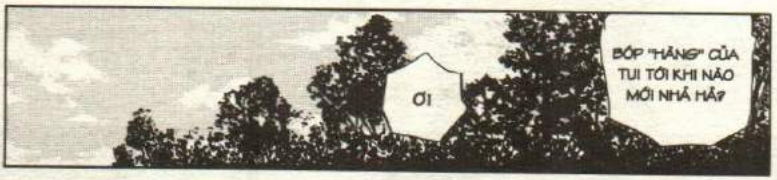
CÁC MÓNG TAY ĐẪY MÁU VÀ BONG RA KHỎI NGÓN TAY CHỨNG TỎ ANH TA KHÁT KHAO SỐNG TỚI MỨC NÀO..

TRÊN MẤY HÒN ĐÁ GẦN ĐÓ CÒN NGUYÊN DẤU CÀO CỦA MÓNG TAY.. CẬU TIN NỔI KHÔNG? DẤU MÓNG TAY CÒN "KHẮC" TRÊN CẢ ĐÁ ĐÓ!

XỆT
ĐÒÀNG
Á
OÁI!
ĐỂ LẠI MỘT VẾT SẸO CHỮ THẬP RẤT SÂU TRÊN NGỰC THI THỂ
TIA SÉT ĐÁNH TRÚNG THÁNH GIÁ...
TRƯỚC KHI MAI TÁNG THÌ MẮT ANH TA CÒN NHẮM
ĐÓ LÀ ĐÔI MẮT CỦA ANH TA...
NHƯNG CÒN CÓ CHUYỆN ĐÁNG SỢ HƠN CHI TIẾT ĐÓ NỮA...

NHƯNG LÚC ĐÓ THÌ LẠI MỞ THAO LÁO...
NHƯ VỪA MỚI SỐNG LẠI!
VÌ VẬY KHI NAKATA TỬ VONG VỚI VẾT SẸO HÌNH THÁNH GIÁ TRÊN NGỰC, AI CŨNG NGHĨ...
NHƯNG KHI THẤY BỘ DẠNG THI THỂ LÚC ĐÓ TÔI CỨ LẨN CẨN MÃI
ĐƯƠNG NHIÊN LÀ ANH TA KHÔNG HỀ SỐNG LẠI NÊN TỤI TUI MỚI MAI TÁNG CHỨ!
RỒI ĐUỔI TỚI TẬN AMAKUSA NÀY ĐỂ BÁO THÙ NHỮNG AI ĐÃ CHÔN SỐNG ANH TA KHÔNG
...
CÓ KHI NÃO VỤ SÉT ĐÁNH GÂY SỐC ĐIỆN KHIẾN ANH TA SỐNG LẠI

Á
!?
BÓP
LÀM GÌ MÀ THỞ HỘC HỘC VẬY CÔ GÁI?
EM NGỦ QUÊN NÊN PHẢI CHẠY HỤT HƠI CHO KỊP
HỘC
HỘC
HỘC
LÀ EM NÈ!
OÁI!
C... ỨU, C... ỨU!
BÓP
A ♡
EMILY!
T.. HÌ RA LÀ EM...
ÔNG KIA...
ANH KINDAICHI NÀY ♡
HẢ?


BÓP "HÀNG" CỦA TUI TỚI KHI NÀO MỚI NHÁ HẢ?
ƠI

KHÔNG THẤY NỮ NHIẾP ẢNH AKAMINE ĐÂU CẢ
Ờ HÁ. CÔ ẤY THƯỜNG ĐI SỚM MÀ TA?

TẬP TRUNG ĐÔNG ĐỦ RỒI NHỈ?
ỦA?

ÔNG BẠN LẠI TRỄ NỮA RỒI WADA!
10 PHÚT CHỨ ÍT GÌ!
BỰC GIẬN MÀ! NHA NHA!

ĐƯỜNG CÙNG ĐÂU DỄ BỊ LẠC DỮ VẬY
CHẶC. HÔM QUA PHÁT BẢN ĐỒ RỒI MÀ...
KHÔNG THẤY BẮT MÁY LẠ THẬT!

CẢM XẠ MÀ TÌM ĐƯỢC NGƯỜI Á?
CÓ THỂ TÌM RA MANH MỐI GÌ ĐÓ

HAY LÀ ĐỂ TÔI DÙNG CẢM XẠ TÌM THỬ?

BỰC QUÁ! CÔ NÀNG NÀY PHIỀN GHÊ!
NGHĨA LÀ TỪ ĐÂY TRỄ NHẤT 10 GIỜ LÀ PHẢI XUẤT PHÁT RỒI.
TRỜI TRỜI, KHÔNG BIẾT ĐI ĐÂU RỒI? SÁNG NAY PHẢI TỚI KỊP HUYỆT QUAN ÂM
ỦA
SAO?
RÈ
CÓ GÌ ĐÓ LẠ LẠ Ở ĐÁM CỎ NÀY
AKAMINE, CÔ ĐÂU RỒI?
!?
KHÔNG LẼ...
LÀ MÁY ẢNH CỦA AKAMINE!

KHÔNG THỂ NÀO... KHÔNG THỂ NÀO...
ANH WADA! ANH THỬ GỌI VÔ ĐIỆN THOẠI CỦA CHỊ ẤY LẦN NỮA NHA.
K. ÂNG
BÍP
HƠ
PRRRRR
CÓ TIẾNG ĐIỆN THOẠI REO BÊN ĐÓ!
!?

ĐÓ LÀ NGHĨA ĐỊA CHÔN CẤT TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO. HỌ KHẮC THÁNH GIÁ MỘT CÁCH BÍ MẬT TRÊN MỘ BIA.

THI THỂ AKAMINE NGỒI BẤT ĐỘNG NHƯ MỘT BIA ĐÁ VÔ HỒN, VỚI MỘT VẾT CHÉM BẰNG CUỐC MỎ CHIM TRÊN ĐẦU VÀ MỘT VẾT SẸO CHỮ THẬP TRÊN NGỰC
!?
QUỶ...
QUỶ TÓC TRẮNG!

HẮN SẼ GIẾT HẾT CHÚNG TA!
L... À HẮN ĐÃ RA TAY!
.....
ĐÃ BIẾN THÀNH QUỶ TÓC TRẮNG!
GÃ RYUZAKI SABURO ĐÓ...

CẤM VÀO
CẤM VÀO
MÀN 5: HAI KẺ BỊ TÌNH NGHI
LẠI LÀ CUỐC MỎ CHIM VÀ TÓC TRẮNG À!
TÁCH
TRÊN CÁI ĐẢO YÊN BÌNH NÀY LẠI XẢY RA LIÊN TIẾP 2 ÁN MẠNG GHÊ RỢN RỒI.
File 22
VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

CHO TỚI LÚC ĐẾN CHỖ HẸN XEM NÀO!
PHIỀN CÁC VỊ KỂ LẠI MÌNH ĐÃ LÀM GÌ TỪ LÚC THỨC DẬY
NẠN NHÂN LÀ NGƯỜI TRONG HỘI
TẦM 7 GIỜ KÉM 10 THÌ TỚI CHỖ HẸN
6 GIỜ 30 TÔI RỜI NHÀ CHÒI.
GIỮA ĐƯỜNG CÓ GẶP AI KHÔNG?
TÔI RỜI CHÒI TẦM 6 GIỜ 40'
KHÔNG CÓ...
KHI ĐÓ CHƯA AI TỚI CẢ.
TRỢ GIẢNG KHOA KHẢO CỔ HỌC
MOGAMI HAZUKI
NHÀ SĂN KHO BÁU
AKAMON HIDEAKI

LỜ MỜ –
HEN?
LÚC ĐÓ CHẮC TRƯỚC GIỜ HẸN GẶP 20 PHÚT
3 ĐỨA TÔI TẬP HỢP Ở GẦN CHÒI CỦA KINDAICHI RỒI ĐI CHUNG
ĐẾN NƠI HẸN CHẮC TẦM 7 GIỜ
LÚC ĐÓ, CẬU AKAMON TỚI TRƯỚC, CÓ VẺ RẤT SỐT RUỘT
ĐỢI SẴN Ở ĐÓ CÓ AKAMON HAZUKI VÀ CÁ MOGAMI
TỚI ĐÂY CHẮC TẦM 7 GIỜ
TÔI NGỦ QUÊN
XUẤT PHÁT SAU 6 GIỜ 40 KHOẢNG 3 PHÚT
NHÀ CẦM XẠ
MIURA EMILY
Á, NỬA ĐƯỜNG THÌ GẶP MIURA
CHẮC CÁCH CHỖ HẸN MỘT ĐOẠN NGẮN

BỌN NÀY VỪA TỚI THÌ CẬU SHIRO CŨNG VỪA TỚI, ĐÚNG KHÔNG?

DẠ...

TÔI RỜI NHÀ LÀ TỚI ĐÂY NGAY!

HƯỚNG DẪN TOUR
TENDO SHIRO

SAU ĐÓ THÌ TẦM 7 GIỜ TÔI TỚI NƠI HẸN

6 GIỜ RƯỠI RỒI, CHUẨN BỊ ĐI KẺO TRỄ

TÔI HỎI BA MÌNH LÚC ĐÓ ĐANG XEM TI VI THÌ...

CÓ AI CHỨNG MINH ĐƯỢC CHO CẬU KHÔNG?

KHI RỜI NHÀ THÌ ANH ITSUKI GỌI

CHẮC TẦM 30 PHÚT

TỪ NHÀ CẬU TỚI CHỖ HẸN MẤT MẤY PHÚT?

HỎI NGAY ÔNG GIÀ ĐI, CHẮC LÀ CÓ LƯU TRONG NHẬT KÝ ĐIỆN THOẠI

ĐÚNG LÀ TÔI CÓ GỌI

ĐƯỜNG TỪ NHÀ TÔI TỚI CHỖ HẸN LÀ HẺM NÚI, XE HƠI HAY XE MÁY KHÔNG CHẠY ĐƯỢC

KHÔNG !

NẾU ĐI BẰNG XE MÁY HAY XE HƠI CHẮC SẼ NHANH HƠN ĐÚNG KHÔNG?

ĐƯỜNG LÊN ĐỈNH

BẬC THANG ĐÁ

TIỆN THỂ TÔI NÓI LUÔN, ĐƯỜNG ĐI CỦA CÁC THÀNH VIÊN KHÁC CŨNG QUA NHIỀU BẬC ĐÁ NÊN KHÔNG XE CỘ NÀO CHẠY ĐƯỢC

HIỆN TRƯỜNG THI THỂ AKAMINE

BẬC THANG ĐÁ

VÁCH ĐÁ

CHỖ HẸN

NẾU XE CỘ ĐI ĐƯỢC THÌ TỪ ĐẦU TÔI ĐÃ ĐÁNH XE ĐI RƯỚC MỌI NGƯỜI TỪ NHÀ CHÒI RỒI...

NHÀ CHÒI

NHÀ SHIRO

LÀ TÔI!

NGƯỜI TIẾP THEO TỚI CHỖ HẸN LÀ AI?

Ơ... TÔI...

HÊ HÊ, BỞI VẬY CHÚNG TÔI MỚI ĐI BỘ TỚI CHỖ HẸN ĐÓ

TÔI RỜI CHỖI CHẮC TẦM 10 PHÚT TRƯỚC GIỜ HẸN...

TÔI Á? TÔI NGỦ QUÊN MẤT.

BIÊN TẬP VIÊN TUẦN BÁO KENTAI
WADA MORIO

TỚI NƠI LÀ 7 GIỜ 5 PHÚT

TÔI KHÓ SỬA TẬT NGỦ MUỘN NÊN RỜI CHỖI TRỄ HƠN 5 PHÚT SO VỚI DỰ ĐỊNH

NHÀ BUÔN ĐỒ CỔ
YAGISAWA RYO

GÌ? LẠI LÀ TÊN NHÃI RANH NÀY?

Á?

NÀY SẾP!

Ê, CHƯA CÓ KẾT QUẢ XÉT NGHIỆM TỬ THI Á?

HỪM HỪM. TIẾP THEO LÀ ĐIỀU TRA HÀNH ĐỘNG CỦA NẠN NHÂN VÀ THỜI GIAN TỬ VONG

VÀ LẠI, TRƯỚC KHI BỌN TÔI XUẤT PHÁT ĐỀU GỌI BÁO CHO TIẾP TÂN BẰNG ĐIỆN THOẠI NỘI BỘ

CHƯA CÓ KẾT QUẢ XÉT NGHIỆM THÌ SAO XÁC ĐỊNH THỜI GIAN TỬ VONG CHÍNH XÁC ĐƯỢC?

LÀ BIẾT NGAY HÀNH TUNG CỦA BỌN TÔI VÀ NẠN NHÂN THÔI MÀ?

NÊN CHỈ CẦN TỚI HỎI TIẾP TÂN...

	TÊN KHÁCH	GIỜ TRẢ PHÒNG	PHỤ THU
05	AKAMON	06 : 24	BIA, SNACK, NƯỚC
08	AKAMINE	06 : 30	BIA
12	MOGAMI	06 : 35	TRÀ
01	MIYUKI	06 : 38	NƯỚC ÉP
03	ITSUKI	06 : 40	BIA, RƯỢU NHẬT
02	KINDAICHI	06 : 41	BIA, TRÀ
11	MIURA	06 : 44	
18	YAGISAWA	06 : 46	WHISKY, NƯỚC
24	WADA	06 : 50	TRÀ, SNACK

S... AO? TÔI LÀ THỦ PHẠM Á?

TẠI SAO TÔI PHẢI GIẾT CÔ TA?

MOGAMI !

!!

AKAMON !

NÓ "KHAI" NẠN NHÂN RỜI KHỎI ĐÂY LÚC 6H 30

AKAMON	06 : 24
AKAMINE	06 : 30
MOGAMI	06 : 35

HAI NGƯỜI NHÌN VÔ BẢNG CHECK OUT ĐII

ĐỦ RỒI ĐÓI

BẢN ĐỒ CHO THẤY CHỈ CÓ MỘT ĐƯỜNG DUY NHẤT ĐẾN ĐƯỢC CHỖ HẸN

NƠI PHÁT HIỆN TỬ THI LÀ ĐỊA ĐIỂM CÁCH CHỖ HẸN KHÁ GẦN

NHƯ VẬY TẤT CẢ ĐỀU ĐI CÙNG MỘT ĐƯỜNG VÊ TRONG BẢN ĐỒ NÀY ĐỂ ĐẾN CHỖ HẸN.

CHỖ HẸN

NHÀ CHỜI

NHÀ SHIRO

VỚI ĐIỀU KIỆN NÀY THÌ 2 NGƯỜI NGHĨ XEM AI LÀ KẺ CÓ CƠ HỘI RA TAY VỚI NẠN NHÂN NHẤT?

PHẢI LÀ AKAMON - KẺ ĐÃ ĐI TRƯỚC RỒI NÚP PHỤC SẴN Ở ĐÂU ĐÓ
MOGAMI
AKAMINE
AKAMON
HOẶC LÀ KẺ ĐUỔI NGAY SAU LƯNG NẠN NHÂN!

VỚI CON ĐƯỜNG ĐỘC ĐẠO NÀY THÌ KHÔNG THỂ NÃO ĐUỔI THEO KỊP NGƯỜI ĐÃ ĐI TRƯỚC KHÁ LÂU, SAU ĐÓ GIẾT NGƯỜI ĐÓ ĐƯỢC.
VÌ VẬY KẺ CÓ THỂ GIẾT NẠN NHÂN ...

KHOAN ĐÃ SẾP!
SẠT

KHÔNG THỂ NÃO...

ÔNG ...

CÁI GÌ?
BAN ĐẦU CHÍNH ÔNG NÓI ĐÂY LÀ VỤ CƯỚP QUA ĐƯỜNG MÀ?
.....!
BIẾT ĐÂU CHÚNG CÓ TÊN CƯỚP NÀO ĐÓ PHỤC SẴN
RỒI TẤN CÔNG AKAMINE THÌ SAO?
KHÔNG THẤY MÌNH QUÁ ĐÁNG LẮM SAO?
ÔNG QUY CHỤP KIỂU ĐÓ...
THÌ TÔI SẼ VIẾT BÁO KIỆN CHO ÔNG COI!
HÀM DỌA
VỚI CHỨNG CỨ LỖNG LẺO NÀY MÀ DÁM KẾT TỘI 2 NGƯỜI ĐÓ...
TIÊU ĐỀ ĂN KHÁCH ĐÓ ANH ITSUKI!
KH...OAN ĐÁI.
ĐỂ COI, "CẢNH SÁT PHÒNG ĐIỀU TRA BỊ TÌNH NGHI XÂM HẠI NHÂN QUYỀN"
HẢ?
ÔNG LÀ ISHI ĐÚNG KHÔNG?
TÔI SẼ DÙNG NGÒI BÚT ĐẤU VỚI CƯỜNG HÃO ÁC BÁ
C... ẬU TÍNH LÀM GÌ?
LẤY TIN VIẾT BÀI! THẤY TÔI VẬY CHỨ LÀ NHÀ BÁO XỊN ÀI!

NHỚ CHO KỸ ĐÓI!
CLẤY ĐÀNH ĐẠCH
NÓI CHO MÀ HAY! CÁC NGƯỜI ĐỪNG HÒNG BƯỚC RA KHỎI AMAKUSA NÀY MỘT BƯỚC!

QUÁ DỮ!
NGẦU QUÁ ĐẠI CA!
ĐỪNG CHO TÔI THẤY LẠI ÔNG ĐỒ NHA, ĐỒ CẢNH SÁT ẤU TẢ!

HE

ĐƯƠNG NHIÊN RỒI! TINH THẦN NHÀ BÁO MÀ!

HÌ

...
Ừ NHỈ...
TRỄ GIỜ ĐI HUYỆT QUAN ÂM RỒI. TÍNH SAO ĐÂY MỌI NGƯỜI ?
TUY ĐÃ CÓ 2 NẠN NHÂN NHƯNG CHƯA AI MUỐN LÊN TIẾNG BỎ CUỘC
THẬT LÒNG TÔI VÀ MIYUKI KHÔNG MÀNG GÌ TỚI KHO BÁU...
NHƯNG LẠI KHÔNG CAM TÂM RỜI KHỎI ĐÂY VỀ LẠI TOKYO
VẢ LẠI...

ĐANG HIỆN DIỆN TRONG ĐÂY!

RẤT CÓ THỂ GÃ QUỶ TÓC TRẮNG ĐÃ TẤN CÔNG TÔI BẰNG CUỐC MỎ CHIM...

VÀ MOGAMI

CHỈ CÓ THỂ LÀ AKAMON

6:24 AKAMON
6:30 AKAMINE
6:35 MOGAMI
6:38 MIYUKI
6:40 ITSUKI
6:44 MINH
6:46 MIURA
6:50 YAGISAWA
WADA

THAM KHẢO: SHIRO RỜI NHÀ LÚC 6 GIỜ

HIỆN TẠI ĐÚNG NHƯ ÔNG CẢNH SÁT KIA ĐÃ NÓI, KẺ CÓ THỂ GIẾT AKAMINE...

TỚI LƯỢT CẬU KÌA!

ÊI

...

NHƯNG CÓ KHI MOGAMI...

ANH WADA LẤY LẠI CÁI TÚI CỦA AKAMINE TỪ TAY CẢNH SÁT. BÊN TRONG CÓ MẤY THỨ NÀY ĐÂY!

LÀM GÌ NHÌN TRỪNG TRỪNG THẾ VẬY?
ĐÂU CÓ GÌ ỦA MÀ TỚI LƯỢT GÌ ANH?

CÔ ẤY GIẤU QUÁ TRỜI THỨ NÀY TRONG TÚI MÁY ẢNH. CẬU NGHĨ SAO?
TRỜI LẠI LỤC TÚI NGƯỜI ĐÃ CHẾT HẢ?

HỪM, MẤY THỨ PHỔ BIẾN NÀY THÌ CUNG CẤP ĐƯỢC MANH MỐI GÌ CHỨ!
KHÔNG ...

KHÔNG PHẢI THỨ BỎ ĐI ĐÂU ANH!

ỦA, ĐÂY LÀ BẢN ĐỒ THAM QUAN MÀ?
CỨ ĐIỂM LỤC QUÂN CỦA TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO. NƠI MỞ MÀN KHỞI NGHĨA AMAKUSA SHIMABARA
KOSHIMAGO

TÊN ĐỊA DANH NÀY ĐỌC LÀ "KONTAROSU" THÌ PHẢI!

CỨ ĐIỂM LỰC QUÂN CỦA TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO. NƠI MỞ MÀN KHỞI NGHĨA AMAKUSA SHIMABARA

KOSHIMAGO

CÓ GHI DÒNG CHỮ "NƠI KHỞI NGUỒN KHỞI NGHĨA SHIMABARA" NÈ!

ANH NHÌN NÈ! Ở CHỖ KHOANH TRÒN NÈ

SAO?

VÌ ĐÂU AI BIẾT CÁCH ĐỌC GỐC CỦA HÁN TỰ THẾ NÀO!

CÓ KHI HƯỚNG CỦA CẬU TA ĐÚNG ĐÓ!

KHÔNG ĐÂU!

HỪ

NGHE ĐÂY, TÊN NÀY ĐỌC LÀ "KASHIMAGO"!

CÁI THẰNG MÙ CHỮ NÀY

RỒI VỀ LẦU VỀ DÀI, CÁCH ĐỌC CÁC CHỮ HÁN TỰ NÀY BỊ BIẾN THÀNH "KOSHIMAGO"

...

THÌ RẤT CÓ THỂ BAN ĐẦU TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO ĐẶT TÊN "KONTAROSU". SAU ĐÓ DÙNG HÁN TỰ "TIỂU ĐẢO TỬ NGỮ" ÁP VÀO CHO KHỚP

NẾU NHƯ ĐÂY LÀ NƠI BẮT ĐẦU KHỞI NGHĨA AMAKUSA - SHIMABARA

NGHE NÓI KONTAROSU LÀ ÁM CHỈ "TRẢNG MÃN CÔI"

THÌ ĐÂY LÀ HÌNH CHỤP TỰ ĐIỂN TIẾNG LATIN - TIẾNG BỒ ĐÀO NHA - TIẾNG NHẬT, ĐƯỢC XUẤT BẢN NĂM 1995
NẾU NHƯ TRÍ NHỚ CỦA NHÀ BUÔN ĐỒ CỔ NHƯ TÔI ĐÚNG
CẬU NGHĨ SAO VỚI VỤ NÀY?
HẢ?
XEM NÈ, SANTERNA = "KOGANEZAIKU NO KOGANE WO TSUKURU RONOTAGUI" PHẢI ĐỌC VẬY KHÔNG TA?
TÔI KHÔNG RÕ Ý NGHĨA LẮM, NHƯNG NẾU CHỮ "SANTERNA" GẮN VỚI TỪ NGUYÊN GỐC CỦA SANSHARU THÌ...
ỪM. CHẮC LÀ VẬY RỒI
KHÔNG NGỜ CAO SIÊU DỮ VẬY!
!
NÊN KHẢ NĂNG CỤM TỪ SANSHARU = KHO BÁU CŨNG RẤT CAO!
COI NÈ! KOGANEZAIKU CÓ ÂM ĐỌC GIỐNG CỤM TỪ "HOÀNG KIM TẾ CÔNG" (CHẾ TÁC VÀNG)

CÒN CÓ Ý NGHĨA LÀ "TRUNG TÂM" PHẢI KHÔNG?

SỐ 5

NẾU ĐI THEO HƯỚNG ĐÓ THÌ KHÔNG GIẢI QUYẾT ĐƯỢC...

CHÚNG CÓ Ý NGHĨA GÌ KHI ĐI VỚI TỪ CHỈ ĐỊA DANH "KONTAROSU" VÀ TỪ CHỈ KHO BÁU "SANSHARU"

VẬY THÌ CON SỐ 2 VÀ 5 Ở ĐÂY CÓ Ý NGHĨA GÌ?

KHÔNG PHẢI LÀ SỐ CHỈ PHƯƠNG HƯỚNG SAO?

SAO?

KHI ĐÓ CÓ THỂ GIẢI MÃ THEO HƯỚNG: NẾU LẤY KONTAROSU (TIỂU ĐẢO TỬ) LÀM TRUNG TÂM ĐỂ ĐỊNH HƯỚNG

SANSHARU = KHO BÁU SẼ NẰM Ở HƯỚNG 2 GIỜ

MỌI NGƯỜI NHÌN VÀO CHỖ CÓ DÁN GIẤY GHI CHÚ NÈ!

CẢ DÒNG HỌ TÔI NGOÀI HỌC CÁM XẠ CÒN HỌC VỀ CÁC LOẠI BÓI TOÁN THEO PHƯƠNG HƯỚNG NỮA

LÀ KINH DỊCH

KINH DỊCH

TÔI HIỂU RỒI!

ĐÚNG RỒI KINDAICHI!

NAM

CỬU TÍA

TỨ LỤC

NGŨ HOÀNG

THẤT XÍCH

BÁT BẠCH

LỤC BẠCH

CẬU NÓI ĐÚNG, SỐ 5 ÂM CHỈ NGŨ HOÀNG Ở NGAY CHÍNH GIỮA

TÂY

ĐÓI

NAM

CỬU TÍA

TỨ LỤC

NHỊ HẮC

ĐÔNG

TAM BÍCH

NGŨ HOÀNG

THẤT XÍCH

TÂY

BÁT BẠCH

LỤC BẠCH

THẤT BẠCH

BẮC

BIỂN ARIAKE

URAZONO

CHÙA CHÍNH GIÁC

NẾU VẬY THÌ RỘNG QUÁ!

BẢO TÀNG CÔNG GIÁO AMAKUSA

KOSHIMAGO

CẢNG HONDO

CÔNG VIÊN JUNKYO

ĐẢO THƯỢNG

PHỐ HONDO

VỊNH KASHI

ĐẢO AMAKUSA HẠ

T. PHỐ AMAKUSA

T.PHỐ SHINWA

JUTO SAMA

NHÀ THỜ OOE

T.PHỐ KAWAURA

VỊNH MIYAJIKI

HỘI QUÁN MÃN CÔI

ĐẠI CHỦNG VIỆN AMAKUSA

HUYỆT QUAN ÂM

NHÀ THỜ SAKIZU

TỪ VỊNH KASHI ĐẾN THÀNH PHỐ SHINWA, KÉO DÀI QUA THÀNH PHỐ USHIBUKA...

T.PHỐ USHIBUKA

BIỂN YATSUSHIRO

SỐ 2 TƯƠNG ỨNG VỚI NHỊ HẮC, HƯỚNG TÂY NAM

NHỊ HẮC

TÂY NAM...

.....

TRONG KHU VỰC NGHI VẤN NÀY THÌ ĐỊA ĐIỂM NÀO CẬU NHẮM LÀ TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO BÍ MẬT CÓ THỂ GIẤU KHO BÁU ?

SAO HẢ SHIRO?

ĐÓ LÀ JUTO SAMA Ở OURA

CHỈ CÓ MỘT NƠI DUY NHẤT...

MỖI THÁNG CHỈ CÓ 2 LẦN ĐI QUA ĐƯỢC NƠI NÀY Ấ?
NGÀY MAI VỪA ĐÚNG DỊP CON NƯỚC RÒNG
ĐI THỬ KHÔNG?
NGHE ĐỒN NƠI NÀY ĐƯỢC DỰNG LÊN ĐỂ THỜ MỘT TÍN ĐỒ LỚN TUỔI TỪNG BỊ GIẾT TRƯỚC KHI KHỞI NGHĨA SHIMABARA NỔ RA
NGƯỜI TA CHỈ CÓ THỂ LỘI NƯỚC QUA ĐƯỢC NGÔI MỘ ĐÁ 2 LẦN TRONG 1 THÁNG VÀO LÚC CON NƯỚC RÒNG
BÂY GIỜ VỀ LẠI CHỖ TRỌ ĐỢI TỚI SÁNG MAI!
.....
QUYẾT ĐỊNH VẬY ĐI!

BÕM
BÕM
KHO BÁU AMAKUSA LÀ NIỀM MƠ ƯỚC TỪ BÉ CỦA TA...
NGU SAO MÀ ĐỢI TỚI LÚC TRỜI SÁNG!
KHỤC KHỤC KHỤC
BÕM
BÕM
ÀO
ÀO
TA QUYẾT KHÔNG NHƯỜNG CHO AI HẾT
THỊCH
CÁI GÌ ĐÂY?
TOONG
HỚ?

PHẬP
VÌ... SAO... NGƯƠI...
S... AO LẠI LÀ NGƯƠI?
.....
ÃO ÃO!
ÃO!
RUN RẨY

ÀO
ÀO
NGƯỜI TÍN ĐỒ GIÀ ĐÓ VÌ KHÔNG CHẤP NHẬN DẪM ĐẠP LÊN NHAN CHÚA NÊN ĐÃ BỊ TỬ HÌNH...
DÙ ĐÃ THẢ RA BIỂN NHIỀU LẦN NHƯNG XƯƠNG CỐT CỦA ÔNG VẪN TRÔI VỀ ĐÂY...
NÊN DÂN LÁNG SỢ QUÁ PHẢI LẬP MỘ ĐỂ THỜ
MÀN 6 VUI MỪNG GẶP LẠI
CÒN SỚM QUÁ, NƯỚC CHƯA KỊP RÚT
SẠT
VÙ
JUTO-SAMA
File 22
VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

CHÁ|T
QÁI
Á
!!
VÙ
QUỶ TÓC TRẮNG ĐÂY!

S... HINSUKE !
ĐAU
ĐAU...

1. TÊN THẬT CỦA ITSUKI (XEM LẠI TẬP 6)

VỚI LẠI...
2 NGƯỜI BỊ GIẾT RỒI MÀ THÂN GÁI NHƯ CÔ CÒN DÁM LANG THANG SẼ RẤT NGUY HIỂM

NGỦ KHÔNG ĐƯỢC NÊN RA NGOÀI NGẮM CẢNH THÌ GẶP CÔ
ÀO
ÀO
SAO ANH LẠI Ở ĐÂY?

TÔI CỨ HÁO HỨC ĐẾN KHÔNG KIỀM CHẾ ĐƯỢC.

TÔI CHỈ NGHĨ NƠI ĐÓ CÓ KHO BÁU AMAKUSA - VỐN LÀ NIỀM MƠ ƯỚC TỪ THUỞ NHỎ CỦA TÔI

TÔI KHÔNG MUỐN BỊ CÔ CUỐM TAY TRÊN KHO BÁU ĐÂU NHÉ!

THÊM VÀO! TÔI ĐÂU PHẢI HẠNG NGƯỜI THAM LAM NHƯ ANH.

LẦN ĐÓ CŨNG NHỜ ANH "DẮN XẾP" CHO TÔI BÍ MẬT THAM GIA TOUR ĐÓ

TRONG ĐỢT TÌM KHO BÁU TATEYAMA CŨNG VẬY

VẪN CÒN MƠ MỘNG CHUYỆN KHO BÁU CỔ TÍCH NHỈ

ÀO!

LẦN NÀY TÔI PHẢI CÁM ƠN CÁI KHO BÁU AMAKUSA NÀY

VÌ SAO?

ÀO

MỚI CẤP 1 MÀ CÔ ĐÃ VIẾT BÀI VĂN VỀ NHÂN VẬT KURAMOTO KIYOMASA RỒI, ĐÚNG LÀ KHÔNG PHẢI DẠNG VỪA

HÀ HÀ HÀ

ÀO

THỜI THƠ ẤU, CHA TÔI LÚC SINH THỜI KỂ TÔI NGHE NHIỀU KHÔNG KỂ SIẾT...

VỀ KHO BÁU TATEYAMA VÀ AMAKUSA

THÌ NHỜ VẬY...

TÔI MỚI GẶP LẠI CÔ NHƯ VẦY NÈ...

THỊCH
HỨ...!
LÂU RỒI KHÔNG ÔM, NẶNG HẢN LÊN RỒI NHA!
ÃO
ÃO
ÃO ÃO !!
TRỜI ƠI...
KHÔNG ĐƯỢC NHÌN!
HẢ?
!!
SAO VẬY SHINSUKE?

AKAMON
!

KIN-DAI-CHI...
.....
ĐỐI TƯỢNG TÌNH NGHI THỨ NHẤT ĐÃ CHẾT
HẢ?
NHƯ VẬY MẶC NHIÊN MỌI TÌNH NGHI SẼ ĐỔ DỒN VỀ MOGAMI...
MÀ MỘT TRONG HAI ĐÃ BỊ GIẾT
THÌ CHỈ CÓ AKAMON VÀ MOGAMI LÀ CÓ THỂ SÁT HẠI AKAMINE
VÌ DỰA THEO LỘ TRÌNH TỚI HUYỆT QUAN ÂM

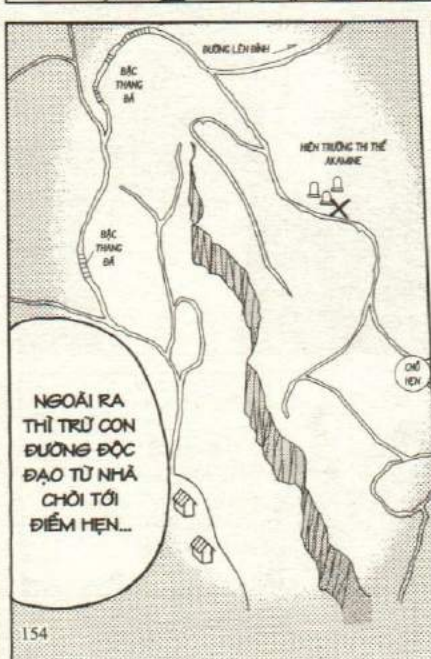
CHỈ NHÌN SƠ QUA MÀ ÔNG NHỚ HẾT Ư?
ỦA, ĐÂY LÀ BẢN CHÉP TAY MÀ CẢNH SÁT LẤY TỪ TIẾP TÂN THÌ PHẢI

NHƯNG NGOÀI CÔ ẤY RA THÌ KHÔNG AI CÓ THỂ GÂY ÁN TRONG TÌNH HUỐNG ĐÓ ĐƯỢC

VÌ ANH ITSUKI RA SỨC BẢO VỆ CHỊ ẤY NHƯ VẬY CƠ MÀ!
ĐỂ MẮT MÀ NHÌN!

NHƯNG TUI KHÔNG NGHĨ MOGAMI LÀ HUNG THỦ

ĐÚNG LÀ IQ 180 MÀI
ÔI CHÀO
GIỎI QUÁ ÀI


ĐƯỜNG LÊN ĐỈNH
BẮC THANG ĐÁ
HIỆN TRƯỜNG TH THỂ MAMIE
BẮC THANG ĐÁ
CHỖ HẸN
NGOÀI RA THÌ TRỪ CON ĐƯỜNG ĐỘC ĐẠO TỪ NHÀ CHÒI TỚI ĐIỂM HẸN...

6:24 MAMION
6:30 MAMIME
6:35 MOGAMI
6:38 MIYUKI
6:40 ITSUKI
6:44 MINH
6:46 YAMIBA
6:50 YAGISAWA
WADA
THAM KHẢO: SHIRO RỜI NHÀ LÚC 6 GIỜ
VẢ LẠI CŨNG TRÙNG KHỚP VỚI LỜI KHAI CỦA TỪNG NGƯỜI LÚC CẢNH SÁT HỎI CUNG
NHẬT KÝ NÀY ĐƯỢC VIẾT DỰA VÀO THÔNG TIN KHÁCH GỌI ĐIỆN THOẠI NỘI BỘ TỚI TIẾP TÂN NÊN KHÔNG THỂ GIẢ MẠO ĐƯỢC.

MUỐN ĐUỔI THEO NẠN NHÂN ĐANG ĐI PHÍA TRƯỚC THÌ BẮT BUỘC PHẢI ĐI ĐƯỜNG ĐỘC ĐẠO PHẢI KHÔNG?

NGHĨA LÀ HUNG THỦ...

THÌ XUNG QUANH TOÀN LÀ BỤI RẬM

NẾU AI DÁM LÊN ĐI THÌ CHẮC CHẮN PHẢI CÓ DẤU CỐ BỊ NGÃ RẠP

HOẶC LÀ MOGAMI - NGƯỜI TRẢ PHÒNG NGAY SAU KHI AKAMINE TRẢ PHÒNG

6:24 AKAMON 6:30 AKAMINE 6:35 MOGAMI 6:38 MIYABI 6:40 ITSUKI 6:41 MIHAI 6:47

SUY RA NGƯỜI SÁT HẠI AKAMINE CHỈ CÓ THỂ LÀ AKAMON - NGƯỜI TRẢ PHÒNG ĐẦU TIÊN NÊN CÓ THỂ ĐI TRƯỚC ĐỂ PHỤC KÍCH

ĐÚNG VẬY!

TỰ ĐƯA MÌNH VÀO TẦM NGẮM CỦA CẢNH SÁT SAO!

HAY NẠN NHÂN CHẾT Ở TATEYAMA 1 NĂM TRƯỚC ĐÃ BIẾN THÀNH "QUỶ TÓC TRẮNG"...

VẬY KHÔNG LẺ MOGAMI THẬT?

KHÔNG LẺ HUNG THỦ LẠI NGỚ NGẨN ĐẾN ĐỘ...

GIỜ THÌ AKAMON ĐÃ BỊ GIẾT

TUI LẠI KHÔNG NGHĨ VẬY!

KHÔNG ...

GIÚP HUNG THỦ CÓ THỂ QUA MẶT ĐƯỢC CHÚNG TA!

CHẮC CHẮN CÓ CÁCH GÌ ĐÓ...

KHÔNG PHẢI DỄ ĐỐI PHÓ RỒI!

GÃ QUỶ TÓC TRẮNG NÀY..

HAY LÀ KẾT THÚC SỚM VỤ NÀY ĐI!
CHỚ KHÔNG CHƯA TÌM ĐƯỢC KHO BÁU THÌ ĐÃ CHẾT SẠCH CẢ!
3 NGƯỜI BỊ GIẾT
XE LẠI TRỐNG THÊM GHẾ RỒI
ĐÚNG VẬY!
CÓ LẼ KHÔNG NÊN KHAI QUẬT KHO BÁU AMAKUSA!
THÔI QUYẾT ĐỊNH VẬY ĐI!
AI MUỐN VỀ CỨ VỀ!
TÔI KHÔNG BỎ CUỘC ĐÂU!
NÀY CÔ! GIỮA TÍNH MẠNG VỚI KHO BÁU CÔ COI TRỌNG THỨ NÀO HƠN?
N... HƯNG NẾU CHẤM HẾT Ở ĐÂY THÌ VAI TRÒ CỦA TÔI...
ĐÚNG ĐÓ! KHÔNG THỂ BỎ VỀ NGAY LÚC NÀY ĐƯỢC!

N
S
HỒ SANKAKU
TÔI ĐÃ NÀN NỈ CẢNH SÁT CHO PHOTO LẠI
ĐÂY LÀ BẢN ĐỒ HỒ SANKAKU ĐƯỢC TÌM THẤY TRONG HÀNH LÝ CỦA AKAMON
VÌ ĐÃ TÌM ĐƯỢC TỚI ĐÂY RỒI CÒN GÌ!
PHÁCH
Ý LÀ SAO?
CHÚ YAGI-SAWA!
CÒN TÔI THÌ KHÔNG!
TRUYỀN THUYẾT? NGHĨA LÀ SAO?
CHẲNG LẼ ĐÂY LÀ HỒ SANSHARU TRUYỀN THUYẾT!
THÔI ĐƯỢC!
TÔI ĐÃ CÔNG KHAI HẾT THÔNG TIN MÌNH CÓ ĐƯỢC RỒI MÀ!
ĐỪNG CHE GIẤU NỮA
HAY LÀ CÔ CÒN CHE GIẤU ĐIỀU GÌ SAO MOGAMI?
Ơ... TÔI...

.....
THEO NHƯ THÔNG TIN TÔI CÓ
THÌ AMAKUSA SHIRO TỪNG CHÔN GIẤU MỘT THANH ĐẠI ĐAO BẰNG VÀNG Ở HỒ SANKAKU GẦN HẺM NÚI CHAYA
ÁM CHỈ KHO BÁU ĐANG NẰM NGAY TẠI HỒ SANKAKU
NẾU NHƯ HỒ SANSHARU TRUYỀN THUYẾT ĐÚNG LÀ HỒ SANKAKU NHƯ GIẢ THIẾT TRƯỚC ĐÓ THÌ CÂU "SHIZUME SHIZUMURU" TRONG "MẬT THƯ MÃN CÔI"...
HỒ SANKAKU
NHƯNG NẾU NHÌN VÀO BẢN ĐỒ NÀY THÌ TỪY THEO GÓC ĐỘ MÀ HỒ SANKAKU LẠI CÓ HÌNH DẠNG GIỐNG VÒNG HÁO QUANG
TÔI KHÔNG HIỂU Ý NGHĨA CỦA SỐ 2 VÀ SỐ 5
CÓ MỘT GIẢ THIẾT CHO RẰNG TRONG "MẬT THƯ MÃN CÔI" THÌ "KONTARO" NGHĨA LÀ "THẬP GIÁ"; CÒN "SANSHARU" NGHĨA LÀ "VÒNG HÁO QUANG"

MÙA NÀY CÒN CÓ CẢ TRĂN NỮA
THẬT HẢ?
CHÚNG TA SẼ ĐI QUA KHU ĐẤT ẨM THẤP KHÔNG CÓ LỐI MÒN, NÊN TỤI MÌNH CẨN THẬN BƯỚC CHÂN!
TỪ ĐÂY CÓ THỂ ĐI BỘ TỚI HỒ
XÀO XẠC
ĐÂY LÀ HỒ SANKAKU
XÀO XẠC
DÂN ĐỊA PHƯƠNG GỌI LÀ HỒ TRỐNG KHÔNG, VÌ HẦU NHƯ LÚC NÀO HỒ CŨNG TRƠ ĐÁY

LÀ ĐÁ VỤN PHÁT SINH TRONG QUÁ TRÌNH ĐÀO HẦM MỎ

ĐÁ THẢI LÀ GÌ?
ĐÂY CHẮC LÀ ĐÁ THẢI

ỪM
KHIẾN CHO HÌNH DẠNG CỦA HỐ THAY ĐỔI THEO GÓC NHÌN
NGƯỜI TA BỎ CHÚNG Ở ĐÂY. CHÚNG BỊ LẤP

.....
SAO VẬY EMILY?

!
SHIRO CHÚNG TA ĐANG Ở ĐÂU VẬY?

HẢ?
KHÔNG LẺ LÀ...
CHƯA BIẾT ĐÓ LÀ GÌ? MỌI NGƯỜI CÓ CẦM QUE CHỮ L KHÔNG?
TÍN HIỆU!
CÓ...
TÔI LÀM LIỀN!
CÓ TÍN HIỆU LÀ BÁO TÔI LIỀN NHA!
MỌI NGƯỜI CHIA NHAU RA PHỤ NHA!
Ở ĐÂY RỘNG QUÁ, MỘT MÌNH TÔI KHÔNG KHAM NỔI
MỌI NGƯỜI ĐANG MANG ỦNG DÀI NÊN CHẮC KHÔNG SAO
TÔI ĐỨNG ĐÂY ĐỢI
1 GIỜ SAU HẸN GẶP LẠI Ở ĐÂY

XÀO XẠC

NHƯNG COI CHỪNG CÓ TRĂN!

XÀO XẠC

NHƯNG TÌM THẤY THỨ NÀY
KHÔNG TÌM THẤY KHO BÁU

KHÔNG HỢP LÝ TÍ NÀO
ĐÂY LÀ KHO BÁU ĐỂ DÀNH CHO TÍN ĐỒ CÔNG GIÁO THẾ HỆ SAU. ĐÂU LÝ NÀO HỌ LẠI GIẤU Ở CHỖ MÀ CẢM XẠ VỐN LÀ THẾ MẠNH CỦA HỌ - KHÔNG TÌM RA ĐƯỢC?

NHÌN KỸ NÈ. CÓ DẤU VẾT GIA CÔNG CỦA CON NGƯỜI ĐÓ!
KHÚC GỖ MỤC?

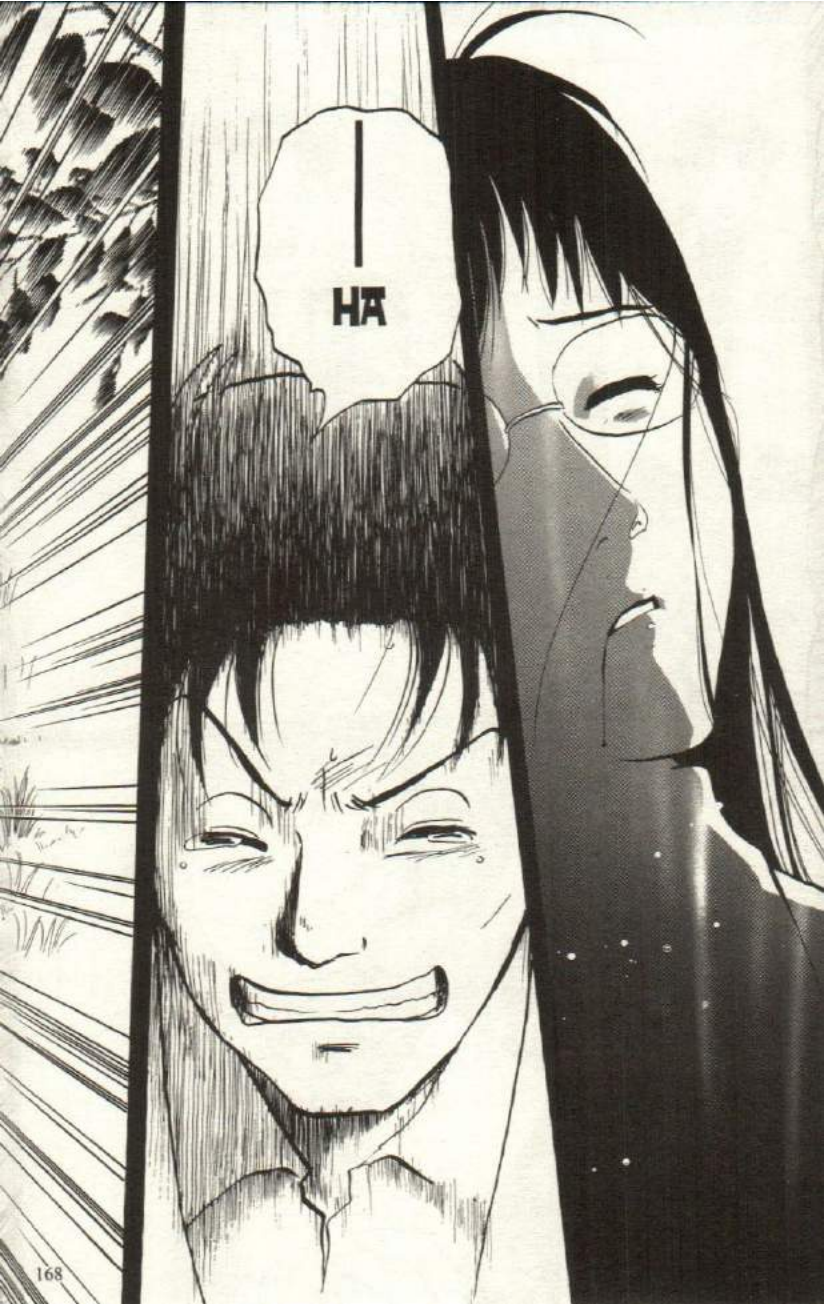
CHUYÊN GIA KHẢO CỔ HỌC, CÔ NGHĨ SAO?
KHẢ NĂNG ĐÓ LỚN!
HAY NÓ ĐƯỢC DÙNG ĐỂ VẬN CHUYỂN KHO BÁU?

ỦA, MOGAMI ĐÂU?
Ừ NHỈ, CHƯA THẤY ĐÂU
KINDAICHI COI KÌA!

SAO NHIỀU QUẠ VẬY?
KHÔNG THỂ NÀO...
KHOAN ĐÃ!
KHÔNG LẼ...
QUẠ
QUẠ
HẤP
HAZUKI !

HA
QUA
QUA
!?
HAZUKI
!

!
HAZUKI!
HAZUKI!
ĐỪNG GIỠN MÃI TỈNH LẠI ĐI MÀI
!?
ĐÂY LÀ
.....
DI THƯ


HA

HA-
ZU-
KI
~~~
!!
~~~

QUẠ QUẠ

HAZUKI

!!

File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BẠU AMAKUSA

QUẠ QUẠ

MÀN 7 KHÔNG THỂ THA THỨ

ANH ITSUKI

HỒI KẾT LÀ SAO?
NHƯNG CÓ VẺ VỤ ÁN MẠNG LIÊN HOÀN NÀY ĐÃ ĐI ĐẾN HỒI KẾT
TÔI RẤT TIẾC CHO CHUYỆN VỪA RỒI.
KHỤ KHỤ
E HÈM

VỤ ÁN ĐÃ KẾT THÚC. HUNG THỦ MOGAMI ĐÃ TỰ SÁT
CÔ ẤY ĐÃ GIẾT 3 NGƯỜI KIA SAO?
TỰ SÁT?
A
HAZUKI KHÔNG HỀ TỰ SÁT
BẰNG
ÔNG CÒN DÁM KẾT TỘI CÔ ẤY À? BẰNG CHỨNG ĐÂU? ĐƯA RA ĐÂY!
BÌNH TĨNH ĐI ITSUKI!
CÁI GÃ HỒ ĐỒ KIA!

DI THƯ

QUAN TRỌNG NHẤT LÀ BỨC DI THƯ NÀY!

NHÌN ĐI! LÀ MẶT NẠ, TÓC GIẢ TRẮNG TOÁT VÀ BỘ ĐỒ

BẰNG CHỨNG NẰM TRONG CÁI CẶP NẰM LĂN LÓC Ở HIỆN TRƯỜNG KIA!

CÔ TA VIẾT CHI TIẾT TỪNG THỦ THUẬT GÂY ÁN, ĐỘNG CƠ GÂY ÁN, THẬM CHÍ LÀ Ý ĐỊNH TỰ SÁT KHI ĐẠT ĐƯỢC MỤC ĐÍCH!

SAO?

LÀ BẠN TRAI CỦA HAZUKI?

RYUZAKI

TRONG DI THƯ CÓ VIẾT, ĐỢT ĐÓ RYUZAKI SABURO - BẠN TRAI CỦA MOGAMI ĐÃ GẶP NẠN TỬ VONG VÌ 3 NGƯỜI BỊ GIẾT LẦN NÀY...

CÁC NGƯỜI ĐÃ TỪNG CÙNG NHAU THAM GIA TOUR SĂN TÌM KHO BÁU TATEYAMA ĐỢT TRƯỚC ĐÚNG KHÔNG?

KHOAN ĐÃ SẾP!

LÁO TOÉT! RYUZAKI KHÔNG PHẢI LÀ BẠN TRAI CỦA HAZUKI

DI THƯ CÓ NÓI ĐỘNG CƠ GÂY ÁN LẦN NÀY LÀ ĐỂ BÁO THÙ VỤ ĐÓ.

TAI NẠN LẦN ĐÓ LÀ DO 3 NGƯỜI NÀY SAO?

Ở, RỒI THÌ SAO?

TRONG CÂP CÓ CÁ CÁI MÁY ĐÁNH CHỮ DÙNG ĐỂ ĐÁNH DI THƯ NÀY MÀI CHƯA KỂ TRÊN DI THƯ CÓ CÁ DẤU ĐIỂM CHỈ TAY CỦA HAZUKI

DI THƯ ĐÓ ĐƯỢC ĐÁNH MÁY ĐÚNG KHÔNG?

KINDAICHI ...

ĐIỂM CHỈ THỈ DỄ MÀ. SAU KHI GIẾT XONG, KÉO NGÓN TAY THI THỂ IN VÔ LÀ XONG

MỌI NGƯỜI KHÔNG THẤY LẠ SAO?

NẾU MẤT CÔNG NHƯ VẬY SAO CÔ ẤY KHÔNG CHỊU VIẾT TAY

VÌ TÍNH CẨU KỲ CHỨ SAO!

DI THƯ

ĐỂ ĐÁNH MÁY CHỮ NÀY NGAY NGẮN GIỮA PHONG BÌ RẤT TỐN CÔNG SỨC

PHONG BÌ VỪA DÀY HÌNH DẠNG CŨNG KHÔNG ĐÚNG CHUẨN

NỘI DUNG THƯ QUÁ DÀI NÊN ĐÁNH MÁY CŨNG LÀ ĐIỀU DỄ HIỂU.

NHƯNG CẢ ĐẾN CHỮ "DI THƯ" VIẾT Ở NGOÀI PHONG BÌ CŨNG ĐÁNH MÁY THÌ LẠ QUÁ

DI THƯ

NHƯ VẬY LẠI CÀNG LẠ

CÔ ẤY KHÔNG HỀ XẮN TAY ÁO LÊN

ĐỘC ĐÓ LÀ GÌ?

CÔ ẤY CHẾT VÌ ĐỘC TỪ ỐNG CHÍCH ĐÚNG KHÔNG?

THÌ TIÊM XONG CÔ TA KÉO TAY ÁO XUỐNG!

CÓ AI TIÊM THUỐC XUYÊN QUA LỚP QUẦN ÁO KHÔNG?

CÔ ẤY KHÔNG HỀ XẮN TAY ÁO LÊN

LÀM GÌ CÓ THỜI GIAN MÀ KÉO TAY ÁO XUỐNG!

CHẤT ĐỘC NICOTIN VỪA ĐƯỢC TIÊM VÀO LÀ GÂY TỬ VONG NGAY LẬP TỨC!

ĐÓ LÀ CHIÊU BÀI CỦA HUNG THỦ!
ĐIỀU ĐÓ CHỨNG MINH CHỈ CÓ THỂ LÀ MOGAMI ĐUỔI THEO SAU VÀ SÁT HẠI NẠN NHÂN.
KIỂM TRA HIỆN TRƯỜNG CHO THẤY NƠI SÁT HẠI NẠN NHÂN LÀ VỆ ĐƯỜNG GẦN NGAY NƠI PHÁT HIỆN THI THỂ
VẬY AI ĐÃ GIẾT CÔ NÀNG NHIẾP ẢNH GIA AKAMINE VÀO HÔM QUA HẢ?
TRONG KHI CÔ ẤY HOÀN TOÀN KHÔNG BIẾT GÌ!
HẮN MUỐN DÀN CẢNH ĐỂ ĐỔ TỘI CHO MOGAMI RỒI GIẾT CÔ ẤY BỊT MIỆNG...
ĐỂ BIẾN CÁI KHÔNG THỂ THÀNH CÁI CÓ THỂ!
CÓ THỂ LÚC ĐÓ HUNG THỦ ĐÃ DÙNG THỦ ĐOẠN

CÒN NÓI NHẢM NỮA TA CÒNG ĐẤU VỚI TỘI CHỐNG NGƯỜI THI HÀNH CÔNG VỤ ĐÓ NHA!
NHẢM NHÍ! NHẢM NHÍ! NHẢM NHÍ! NHẢM NHÍ! NHẢM NHÍ! NHẢM NHÍ!

BIẾN CÁI KHÔNG THỂ...
THÀNH CÓ THỂ...?

ÚI! SƠ RỒI

KHÔNG ĐƯỢC! KHÔNG ĐƯỢC!
PHÍCH
NGỒI HAY NẰM ĐỀU KHÔNG HIỆU QUẢ!

KHÔNG SAO!
BỘP

HỨ...

T... HIỆT HẢ? ĐA TẠ!
GIỜ TUI CHO MƯỢN ĐÙI ĐÓ!
NÃY GIỜ ÔNG CẦM MẶT VÔ BẢN RỒI
.....
NẾU KHÔNG TỘI NGHIỆP ANH ITSUKI LẮM...
RÁNG LÊN KINDAICHI!

NHÌN MẶT CHỊ ẤY LÚC ĐÓ HẠNH PHÚC LẮM...
.....

HỈ
VẪN KHÔNG THAY ĐỔI TÍ NÀO..
ANH TA...

NGÀY ĐẦU TIÊN TỚI ĐÂO, KHI TUI VÀ MOGAMI TẮM CHUNG BÊN NÀY..
THỈ NGHE TIẾNG ANH ITSUKI CƯỜI RẤT SẢNG KHOÁI TỪ NHÀ TẮM BÊN KIA...

CÓ KHI HỌ TỪNG LÀ NGƯỜI YÊU VỚI NHAU CŨNG NÊN...
LÚC ĐÓ TỰ NHIÊN TUI NGHĨ...

.....
VÀ CHỊ MOGAMI HÌNH NHƯ VẪN CÒN YÊU ANH ITSUKI...

CỐP
OÁI!
ÔNG NÀY!

!!
HỨC. CÂU CHUYỆN CẢM ĐỘNG QUÁ!
DỤI
DỤI

BÀ ÁC LẮM. TUI MỚI LÓE LÊN SUY LUẬN MỚI MÀ BÀ LẠI NỚ...
HỨC
LỢI DỤNG HẢ? ĐỒ DÊ XỒM!

CÓ ĐIỆN THOẠI TỪ TOKYO...
CÁCH
ANH KINDAICHI!

? ?
ỦA, SAO VẬY?
TỰ NHIÊN ...

Á~~~
HỰCH
HỰCH
HỰCH
HỰCH

NÈ...

NGƯỢC
NG
HƠ...

HỞ

!?

BÃ NGỒI

ĐÚNG CHỖ QUÁ

BÃ THIẾT

DUI

DUI

A...

PHỦNG

PHỦNG

PHỦNG

PHỦNG

PHỦNG

GÌ CÁI CON KHỈ ÁI

TE TUA

GÌ ĐÓ FUMI?

Ơ?

BỊNH

BỐP

OÁI

Á

ÚI

TỰ NHIÊN CÓ MỘT GÃ QUỶ TÓC TRẮNG TỪ KHÔNG KHÍ CHUI RA...
KHO BÁU ĐÂU KHÔNG THẤY TAO CÒN BỊ VƯỚNG VÔ ÁN MẠNG NỮA NÈ!
QUỶ TÓC TRẮNG? LÀ SAO?
MÀY VẪN HAM HỐ ĐÚNG BẢN CHẤT QUÁ HẢ!
TỨC TỐI
ANH HAY QUÁ HẢ! DÁM GIẤU TỤI EM VỤ KHO BÁU !
LẠI BỊA CHUYỆN NHẢT EM LÀM GÌ?
QUỶ TÓC TRẮNG LÀ MỘT GÃ TÓC TRẮNG TOÁT, TAY LĂM LĂM CUỐC MÓ CHIM TRUY CÙNG ĐUỔI TẬN NẠN NHÂN
CẠCH
TỪ TỪ
Ả QUÊN! AI NGHE XONG CHUYỆN NÀY MÀ KHÔNG KỂ LẠI CHO 5 NGƯỜI BẠN KHÁC THÌ SẼ NẰM MƠ THẤY QUỶ TÓC TRẮNG RỒI TÓC NGƯỜI ĐÓ BẠC HẾT LUÔN!
TAO KHÔNG CÓ BỊA! CON NÍT Ở ĐẢO NÀY AI CŨNG BIẾT MÀ!
HƠ
CẠCH
ĐỂ XEM...
HÈ HÈ. NÓ LỲ VẬY NHƯNG DÙ GÌ CŨNG CHỈ LÀ CON NÍT

HỪ
UỐNG NHIỀU DỮ VẬY..
KIN-DAI-CHI..
ANH ITSUKI!
.....
ANH VÀ HAZUKI QUEN NHAU LÂU RỒI...
TRƯỚC CẢ KHI THAM GIA TOUR SĂN KHO BÁU SATSUSA
CỘP
NÊN CÔ ẤY KHÔNG THỂ LÀ NGƯỜI YÊU CỦA RYUZAKI ĐƯỢC, CÔ ẤY KHÔNG THỂ LÀ QUỶ TÓC TRẮNG..
BỌN ANH CÒN ĐỊNH CƯỚI NHAU NỮA KÌA!
NGƯỜI NGOÀI CHẮC KHÔNG AI BIẾT
KHÔNG THỂ QUÊN CÔ ẤY
NHƯNG ANH
BỌN NÀY CÃI VÁ VÌ CHUYỆN KHÔNG ĐÂU RỒI CHIA TAY
SAU CÁI CHẾT CỦA RYUZAKI ...

VÔ TÌNH SÁNG HÔM NAY CHỈ CÓ 2 ĐỨA ANH
BIỂU HIỆN CỦA CÔ ẤY CŨNG CHO THẤY CÔ ẤY CÒN YÊU ANH
VÌ VẬY 2 ĐỨA ANH ĐỊNH LÃM LÀNH...
CẢM XÚC LÚC ĐÓ MẠNH MẼ LẮM
VẬY MÀ...
CHẾT TIỆT MÀ...
TẠI SAO LÚC ĐÓ...
.....
3 NGƯỜI ĐÃ BỊ GIẾT...
ANH LẠI ĐỂ HAZUKI Ở LẠI HỒ SANKAKU MỘT MÌNH CHỨ...
LẼ RA ANH PHẢI BIẾT ĐƯỢC HIỂM NGUY ĐANG RÌNH RẬP
ANH
NẾU LÚC ĐÓ ANH LUÔN THEO SÁT CÔ ẤY...

THÌ HAZUKI ...
ĐÃ KHÔNG CHẾT OAN UỔNG NHƯ VẬY...
ANH ITSUKI ...
TA NHẤT ĐỊNH KHÔNG THA THỨ CHO NGƯƠI, HỠI QUỶ TÓC TRẮNG!
NHẤT ĐỊNH...

TA SẼ VẠCH TRẦN BẢN CHẤT TÀN ÁC...

ẨN SAU BỘ MẶT VÔ TỘI CỦA NGƯƠI!

NHÂN DANH ÔNG NỘI!

CỨU TÔI VỚI!
TUI BỊ KẸT TRONG ĐÁM BỤI RẬM RỒI
SỘT SOẠT
SỘT SOẠT
KIN-DAI-CHI...
CHỈ CÓ MỘT LỐI MÒN DUY NHẤT TỪ NHÀ CHÒI TỚI CHỖ HẸN.
NẾU ĐI RA KHỎI LỐI MÒN NÀY THÌ...
SỘT SOẠT
À
SỘT SOẠT
BÊN NÀY THIA RỒI!
KHÔNG ĐI ĐƯỢC ĐÂU, KINDAICHI!
BẬC THANG ĐÁ
ĐƯỜNG LÊN ĐỈNH
BẬC THANG ĐÁ
VÁCH ĐÁ
VÁCH ĐÁ Ở GIỮA KHÓ MÀ LEO QUA
CHỖ HẸN
NHÀ SHIRO
NHÀ CHÒI
KHÔNG CÒN LỐI MÒN NÀO ĐI TỚI CHỖ HẸN NGOÀI ĐƯỜNG MÒN CẢI
XUNG QUANH ĐÂY ĐỀU CHUNG TÌNH TRẠNG NÀY

CHỖ CUA RÚT NGẮN ĐƯỜNG NÀY!
KHẢ NĂNG CÒN LẠI LÀ
UM
TỚI ĐÂY CÙNG ĐƯỜNG RỒI!
CHẮC LÀ CÓ THỂ ĐI XUYÊN QUA BỤI RẬM NÀY!
KHI ĐÓ SẼ ĐI TẮT ĐƯỢC
MÀ LÀ BÃI LẦY KHÔNG ĐÁY!
HƠ HƠ HƠ
ỤC
ỤC
!?
KHÔNG THỂ ĐI TẮT QUA ĐÂY ĐƯỢC!
DỪNG LẠI KINDAICHI!
CÓ GÌ ĐÂU!
Ở ĐÂY KHÔNG PHẢI LÀ BÃI SÌNH!

TÔI CHƯA GIÀ ĐÂU, KHÔNG NÊN LO QUÁ!
KHÔNG SAO! KHÔNG SAO!
Á, NHÂN TIỆN TÔI MUỐN ĐI THỬ TỪ ĐÂY TỚI NHÀ SHIRO!
ĐƯỢC THÔI. NHƯNG SẼ LEO DỐC NHIỀU, CHỈ SỢ CẬU MỆT!
HỪM. VẬY LÀ CÙNG ĐƯỜNG RỒI!
HỘC HỘC
1 GIỜ SAU
TÔI NGÃ RẼ KIA CÓ 1 QUÁN CÀ PHÊ, CHÚNG TA GHÉ NGHỈ CHÂN Ở ĐÓ MỘT TÍ NHÉ!
THỂ TRẠNG YẾU DỮ
HỘC HỘC HỘC HỘC HỘC HỘC
Q... ÚA ĐUỐI...
ỦM?
ỦA, CÁI TÁCH ĐÓ CÓ 2 QUAI NÈ!
MÃM MÃM
BÁNH NÀY NGON QUÁ XÁ!
CÀ PHÊ
XIN MỜI! ĐÂY LÀ QUÁN CÀ PHÊ VÀ MÓN BÁNH RAU CÂU PONKAN - ĐẶC SẢN CỦA AMAKUSA!
CẠCH
WOA, MÀU CAM ĐẸP QUÁ!

Ở HÁI HAY LÀ GÃY MẤT RỒI?

ỦA?

SAO CHỈ CÓ TÁCH CỦA TÔI CÓ 1 QUAI?

HÔM QUA TỰ NHIÊN CẢ 3 CÁI TÁCH 2 QUAI ĐỀU BỊ BẺ NÊN...

TÁCH ĐÓ VỐN ĐƯỢC THIẾT KẾ CÓ 1 QUAI CẦM THÔI ẠI

A, NGẠI QUÁ!

RẦM

TẠI EM THẤY MẪU MÃ Y CHANG

NÊN CỨ NGHĨ TÁCH NÀY CŨNG LÀ LOẠI CÓ 2 QUAI

RA LÀ VẬY!

NHƯ VẬY LÀ SAO KINDAICHI?

THÌ RA LÀ NHƯ VẬY!

TÔI ĐÃ TÌM RA ĐÁP ÁN CHO "ĐÒN TÂM LÝ" BIẾN CÁI KHÔNG THỂ THÀNH CÓ THỂ

TÔI ĐÃ TÌM RA THỦ THUẬT GÂY ÁN CỦA QUỶ TÓC TRẮNG!

NHƯNG KHI TỚI HÒN ĐẢO NÀY THÌ CHÚNG TÔI BỊ CUỐN VÀO MỘT ÁN MẠNG LY KỲ

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

TP. REIHOKU
URAZONO
TP. ARIAKE
BẢO TÀNG SANTA MARIA
CẢNG HONDO
CHÙA GIÁC TỰ
TP. MATSUSHIMA
BẢO TÀNG CÔNG GIÁO AMAKUSA
NÚI HASHIRA
NÚI OIDAKE
CÔNG VIÊN JUNKYO
ĐẢO AMAKUSA HẠ
ĐẢO THƯỢNG
TP. AMAKUSA
TP. HONDO
TP. MIYANO
BIỂN YATSUSHIRO

THEO LỜI MỜI CỦA ANH ITSUKI, TÔI VÀ MIYUKI ĐÃ THAM DỰ TOUR SĂN KHO BÁU AMAKUSA

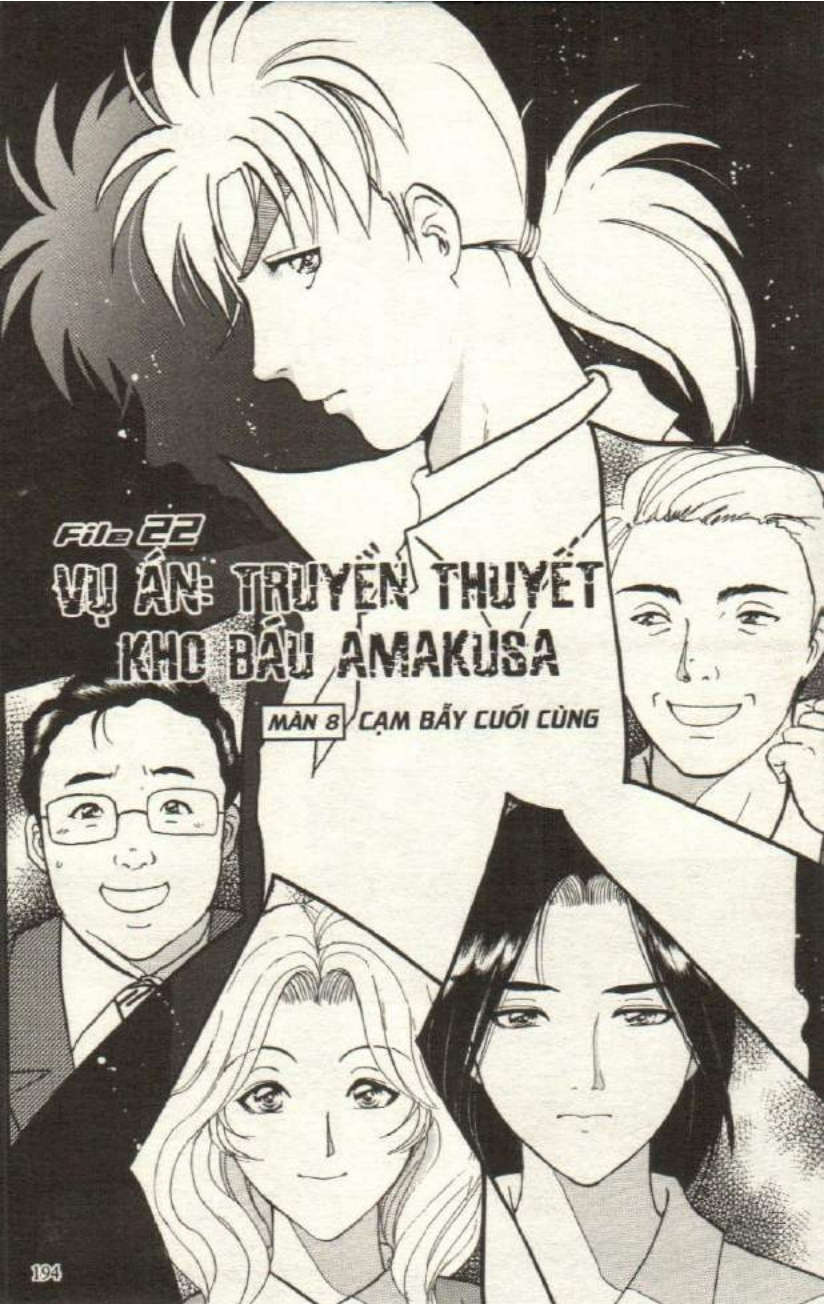
ĐÃ LẦN LƯỢT SÁT HẠI TỪNG THÀNH VIÊN TRONG ĐOÀN

MỘT TÊN SÁT NHÂN KHÁT MÁU TỰ XƯNG LÀ QUỶ TÓC TRẮNG...

NHƯNG HUNG THỦ THỰC SỰ LÀ AI?

VỤ ÁN CÓ VẺ ĐÃ KẾT THÚC

CUỐI CÙNG HAZUKI TỰ SÁT SAU KHI ĐỂ LẠI BỨC THƯ THỪA NHẬN MÌNH LÀ HUNG THỦ



File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

MÀN 8 CẠM BẪY CUỐI CÙNG

Ý ÔNG LÀ SAO KINDAICHI?

TÔI ĐÃ TÌM RA THỦ THUẬT GÂY ÁN BIẾN CÁI KHÔNG THỂ THÀNH CÓ THỂ CỦA QUỶ TÓC TRẮNG

GỢI Ý NẰM TRONG CÁI TÁCH NÀY!

KHOAN ĐÃ...

SOẠT

HƠ

VẪN CHƯA HIỂU HẢ? NGHĨA LÀ...

CÁI TÁCH NÀY?

KINDAICHI, TÔI HỎI 1 CÂU ĐƯỢC CHỨ?

QUAY LẠI CHỖ TRỌ NHANH! TÔI CẦN XÁC MINH VÀI THỨ!

KHÔNG LÊ CẬU ĐÃ TÌM RA ẨN SỐ CỦA GIA PHẢ ĐÓ?

KHI CHA TÔI ĐƯA BẢN SAO GIA PHẢ NHÀ SƯ TỔ KURAMOTO KIYOMASA, HÌNH NHƯ CẬU ĐÃ PHÁT HIỆN RA ĐIỀU GÌ ĐÓ.

NẾU VẬY THÌ HUNG THỦ LÀ...

6:24 MAMIKI
6:30 MAMIKI
6:35 MAGOMI
6:38 MITUKI
6:40 ITSUKI
6:44 MIKI
6:47 MIURA
6:49 YAGASIWA
6:50 WAGA

THAM KHẢO: SHIRO RỜI NHÀ LÚC 6 GIỜ

CÁC ĐỆ TỬ BAO ĐỜI CỦA SƯ TỔ CÒN CHƯA GIẢI ĐƯỢC CƠ MÀ...

KHÔNG THỂ TIN NỔI

HẢ? À, NẾU NHƯ SUY LUẬN CỦA TÔI ĐÚNG THÌ LÀ VẬY

ĐIỂM CHUNG?

TRONG ĐÓ CÓ MỘT ĐIỂM CHUNG!

NÓ KHÔNG GHÊ GỚM LẮM ĐÂU...

ĐỢI CHÚT! TÔI CÓ ĐỂM THEO BẢN SAO
PHẠCH
ĐIỂM CHUNG CHỖ NÀO?
NHÌN KỸ NÈ. CÁI TÊN NÀO CŨNG...
HỚ
VÀ CUỐI CÙNG LÀ NAKATA KINUYO...
AKAMON HIDEAKI
AKAMINE FUJIKO
MOGAMI HAZUKI
!?
UẢ?

KHÔNG LẼ...
SAU KHI SƯ TỔ MẤT THÌ CÁC CON ÔNG CHÉM GIẾT LẪN NHAU...!
TẤT CẢ TÀN SÁT LẪN NHAU, CHỈ TRỪ NGƯỜI CON ÚT LÀ DAIGO!
KHÔNG LẼ LÀ DO NGẪU NHIÊN?
SAO LẠI TRÙNG HỢP ĐẾN KỲ LẠ THẾ NÀY?
SAO LẠI TRÙNG HỢP ĐẾN VẬY ĐƯỢC!
NGHE CŨNG CÓ LÝ...

NGHĨA LÀ MỐI LIÊN HỆ BÍ MẬT GIỮA NHỮNG NGƯỜI BỊ GIẾT

MISSING RING = CHIẾC VÒNG BỊ MẤT...

LÀ SAO?

NẾU ĐÚNG NHƯ VẬY THÌ ĐÂY LÀ "MISSING RING" ÁI

THÌ NAKATA KINUYO, AKAMINE FUJIKO, AKAMON HIDEAKI VÀ MOGAMI HAZUKI...

NHƯNG NẾU NHƯ KINDAICHI ĐOÁN ĐÚNG...

CẢ 4 NẠN NHÂN MỚI NHÌN QUA THÌ CHỈ CÓ MỐI QUAN HỆ LÀ THÀNH VIÊN CỦA TOUR NÀY...

LÊN LÀM SẾP CLB NGHIÊN CỨU BÍ ẨN CÓ KHÁC!

PHÁT BIỂU NGHE ĐẬM CHẤT TRINH THÁM MẤU MỰC QUÁ HA.

CÓ MỘT ĐIỂM CHUNG BÍ MẬT VÀ ĐIỂM CHUNG NÀY CÓ LIÊN QUAN TỚI ĐỘNG CƠ GÂY ÁN

GIẢ SỬ ĐIỂM CHUNG BÍ MẬT ĐÓ CÓ LIÊN QUAN TỚI ĐỘNG CƠ CỦA LOẠT ÁN MẠNG NÀY THÌ...

RỒI ...

THẤY VẬY CHỨ TỪ BỮA ĐÓ TỚI GIỜ CỨ 3 NGÀY LÀ TUI ĐỌC MỘT CUỐN SÁCH VỀ NGHIÊN CỨU BÍ ẨN ĐÓ!

ĐƯƠNG NHIÊN!

EM MUỐN NHỜ ANH QUAY LẠI NHÀ CHỒI ĐÓ...
DẠ KHÔNG VỤ ĐÓ EM NHỜ CHÚ KENMOCHI Ở TOKYO RỒI...
CẬU MUỐN TÔI ĐIỀU TRA MỐI LIÊN HỆ NÀY KHÔNG?
KỂ MÀ TUI NGHI NGỜ LÀ HUNG THỦ ĐÓ CHẮC CŨNG CÓ LIÊN CAN TỚI "ĐIỂM CHUNG BÍ MẬT" NÀY!
ĐỂ GIĂNG BẪY!
HẢ? TẠI SAO PHẢI LÀM VẬY?
OK!
CẬU ĐÃ NÓI THÌ KHÔNG THỂ SAI!
TÔI ĐI NGAY ĐÂY!
.....
THÌ HUNG THỦ CHẮC CHẮN SẼ SA LƯỚI
NẾU NHƯ EM TÍNH ĐÚNG...

A, EM TỚI BÁO LÀ ANH KINDAICHI CÓ ĐIỆN THOẠI!
SAO VẬY EMILY?
ÚI
KÍCH
OÁI
KINDAICHI NGHE...
A LÔ
NÓI LÁO ~
GÌ NỮA ĐÂY? TAO NÓI LÁO HỒI NÃO?
THẬT RA LÀ NÓI HOÀI NÊN KHÔNG NHỚ LÚC NÃO
TẠI ANH MÀ EM BỊ CẢ TRƯỜNG CHỌC QUÊ KÌA!

SAO SHIRO NÓI LÀ CON NÍT Ở AMAKUSA AI CŨNG BIẾT MÀ!
ỦA? SAO LẠI NHƯ VẬY ĐƯỢC?
LỚP EM CÓ MỘT ĐỨA MỚI TỪ AMAKUSA CHUYỂN TỚI ĐƯỢC 3 THÁNG NÓ NÓI CHƯA NGHE QUA CHUYỆN ĐÓ BAO GIỜ!
ANH NÓI Ở AMAKUSA CÓ QUỶ TÓC TRẮNG GÌ ĐÓ!
PẶC
PÍP PÍP
SỞ CẢNH SÁT PHẢI KHÔNG Ạ?
NHANH !
HÓA RA ĐÓ LÀ BẪY CỦA HUNG THỦ!
LÀ MỘT TRÒ LỪA TÂM LÝ!
LÉO NHÉO
LÀ SAO TA?

RUN
RUN
CHỈ CẦN CHỊU ĐỰNG THÊM CHÚT NỮA THÔI...
GÃ ĐÓ QUA BÊN KIA THẾ GIỚI!
TẤT CẢ COI NHƯ XONG!
CÒN LẠI LÀ CHỜ ĐỢI...
VẬY KHÔNG LẼ...
DẠ...
VÀ "NHÂN VẬT ĐÓ" CÓ LIÊN QUAN TỚI ĐIỂM CHUNG MẤU CHỐT" NÀY!
KURAMOTO DAIGO ĐANG HẤP HỐI Ở BỆNH VIỆN
SAO RỒI KINDAICHI?
A, ĐÚNG Y NHƯ TUI ĐOÁN!

MỌI ẨN SỐ
ĐÃ CÓ ĐÁP ÁN!

KHÓ KHĂN LẮM MỚI MỜI ĐƯỢC EMILY TỚI ĐÂY..
AI NGỜ LẠI XẢY RA CHUYỆN ĐAU LÒNG NÀY..
PHÙ
CHẮC VỀ NHÀ CÁI GHẾ BIÊN TẬP CŨNG KHÔNG CÒN
CHUYỆN BI THẢM QUÁ, SAO NỠ VIẾT BÁO ĐÂY
NHÀ ĂN
CHẮC LÀ DO "LỜI NGUYỀN"...
TÔI CŨNG SỐC QUÁ. KHÔNG NGỜ TOUR SĂN KHO BÁU LẠI TRỞ NÊN THẾ NÀY..
KHO BÁU VỐN DÍNH TỚI ĐAU KHỔ VÀ THÙ HẬN CỦA BIẾT BAO NHIÊU NGƯỜI
LÒNG THÙ HẬN ĐÓ
LẠI CÀNG ĐEM ĐẾN NHIỀU BI KỊCH HƠN...

KIN-DAI-CHI...

MÀ ĐÂY LÀ MỘT KẾ HOẠCH GIẾT NGƯỜI CỰC KỲ TINH VI

KHÔNG PHẢI LÀ "LỜI NGUYỀN"

TRÒ LỪA ĐẢO...

PHẢI ĐỢI LÚC ĐÓ CHỈ CÓ MOGAMI VÀ AKAMON MỚI CÓ KHẢ NĂNG GIẾT FUJIKO THÔI MÀ?

VẬY THÌ GIẢI THÍCH SAO CHO CÁI CHẾT CỦA AKAMINE?

ANH VẪN CHO RẰNG CHỊ MOGAMI KHÔNG PHẢI LÀ HUNG THỦ HẢ?

CÔ ẤY HOÀN TOÀN VÔ TỘI!

VẪN CÒN LƯU LẠI Ở CĂN CHÒI MÀ CHÚNG TA ĐÃ TRÚ LẠI VÀO CÁI ĐÊM TRƯỚC KHI XUẤT PHÁT ĐI HUYỆT QUAN ÂM!
NẾU TÔI TÍNH ĐÚNG THÌ CHỨNG CỨ XÁC NHẬN HUNG THỦ ĐÃ SỬ DỤNG TRÒ LỪA NÀY...
TÔI ĐÃ NHẬN RA ĐƯỢC CHÂN TƯỚNG!
HỚ
CHÚNG TA SẼ GHÉ QUA MẤY CĂN CHÒI ĐỂ KIỂM TRA ĐỒNG HỒ BÁO THỨC!
TÔI TÍNH LÀ SÁNG MAI TRƯỚC KHI VỀ LẠI TOKYO
LÀ CÁI GÌ VẬY CÁ?
GIẬT BẮN
CHỨNG CỨ?

VẬY LÀ XONG!
CẠCH
CẠCH
PHÙ
CŨNG MAY LÚC HỌ ĐIỀU TRA, MÌNH ĐÃ NHANH TAY LẤY DẤU CHÌA KHÓA ĐỂ PHÒNG HỜ
PHÙ!
BÂY GIỜ THÌ KHÔNG CÒN...
BẤT KỲ CHÚNG CỚ NÀO...
CHÍP
CHÍP
XÀO XẠC
XÀO XẠC

GÌ

LẠI NÓI NĂNG LẢM NHẢM NỮA ÁI

VẠCH TRẦN HUNG THỦ?

QUÁI CHƯNG

MÀY NÓI GÌ?

ĐẦU ÔNG CÓ VẤN ĐỀ THÌ CÓ!

MỌI THỨ ĐÃ RÀNH RÀNH RA ĐÓ CÒN GÌ? ĐẦU ÓC MÀY CÓ VẤN ĐỀ HÁ NHÃI?

HUNG THỦ CHÍNH LÀ MOGAMI ĐÃ TỰ SÁT!

HẾT HỒN

HẢ?

Ơ... EM XIN LỖI SẾP!

HỮ

NGƯỜI PHƯƠNG NÃO MÀ LÁO NHỈ?

Ơ, LÀ TÔI ĐÂY!

Ơ

ÔNG NGHE CUỘC GỌI NÀY TRƯỚC ĐÃ!

GIỮ

SAO?

MÒI KÊNG

TAO PHẢI NHỐT MÀY!

VÌ TỘI GÂY CẢN TRỞ NGƯỜI THI HÀNH CÔNG VỤ!

HAY THẬT!

NÊN TÔI THÀ GIAO CHO CẬU NHÓC THÁM TỬ KHÔNG CHUYÊN ĐÓ CÒN HƠN!

Ở NGAY TIỀN TUYẾN QUAN TRỌNG LẠI CÒN SÓT NHỮNG SINH VẬT HÓA THẠCH NHƯ ÔNG!

NHƯNG NẾU SO NĂNG LỰC SUY LUẬN CỦA CẬU NHÓC ĐÓ VỚI ÔNG...

NGHE ĐÂY LỜI THẬT ĐẮNG LÒNG...

NHIỆM VỤ CỦA ÔNG LÀ CÂM MIỆNG VÀ NGHE THEO LỆNH CỦA CẬU TA...

THÌ GIỐNG NHƯ SO SÁNH GIỮA KHỈ VỚI NGƯỜI VẬY!

ĐÒN KHỦNG BỐ TINH THẦN CỦA SẾP AKECHI QUÁ GHÊ GỚM. ĐẦU ĐÁ NHƯ ÔNG TA MÀ CŨNG BẠC TÓC LUÔN KÌA!
XÌ XÌ XÌ
LÍNH HỒN
QUỲ RẠP
VÀ HỖ TRỢ CẬU TA DẪN ĐỘ HUNG THỦ VỀ ĐÂY
PHÍCH
BÍP
RÕ CHƯA!
CẬU NÓI LÀ ĐÃ TÌM RA THỦ THUẬT SÁT HẠI AKAMINE RỒI PHẢI KHÔNG?
!?
SAO RỒI KINDAICHI?
NẾU MOGAMI KHÔNG PHẢI LÀ HUNG THỦ THÌ LÀ AI? KHÔNG LẼ...
SAU ĐÓ HẮN ĐỔ HẾT TỘI LỖI SÁT HẠI NẠN NHÂN CHO MOGAMI...
ĐỂ DỰNG NÊN CHỨNG CỨ NGOẠI PHẠM CỰC KỲ HOÀN HẢO
HUNG THỦ ĐÃ LỢI DỤNG HIỆU ỨNG TÂM LÝ RẤT TỰ NHIÊN MÀ AI CŨNG CÓ...

TÊN QUỶ TÓC TRẮNG ĐÓ
HIỆN CÓ MẶT Ở ĐÂY!

HUNG THỦ Ở ĐÂY Ư?
LÀ AI MỚI ĐƯỢC CHỨ?
XÀO XẠC
NẾU CẦN CHỨNG MINH...
THÌ CHẮC CHẮN Ở ĐÓ CÒN LƯU LẠI CHỨNG CỨ KHÔNG THỂ CHỐI CÃI ĐƯỢC!
NẾU HUNG THỦ RƠI VÀO BẪY TÔI ĐÃ GIĂNG RA...
XÀO XẠC
THÌ ĐỒNG HỒ BÁO THỨC TRONG CĂN NHÀ CHÓI ĐÓ SẼ LÊN TIẾNG...

NHƯNG TRONG LÚC VỘI VÃ
HẮN MUỐN CHẠY TỘI...
HẮN ĐÃ ĐỂ LẠI GÓT CHÂN ASIN!

File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

HUNG THỦ THẬT SỰ ĐÃ GIẾT CHẾT NAKATA, AKAMINE, AKAMON

SAU ĐÓ DẪN CẢNH MOGAMI TỰ SÁT ĐỂ ĐỔ HẾT TỘI LỖI CHO CÔ ẤY..

GÃ QUỶ TÓC TRẮNG ĐÓ ĐANG CÓ MẶT TẠI ĐÂY!

AI LÀ HUNG THỦ?
CẬU BIẾT AI LÀ QUỶ TÓC TRẮNG RỒI ĐÚNG KHÔNG?
MÀN 9 CHÂN TƯỚNG.1 - MỐI QUAN HỆ GIỮA NHỮNG NGƯỜI KHÔNG QUEN BIẾT
LÀM RÕ MỘT ĐIỀU?
ĐÚNG VẬY!
NHƯNG TRƯỚC KHI VẠCH TRẦN HẮN, TÔI CẦN LÀM RÕ MỘT ĐIỀU

XÀO XẠC

ĐÓ LÀ...

ĐỘNG CƠ THẬT SỰ CỦA VỤ ÁN NÀY!

THẬT SỰ?

ĐỘNG CƠ...

VÀ DỰNG MỘT VỞ KỊCH CÔNG PHU KHIẾN AI CŨNG TƯỞNG ĐỘNG CƠ GÂY ÁN CÓ LIÊN QUAN TỚI VỤ CŨ

HẮN LỢI DỤNG SỰ TRÙNG HỢP CỦA CÁC THÀNH VIÊN THAM GIA CẢ 2 TOUR

HỪ

ĐÓ CHỈ LÀ ĐỘNG CƠ GIẢ

THÌ LÀ ĐÒN BÁO THÙ CHO CÁI CHẾT CỦA RYUZAKI - NẠN NHÂN TÓC TRẮNG CHẾT TRONG TOUR SĂN KHO BÁU TATEYAMA CHỨ GÌ!

CẢ TIN ĐỒN QUỶ TÓC TRẮNG DO MẤY ĐỨA BÉ KỂ LẠI KHI CHÚNG TA VỪA TỚI ĐẢO CŨNG VẬY!

ĐÓ LÀ MÀN TRÌNH DIỄN ĐƯỢC CHUẨN BỊ SẴN CỦA HUNG THỦ!

ĐÓ LÀ ĐỘNG CƠ GIẢ?

NHƯNG CÒN DI THƯ CỦA MOGAMI VÀ BỘ TÓC GIẢ TRẮNG TOÁT TRONG HÀNH LÝ CỦA CÔ TA THÌ SAO?

"TRƯỚC KHI" NGHĨA LÀ LÚC NÀO VẬY SHIRO?

Ơ, CÁI ĐÓ THÌ...

TRÊN ĐẢO NÀY ĐỨA TRẺ NÀO CŨNG BIẾT MÀ?

TRƯỚC KHI CÓ TOUR NÀY THÌ...

TIN ĐỒN ĐÓ CŨNG LÀ MÀN KỊCH CỦA HUNG THỦ SAO?

NHƯNG MÀ KINDAICHI!

VÀ CŨNG CHẲNG BIẾT AI ĐÃ LAN TRUYỀN

KHÔNG XÁC ĐỊNH ĐƯỢC THỜI ĐIỂM NÓ ĐƯỢC LAN TRUYỀN CÁ

MẤY TIN ĐỒN ĐÁNG SỢ NHƯ VẬY...

SAO?

TÔI DÁM BẢO ĐẢM! VÌ TÔI ĐÃ HỎI KỸ MỘT HỌC SINH TIỂU HỌC TỪ AMAKUSA MỚI CHUYỂN VỀ LỚP EM HỌ CỦA TÔI HỌC.

CHỈ MỚI XUẤT HIỆN CHỪNG 3 THÁNG TRƯỚC ĐÂY!

CHỈ CHẮC MỘT ĐIỀU LÀ TIN ĐỒN QUỶ TÓC TRẮNG...

NÊN ĐÃ ĐẾN THĂM NƠI NÀY NHIỀU LẦN ĐỂ CHUẨN BỊ...

HUNG THỦ DỰ TÍNH SẼ CHỌN AMAKUSA LÀM NƠI GÂY ÁN...

.....

NHƯNG TẠI SAO HẮN PHẢI LÀM VẬY?

ĐỂ NGƯỜI NGOÀI KHÔNG DỄ PHÁT HIỆN RA KẺ TÌNH NGHI NẰM TRONG CÁC THÀNH VIÊN TỪNG THAM GIA TOUR SĂN KHO BÁU TATEYAMA TRƯỚC ĐÓ

AI MUỐN TÌM KHO BÁU CỦA NGÀI DEUSU SẼ BỊ QUỶ TÓC TRẮNG GIẾT!

CHẲNG MẤY CHỐC TIN ĐỒN LAN NHANH VÀ ĐÁM TRẺ DẦN DẦN TIN LÀ LỜI ĐỒN NÀY CÓ TỪ LÂU LẮM.

MỖI LẦN NHƯ VẬY HẮN LẠI CHẶN ĐƯỜNG ĐÁM TRẺ ĐỂ KỂ VỀ TIN ĐỒN LIÊN QUAN TỚI QUỶ TÓC TRẮNG

S.T.

TUY NHIÊN NGUY CƠ HẮN BỊ ĐƯA VÀO DIỆN TÌNH NGHI RẤT CAO KHI ĐÓ HOẠT ĐỘNG SẼ HẠN CHẾ VÀ KHÓ SÁT HẠI ĐỦ HẾT 4 NẠN NHÂN

ĐỂ ĐÁNH LẠC HƯỚNG ĐIỀU TRA

HẮN CHO XUẤT HIỆN NHÂN VẬT QUỶ TÓC TRẮNG KHIẾN NGƯỜI KHÁC LIÊN TƯỞNG TỚI NẠN NHÂN RYUZAKI

VÌ VẬY TRƯỚC KHI CHÚNG TA TỚI ĐÂY HẮN ĐÃ ĐỒN ĐẠI VỀ NHÂN VẬT QUỶ TÓC TRẮNG ẢO ĐÓ...

ĐỂ CẢNH SÁT NGHĨ RẰNG CÓ KHẢ NĂNG VỤ ÁN NÀY DO NGƯỜI NGOÀI GIẢ LÀM QUỶ TÓC TRẮNG THỰC HIỆN

HUNG THỦ MUỐN CẢNH SÁT TẬP TRUNG ĐIỀU TRA THEO HƯỚNG GIẾT NGƯỜI CƯỚP CỦA CHO TỚI KHI HẮN XỬ LÝ XONG CÁC MỤC TIÊU CỦA MÌNH

ĐÚNG VẬY!

HỪ

HÈN GÌ LÚC ĐẦU ÔNG SẾP NÀY CỨ NẰNG NẶC LÀ CÓ CƯỚP BÊN NGOÀI TẤN CÔNG

TẤT CẢ THẤY CẢNH ĐÓ ĐỀU ĐỒNG LÒNG TIN LÀ VỤ ÁN ĐÃ KẾT THÚC!

DI THƯ

HẮN DÙNG DI THƯ ĐỂ DẪN CẢNH MOGAMI TỰ THÚ MÌNH LÀ QUỶ TÓC TRẮNG

ĐÓ LÀ MỘT KẾ HOẠCH GIẾT NGƯỜI ĐƯỢC CHUẨN BỊ VÔ CÙNG CHU ĐÁO

KHO BÁU ...
KHÔNG LẼ HẮN ĐỊNH ĐỘC CHIẾM CÁI KHO BÁU AMAKUSA DÙ KHÔNG AI BIẾT NÓ CÓ TỒN TẠI HAY KHÔNG!
CÁC ĐỘNG CƠ MÀ HẮN TÌM MỌI CÁCH ĐỂ CHE GIẤU ĐÓ LÀ GÌ?

HẢ?

SẾP ĐOÁN ĐÚNG..
NHƯNG KHÔNG PHẢI KHO BÁU AMAKUSA ...

KHÔNG PHẢI KHO BÁU AMAKUSA ...
MÀ LÀ KHO BÁU TRƯỚC ĐÓ...

CHÍNH LÀ ĐỘNG CƠ THẬT SỰ CỦA LOẠT ÁN MẠNG LẦN NÀY!
NÓI CHÍNH XÁC THÌ KHỐI TÀI SẢN KÉCH XÙ CÓ ĐƯỢC TỪ KHO BÁU ĐÓ...
KHÔNG LẼ...
KHỐI TÀI SẢN KÉCH XÙ CÓ ĐƯỢC TỪ KHO BÁU ĐÓ?
MÀ SƯ TỔ KURAMOTO KIYOMASA ĐÃ TÌM THẤY?
LÀ QUỸ CHIẾN TRANH CỦA YUI SHOSETSU

CHÍNH LÀ KHO BÁU YUI SHOSETSU MÀ SƯ TỔ KIYOMASA TÌM THẤY, KHO BÁU TATEYAMA VÀ KHO BÁU AMAKUSA...
3 KHO BÁU LỚN NHẤT MÀ DÒNG HỌ ĐÓ SĂN TÌM
THEO LỜI KỂ CỦA CHA SHIRO THÌ DÒNG HỌ SƯ TỔ KURAMATO KIYOMASA CẢ MẤY ĐỜI ĐỀU ĐI SĂN KHO BÁU
CHÍNH XÁC!

CHỈ DUY NHẤT ÔNG KURAMOTO DAISO ĐƯỢC THỪA KẾ KHO BÁU ĐÓ VÀ XÂY DỰNG NÊN TẬP ĐOÀN TÀI PHIỆT KURAMOTO HIỆN NAY
ỪM...
CÓ ĐÚNG VẬY KHÔNG?

ĐÚNG VẬY!
KHOAN ĐÃ KINDAICHI!
LÀ TÀI SẢN KẾCH SÙ CỦA TẬP ĐOÀN TÀI PHIỆT KURAMOTO SAO?
VẬY MỤC ĐÍCH CỦA HUNG THỦ...

ĐÓ LÀ...
MANH MỐI TRẢ LỜI CÂU HỎI ĐÓ NẰM Ở ĐÂY!
GIA PHẢ

NHƯNG 4 NGƯỜI ĐÃ CHẾT ĐÂU CÓ LIÊN HỆ GÌ VỚI ÔNG TA?
ĐÚNG LÀ ÔNG KURAMOTO DAISO BỊ BỆNH NẶNG SẮP CHẾT

LÀ SƠ ĐỒ GIA PHẢ NHÀ KURAMOTO

DO KIYOMASA PHÁT CHO CÁC ĐỆ TỬ

PHẠCH

TRONG ĐÂY CÓ ẨN CHỨA MỘT CÂU ĐỐ ĐÚNG KHÔNG SHIRO?

ỪM. SƯ TỐ CÓ YÊU CẦU CÁC ĐỆ TỬ THỬ GIẢI CÂU ĐỐ ĐÓ...

TRONG NÀY CÓ CÂU ĐỐ SAO?

CHỈ LÀ SƠ ĐỒ GIA PHẢ BÌNH THƯỜNG THÔI MÀ?

MỌI NGƯỜI KHÔNG NHẬN THẤY ĐIỂM CHUNG Ở TRONG ĐÓ SAO?

ĐIỂM CHUNG?

GIA HUY NHÀ KURAMOTO CÓ HÌNH MẶT TRĂNG ĐÚNG KHÔNG?

ĐỂ TÔI CUNG CẤP 2 GỢI Ý...

!?

TÊN NGƯỜI CÓ CHỨA HÁN TỰ NÀY..

GỢI Ý THỨ 2...

HẢ?

NHÌN NÈ!

LÀ CHỮ "NGUYỆT"

A!!

清忠
忠明
静香
蔵元清定
義清
是清
晴兼
清
勝秀
清正
郁斗
聰明
藤次郎
絹江
龍之
TÊN CỦA MỌI NGƯỜI Ở ĐÂY?
Ở HÁ...
TẤT CẢ ĐỀU CÓ BỘ NGUYỆT 「月」
ĐÚNG RỒI!
ĐÂY LÀ ĐÁP ÁN CỦA CÂU ĐỐ DO SƯ TỐ ĐƯA RA ĐÂY SAO KINDAICHI?
ỪM
VÀ TÊN CỦA 4 NẠN NHÂN TRONG VỤ ÁN LẦN NÀY...
PHẠCH

MOGAMI HAZUKI
AKAMON HIDEAKI
AKAMINE FUJIKO
NAKATA KINUYO
最上葉月
赤門秀明
赤峰藤子
中田絹代
ĐÂU PHẢI NGẪU NHIÊN ĐÚNG KHÔNG?
CŨNG ĐỀU CÓ BỘ NGUYỆT 月
VẬY 4 NGƯỜI ĐÓ...
KHÔNG LẼ...

HỌ LÀ ANH EM RUỘT!
ĐÚNG VẬY! TẤT CẢ ĐỀU LÀ CON RUỘT CỦA KURAMOTO DAIGO!
HAZUKI CŨNG CHƯA BAO GIỜ KỂ VỀ CHUYỆN NÀY!
KHÔNG THỂ NÀO HỌ KHÁC NHAU MÀ? CHƯA KỂ CHA CỦA HAZUKI CHỈ LÀ CÔNG CHỨC BÌNH THƯỜNG
CẢ 4 Á?
HẢ?

TÔI CŨNG HAY NGHE CÔ ẤY KỂ VỀ ƯỚC MƠ TÌM KHO BÁU GIỐNG NHƯ VẬY!
TÔI QUEN NAKATA ĐƯỢC 5 NĂM, CHỦ YẾU LIÊN QUAN TỚI VIỆC BUÔN BÁN ĐỒ CỔ
THẬT VẬY SAO ITSUKI?
HƠ
LÀ TÌM RA KHO BÁU AMAKUSA VÀ KHO BÁU TATEYAMA ĐÚNG KHÔNG?
NHƯNG CHỊ ẤY LUÔN NÓI RẰNG ƯỚC MƠ TỪ NHỎ CỦA CHỊ ẤY
ĐÚNG LÀ VẬY...
CÓ THỂ CÁC GIA ĐÌNH NHẬN NUÔI ĐƯỢC DAIGO HỖ TRỢ NÊN HỌ NHẬN NUÔI ĐỂ TRẢ ƠN
4 NGƯỜI NÀY LÀ CON RUỘT CỦA DAIGO, NHƯNG ÔNG LẠI CHO NGƯỜI KHÁC NUÔI GIÙM
NGHĨA LÀ VẬY NÈ ANH ITSUKI!
NAKATA CŨNG VẬY SAO?
GIA TỘC TÔI CÓ TRUYỀN THỐNG SĂN KHO BÁU BAO ĐỜI NÀY
NÊN TÔI MUỐN CON CỦA MÌNH CŨNG PHẢI TIẾP NỐI TRUYỀN THỐNG ĐI TÌM 2 KHO BÁU AMAKUSA VÀ TATEYAMA
TÔI TƯỞNG TƯỢNG RA THẾ NÀY: KHI GỬI CON CHO CÁC GIA ĐÌNH NHẬN NUÔI ÔNG LUÔN DẶN DÒ

!!

HÃY LUÔN NUÔI DƯỠNG ĐAM MÊ CỦA NÓ ĐỐI VỚI KHO BÁU CHO TỚI KHI NÓ TRƯỞNG THÀNH!
NÊN RẤT MONG CÁC VỊ KHI NUÔI ĐỨA TRẺ

NHÌN THẤY TẤM THẢM KỊCH ĐÓ, ÔNG DAIGO KHÔNG MUỐN CÁC CON CỦA MÌNH RƠI VÀO VẾT XE ĐỔ
NÊN TỪ NHỎ ÔNG ĐÃ GỬI CON ĐI XA ĐỂ TIÊU DIỆT MẦM MỐNG "TRANH GIÀNH TÀI SẢN"

SƯ TỔ KIYOMASA TÌM ĐƯỢC KHO BÁU VÀ TRỞ NÊN GIÀU CÓ
NHƯNG NGAY SAU KHI ÔNG ẤY CHẾT THÌ 4 NGƯỜI CON LỚN CỦA ÔNG CHÉM GIẾT LẪN NHAU, CHỈ CÓ DAIGO CÒN QUÁ NHỎ NÊN KHÔNG BỊ VƯỚNG VÀO TRẬN CHIẾN ĐÓ

TẠI SAO ÔNG ẤY LẠI LÀM CHUYỆN PHỨC TẠP NHƯ VẬY?
CÓ THỂ DO SỢ "TRANH GIÀNH TÀI SẢN"

VẬY TUI HỎI BÀ NHÉ...
NHƯNG TẠI SAO GỬI CON ĐI THÌ TRÁNH ĐƯỢC CẢNH TRANH GIÀNH TÀI SẢN?

ĐÚNG VẬY! PHẨM CON NGƯỜI KHI BIẾT TIỀN CÒN NHIỀU, NGƯỜI TA SẼ MUỐN CÓ BẰNG HẾT
A HIỂU RỒI!
VÌ LÀ TIỀN MAY MẮN TỰ NHIÊN CÓ ĐƯỢC NÊN KHÔNG CÓ TÂM LÝ MUỐN ĐÒI HỎI THÊM

THÌ BÀ CÒN MUỐN CÓ THÊM NỮA KHÔNG?
NẾU TỰ NHIÊN CÓ 1 TỶ YÊN CHUYỂN ĐẾN BÀ...

THÌ ĐƯỢC BIẾT NAKATA, AKAMON, AKAMINE VÀ MOGAMI ĐỀU LÀ CON RUỘT CỦA KURAMOTO DAIGO...
CHÚ ĐÃ ĐẾN HỎI CHUYỆN CÁC GIA ĐÌNH NHẬN NUÔI CON CỦA ÔNG DAIGO
THẬT RA HÔM QUA TÔI CÓ NHỜ CHÚ KENMOCHI ĐIỀU TRA GIÚP

KHÔNG LẺ NGƯỜI CON THỨ 5 LÀ HUNG THỦ GIẾT ANH CHỊ EM ĐỂ ĐỘC CHIẾM TÀI SẢN?
KHÔNG! NGƯỜI ĐÓ ĐÃ CHẾT!
醍醐
秀
藤子
葉月
綱代
CŨNG LÀ CON RUỘT CỦA ÔNG ẤY
NGOÀI 4 NGƯỜI BỊ GIẾT ĐÓ CÒN CÓ THÊM 1 NGƯỜI NỮA...

ĐỂ LẠI MỘT NGƯỜI CON, VÀ TÊN NGƯỜI NÀY CŨNG CÓ BỘ NGUYỆT!

KHÔNG CẦN HOẢNG VẬY CÓ CÁCH KHÁC ĐƠN GIẢN HƠN ĐỂ XÁC ĐỊNH HUNG THỦ MÀI
CÁCH KHÁC ?

TÊN TÔI CŨNG KHÔNG HỀ CÓ BỘ NGUYỆT
KHOAN ĐÃI BA MẸ TÔI CÒN ĐẦY ĐỦ

GIẬT BẮN
SAO?

ĂM THẦM QUAY LẠI NHÀ CHÒI MÀ NẠN NHÂN AKAMINE TỪNG Ở

ĐẦU TIÊN TÔI NHỚ ANH ITSUKI...

SAU ĐÓ ANH ẤY NHỜ LÊ TÂN ĐƯA ANH LẦN LƯỢT VÀO PHÒNG AKAMINE, AKAMON VÀ MOGAMI

RỒI ANH ẤY BIẾN HÓA MỘT CHÚT CHO CÁI ĐỒNG HỒ BÁO THỨC Ở TỪNG CĂN CHÒI TRƯỚC SỰ CHỨNG KIẾN CỦA LÊ TÂN

CÓ SỬ DỤNG ĐỒNG HỒ!

TỐI QUA TÔI ĐÃ GIĂNG MỘT CÁI BẪY...

CHỈ LÀ QUAY CHO KIM ĐỒNG HỒ CHẠY CHẬM 15 PHÚT SO VỚI BAN ĐẦU

KHÔNG CÓ GÌ ĐÂU!

"BIẾN HÓA"? ANH ĐÃ LÀM GÌ VẬY?

CUỐI CÙNG TÔI BÁO VỚI MỌI NGƯỜI LÀ...

TÔI CŨNG LÉN ĐIỀU CHỈNH ĐỒNG HỒ ĐEO TAY CỦA KẺ MÀ TÔI TÌNH NGHI LÀ HUNG THỦ

NGAY SAU ĐÓ

TÔI TÍNH LÀ SÁNG MAI SẼ GHÉ QUA KIỂM TRA ĐỒNG HỒ TRONG CÁC CĂN CHÒI

CHỨNG CỚ QUYẾT ĐỊNH VẪN CÒN LƯU LẠI Ở CĂN CHÒI ĐÓ

LÚC NÀY TÔI TỚI TRƯỚC VÀ GẶP CẢNH SÁT HỎI THỦ, THÌ ĐÚNG NHƯ TÔI DỰ ĐOÁN...

HẮN VỐN LÀ MỘT HUNG THỦ CỰC KỲ CẨN THẬN

NÊN CHẮC CHẮC SẼ HÀNH ĐỘNG ĐỂ XÓA BỎ CHỨNG CỚ

KHI NGHE TÔI NÓI NHƯ VẬY HUNG THỦ SẼ HOẢNG HỐT

HUNG THỦ ĐÃ DÙNG THỦ THUẬT BIẾN CÁI KHÔNG THÊ THÀNH CÓ THỂ KHI GIẾT CHỊ AKAMINE

ANH TỪNG NÓI...

NÊN ĐÃ ĐỂ LẠI GÓT CHÂN ASIN...

HUNG THỦ VÌ MUỐN XÓA BỎ CHỨNG CỚ

NGAY CÁI ĐỒNG HỒ BÁO THỨC CỦA CĂN CHÒI ĐÓ!

NÓI THẲNG RA CHI TIẾT ĐÓ KHÔNG ĐỦ KẾT TỘI HẮN, NHƯNG VÌ TÍNH HUNG THỦ VỐN CỰC KỲ LO XA NÊN HẮN RẤT LO LẮNG

DO ĐÓ SAU KHI NGHE TÔI NÓI VẬY HẮN VỘI VÃNG QUAY LẠI CĂN CHÒI ĐÓ LÚC NỬA ĐÊM ĐỂ ĐIỀU CHỈNH ĐỒNG HỒ LẠI CHO ĐÚNG GIỜ BAN ĐẦU...

NẾU HẮN KHÔNG CHỈNH ĐỒNG HỒ LẠI THÌ ĐÓ SẼ LÀ CHỨNG CỨ TỐ CÁO HẮN.

GÓT CHÂN ASIN LÀ SAO KINDAICHI?

ĐỂ TIẾN HÀNH THỦ THUẬT GIẾT CHỊ AKAMINE, HUNG THỦ ĐÃ DÙNG MỘT CÁCH ĐỂ ĐIỀU CHỈNH CHO ĐỒNG HỒ BÁO THỨC CỦA CĂN CHÒI ĐÓ CHẠY SAI

BẰNG CÁCH CANH THEO ĐỒNG HỒ ĐEO TAY CỦA HẮN, CÓ ĐIỀU HẮN KHÔNG NGỜ LÀ TÔI ĐÃ CHỈNH NÓ ĐI SỚM 15 PHÚT.

SẾP, BÂY GIỜ LÀ MẤY GIỜ Ạ?

ỦM, LÀ 6 GIỜ 45 PHÚT, NÓ ĐI SỚM 15 PHÚT RỒI!

NHƯNG THỜI GIAN ĐÚNG LẠI LÀ...

ĐỒNG HỒ NÀY HIỆN CHỈ 7 GIỜ SÁNG

CÁCH!

MỌI NGƯỜI NHÌN NÈ!

AI ĐANG ĐEO ĐỒNG HỒ CHỈ GIỜ GIỐNG NHƯ ĐỒNG HỒ BÁO THỨC TRONG CĂN CHÒI NÀY CHÍNH LÀ HUNG THỦ!
ĐÚNG VẬY!
ĐÚNG VẬY! ĐI SỚM GIỐNG ĐỒNG HỒ HUNG THỦ
VẬY HUNG THỦ...
CHỘP
CHO TÔI XEM ĐỒNG HỒ NÀO!
CỦA TÔI CŨNG VẬY!
CỦA TÔI CŨNG VẬY!
ĐỒNG HỒ CỦA TÔI CHỈ 6 GIỜ 45
HUNG THỦ CHÍNH LÀ ÔNG!
QUẢ NHIÊN LÀ 7 GIỜ, GIỐNG ĐỒNG HỒ TRONG NHÀ CHÒI NÀY

ÔNG TỔ CHỨC TOUR SĂN KHO BÁU VỚI TƯ CÁCH BIÊN TẬP VIÊN TẠP CHÍ ĐỂ GÂY ÁN
....
WADA MORIO!

ÔNG CHÍNH LÀ "QUỶ TÓC TRẮNG"!

WADA MORIO - NGƯỜI TỔ CHỨC TOUR NÀY
.....
CHÍNH LÀ "QUỶ TÓC TRẮNG" - HUNG THỦ CỦA VỤ ÁN!
FILE 22
VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA
MÀN 10
CHÂN TƯỚNG II - CON ĐƯỜNG Ở TRONG TIM

NHƯNG TÔI CÓ NÓI NGƯỜI CON NÀY ĐÃ CHẾT. ĐƯƠNG NHIÊN NGƯỜI ĐÓ KHÔNG PHẢI LÀ ÔNG
ÔNG DAIGO CÒN CÓ MỘT NGƯỜI CON NỮA
VỚI LẠI, TÊN CỦA NGƯỜI THUỘC NHÀ KURAMOTO AI CŨNG CÓ BỘ NGUYỆT MÀ
CÒN TÊN TÔI ĐÂU HỀ CÓ BỘ NGUYỆT NÀO?
RUN
RUN
TÔI CHỈ LÀ BIÊN TẬP VIÊN BÌNH THƯỜNG THÔI MÀ?
T... ẠI SAO TÔI LẠI TRỞ THÀNH HUNG THỦ CHỨ?
MÀ LÀ VỢ ÔNG!
SỐC
NGƯỜI VỢ ĐÃ QUA ĐỜI 2 NĂM TRƯỚC CỦA ÔNG CHÍNH LÀ CON GÁI CỦA NHÀ TÀI PHIỆT DAIGO
WADA AKIE
Ở HÁ, 2 NĂM TRƯỚC KAMI QUA ĐỜI. TÊN CÔ ẤY LÀ...

ĐÚNG VẬY! ÔNG WADA KHÔNG THỂ HƯỞNG TÀI SẢN THỪA KẾ TRỰC TIẾP ĐƯỢC!
VÌ THEO QUY ĐỊNH, VỢ HOẶC CHỒNG KHÔNG ĐƯỢC HƯỞNG PHẦN TÀI SẢN THỪA KẾ CỦA CHỒNG/ VỢ MÌNH
KHÔNG THỂ CÓ CHUYỆN ĐÓ!
TRỜI! VẬY LÀ ÔNG WADA MUỐN THAY VỢ GIÀNH TÀI SẢN SAO?
4 NẠN NHÂN ĐỀU CHƯA CÓ CON
TOÀN BỘ TÀI SẢN SẼ THUỘC VỀ ĐỨA CHÁU DUY NHẤT LÀ CON GÁI CỦA ÔNG!
NÊN NẾU HỌ CHẾT ĐI THÌ KHỐI TÀI SẢN KẾCH SÙ CỦA DAIGO
CON GÁI CỦA ÔNG
NGƯỜI ĐƯỢC THỪA KẾ SẼ LÀ
ĐÚNG VẬY! ĐÓ LÀ DẤU HIỆU NHẬN DIỆN CON CHÁU NHÀ KURAMOTO
TOMOMI VIẾT BẰNG CHỮ '朋美', NHƯ VẬY CÓ 2 BỘ NGUYỆT
LÀ BÉ TOMOMI
TÔI CŨNG ĐÃ ĐIỀU TRA TÊN CON ÔNG

KIN-DAI-CHI...

KHOAN ĐÃ

KHÔNG CHỨNG ĐÓ LÀ ĐIỀU KIỆN ÔNG DAIGO ĐẶT RA KHI PHÓ THÁC CON MÌNH CHO GIA ĐÌNH NHẬN NUÔI

CÓ THỂ BA MẸ NUÔI CỦA VỢ ÔNG ĐÃ DẶN CÔ ẤY ĐẶT TÊN CON CÓ BỘ "NGUYỆT"

THÌ ĐỢI KHI NHÀ TÀI PHIỆT KURAMOTO DAIGO CÔNG BỐ DI CHÚC LÀ BIẾT NGAY

BUỘC TỘI HAY KHÔNG...

PHÙ

TÔI ĐÂY BÌNH THƯỜNG VỐN ÔN HÒA, NHƯNG CẬU CỨ BUỘC TỘI THẾ NÀY TÔI SẼ NỔI GIẬN ĐẤY

HỪ

KHÔNG THỂ NÃO TẠO CHỨNG CỨ ĐƯỢC...

CÓ THỂ ÔNG BẠN ĐÃ CỐ TÌNH CHỈNH GIỜ SAI ĐỂ TẠO CHỨNG CỨ NGOẠI PHẠM CHO MÌNH.

THÌ ĐỒNG HỒ PHÒNG AKAMON TRỄ 5 PHÚT, PHÒNG AKAMINE TRỄ 10 PHÚT, PHÒNG HAZUKI TRỄ 15 PHÚT SO VỚI GIỜ CHÍNH XÁC

TỐI QUA, TRƯỚC LÚC TÔI CHỈNH GIỜ ĐỒNG HỒ TRONG NHÀ CHÒI

SAO?

VẬY THÌ LÀM CÁCH NÀO MÀ TÔI RA TAY ĐƯỢC CHỈ VỚI CHIỀU CHÌNH GIỜ ĐỒNG HỒ ĐÓ?

NHƯNG CÓ TỚI 5 NGƯỜI (KỂ CẢ ANH) SẼ PHẢI ĐI QUA CON ĐƯỜNG ĐỘC ĐẠO ĐÓ.

MÀ CỨ COI NHƯ TÔI ĐUỔI KỊP ĐI

TÔI NGỦ QUÊN NÊN RỜI KHỎI NHÀ CHÒI ĐÚNG 10 PHÚT TRƯỚC GIỜ HẸN. VẬY THÌ LÀM SAO MÀ ĐUỔI KỊP AKAMINE?

LÚC ĐÓ AKAMINE RỜI NHÀ CHÒI ĐỂ TỚI CHỖ HẸN TRƯỚC TÔI RẤT LÂU CƠ MÀ!

TẠI ĐÓ CÓ VẾT MÁU NẠN NHÂN RẤT LỚN. THẬM CHÍ CÒN CÓ DẤU VẾT MÁU VĂNG RA DO BỊ CƯỚC MỎ CHIM BỬA VÀO!

NẾU DỰA VÀO TÌNH TRẠNG XUẤT HUYẾT THÌ CÓ THỂ XÁC ĐỊNH LÀ NGAY VỆ ĐƯỜNG GẦN KHU NGHĨA TRANG NGƯỜI CÔNG GIÁO

TÔI ĐÃ NÓI RỒI, HIỆN TRƯỜNG SÁT HẠI AKAMINE ...

KHÔNG THỂ ĐƯỢC!

SAO?

SAU ĐÓ DỜI XÁC TỚI HIỆN TRƯỜNG GIẢ

THÌ ANH CANH GIỜ AKAMINE VỪA RỜI KHỎI NHÀ CHÒI LÀ RA TAY

HỨ!

ĐI BỘ TỚI CHỖ HẸN PHẢI MẤT ÍT NHẤT 20 PHÚT

AKAMINE RỜI NHÀ CHÒI LÚC 6 GIỜ RƯỠI, TÔI RỜI NHÀ CHÒI LÚC 6 GIỜ 50 PHÚT.

VÀ LẠI, TÔI CÙNG ĐẦU KHÓE TỚI MỨC VỪA VÁC CẢ CHỤC KG DỤNG CỤ CỦA AKAMINE VỪA ĐẾN NƠI ĐÚNG GIỜ NHƯ VẬY ĐƯỢC!

NGƯỜI THƯỜNG CÒN KHÓ NỮA LÀ

KHÔNG!

LÀM SAO TÔI ĐUỔI KỊP AKAMINE TRONG KHOẢNG THỜI GIAN ĐÓ!?

BẰNG CHIÊU TÂM LÝ LỢI DỤNG NĂNG LỰC TƯỞNG TƯỢNG VỐN CÓ CỦA NGƯỜI TA...

GIẬT BẮN

ĐỂ BIẾN KHOẢNG CÁCH 20 PHÚT GIỮA ÔNG VÀ AKAMINE ĐI TRƯỚC THÀNH ZERO!

MÀ CHỈ CẦN KHIẾN NẠN NHÂN ĐI VỀ PHÍA ÔNG...

ÔNG KHÔNG CẦN ĐUỔI THEO!

SAO LẠI LÀM ĐƯỢC CHUYỆN ĐÓ CHỨ?

BIẾN THÀNH ZERO?

MỌI NGƯỜI NHÌN TỜ GIẤY NÀY NHÉ!

SOẠT

Ý ANH LÀ SAO KINDAICHI?

!?
KHI TÔI TRÌNH BÀY VỤ NÀY CHO ANH AKECHI
THÌ ANH ẤY ĐÃ FAX CHO TÔI MỘT MẢNH GIẤY BÁO
MỌI NGƯỜI CÓ BIẾT NỘI DUNG GÌ TRÊN ĐÓ KHÔNG?
TRANH LỪA THỊ GIÁC HẢ?
CHẢ RA HÌNH THÙ GÌ CẢ!
CÓ HÌNH DẠNG KỲ LẠ NÀY LÊN THÌ
AI
THÌ RA...
THẬT RA ĐÓ LÀ CHỮ. NHƯNG NHÌN NHƯ VẬY SẼ KHÔNG HIỂU.
NHƯNG NẾU CHỒNG MỘT MẨU GIẤY KHÁC

CHỮ R!

TRÊN ĐÓ CÓ VIẾT CHỮ R!

NHƯNG NẾU BẬT TẠP ÂM SONG SONG VỚI KHÚC NHẠC ĐỨT ĐOẠN ĐÓ THÌ NÃO SẼ HIỂU
MỘT VÍ DỤ DỄ HIỂU LÀ KHI NGHE MỘT KHÚC NHẠC ĐỨT ĐOẠN NÃO SẼ KHÔNG HIỂU GÌ
RÈ
THÌ SẼ TỰ BỔ SUNG TRẠNG THÁI CỦA SỰ VẬT KHI CHƯA CÓ CHƯỚNG NGẠI VẬT CẢN TRỞ
TRÍ TƯỞNG TƯỢNG CỦA CON NGƯỜI KHI THẤY CÓ CHƯỚNG NGẠI VẬT TRƯỚC MẮT
TƯỞNG LÀ CÓ TẠP ÂM SẼ KHÓ NGHE HƠN MỚI ĐÚNG CHỨ NHỈ?
GIÁC QUAN CỦA CON NGƯỜI THẬT KỲ LẠ.
KHI THẤY TÁCH CỦA 2 NGƯỜI THÌ TRÍ TƯỞNG TƯỢNG CỦA TUI ĐÃ TỰ ĐỘNG "BỔ SUNG" THÊM 1 QUAI NỮA CHO CÁI TÁCH CỦA MÌNH!
NGHE CÂU ĐÓ TUI MỚI NHẬN RA
TỪ ĐÓ TUI PHÁT HIỆN RA...
THÌ HÓA RA
Á, CÁI TÁCH ĐÓ...
VỐN THIẾT KẾ CHỈ CÓ 1 QUAI ÀI
CÒN TUI CHỈ CÓ 1 QUAI
ĐÚNG VẬY! TÁCH CỦA BÀ VÀ SHIRO CÓ 2 QUAI
TUI TƯỞNG QUAI BỊ GÃY NÊN MỚI YÊU CẦU NHÂN VIÊN QUÁN THAY TÁCH KHÁC
THẬT TÌNH NẾU KHÔNG NHỜ QUAI CẦM CỦA TÁCH CÀ PHÊ ĐÓ THÌ TÔI ĐÃ KHÔNG PHÁT HIỆN RA THỦ THUẬT TÂM LÝ NÀY
LÀ TÁCH CÀ PHÊ MÌNH UỐNG Ở QUÁN DO SHIRO DẪN VÀO ĐÓ HẢ?

TUY CÓ VẺ NHỮNG CON ĐƯỜNG KHÁC, NHƯNG CHÚNG ĐỀU DẪN ĐẾN HƯỚNG KHÁC

TRÊN BẢN ĐỒ CHO THẤY CHỈ CÓ MỘT ĐƯỜNG DUY NHẤT ĐI TỪ NHÀ CHÒI TỚI CHỖ HẸN

BẬC THANG ĐÁ
ĐƯỜNG LÊN ĐỈNH
HIỆN TRƯỜNG THI THỂ AKAMINE
BẬC THANG ĐÁ
VÁCH ĐÁ
CHỖ HẸN
NHÀ CHÒI
NHÀ SHIRO

MÀ ÔNG TA KHIẾN NẠN NHÂN ĐI ĐƯỜNG VÒNG!
ÔNG TA KHÔNG ĐI TẮT!
VẬY THÌ WADA ĐI TẮT BẰNG CÁCH NÀO?
ÔNG TA KHÔNG ĐI TẮT MÀ MÀ NGƯỢC LẠI!
NGƯỢC LẠI?
AI?
THÌ RA...
Ở ĐÂY CÓ VÀI DẤU CHÁY XÉM THÌ MỌI NGƯỜI SẼ ĐI ĐƯỜNG NÀO ĐỂ TỚI CHỖ HẸN?
XÈO
GRUT
VÍ DỤ...

ĐƯỜNG LÊN ĐỈNH

BÂY GIỜ LẠI NHÌN CÓ VẺ NỐI VỚI NHAU THÀNH 1 ĐƯỜNG LIỀN MẠCH NÈ!

CON ĐƯỜNG BAN ĐẦU CÓ VẺ KHÔNG THÔNG NHAU...

NHỜ CÓ VẬT CẢN TRỞ LÀ CÁI KHUNG ĐEN NÀY NÊN CHÚNG MỚI "HIỆN LÊN" TRONG TRÍ TƯỞNG TƯỢNG

MẤY CHỮ R NÀY..

AKAMINE CHẮC CŨNG BỊ ẢO GIÁC NHƯ VẬY

NẾU LÀ TÔI MÀ XEM BẢN ĐỒ NÀY THÌ CŨNG SẼ CHỌN CON ĐƯỜNG CÓ VẺ NGẮN NHẤT ĐÓ ĐỂ ĐI

TRÍ TƯỞNG TƯỢNG CỦA AKAMINE ĐÃ TỰ "NỐI" CON ĐƯỜNG NGẮN NHẤT ĐI TỚI CHỖ HẸN.

ĐƯỜNG LÊN ĐỈNH

BÃC ĐÁ

TƯƠNG TỰ NHƯ VẬY.. NHỜ MẤY VẾT CHÁY XÉM NÀY..

ĐÓ LÀ MỘT ĐỘNG TÁC GIẢ!
ÔI... CẶP CỦA TÔI!
THÌ MỌI NGƯỜI SẼ NGHI NGỜ VÀ SO VỚI BẢN ĐỒ CỦA NGƯỜI KHÁC NGAY!
NẾU TỰ NHIÊN TRÊN BẢN ĐỒ CÓ VẾT CHÁY XÉM
THIẾT BỊ CỦA TÔI, TÀI LIỆU CŨNG BỊ CHÁY RỒI!
LÚC ĐÓ ÔNG WADA ĐÃ GÂY XÁO XÁO MỘT CHÚT!
THỦ THUẬT ĐÃ ĐƯỢC CHUẨN BỊ NGAY TỪ KHI CHÚNG TA TỚI CÁNH ĐỒNG YÊU XÁ
ÔNG ĐÃ BỊ TRIỆT ĐỂ TẬN DỤNG "HIỆU ỨNG ĐIỀN VÀO CHỖ TRỐNG" Ở ĐÂY!
ĐỂ TRÁNH TRƯỜNG HỢP ĐÓ...
ĐỂ CHO AKAMON VÀ MOGAMI KHÔNG NGHI NGỜ. TỪ ĐÓ MỚI RA TAY GIẾT HỌ!
THÊM MỘT ĐIỀU NỮA! SAU KHI SÁT HẠI AKAMINE, ÔNG ĐÃ CHỈNH ĐỒNG HỒ Ở CÁC NHÀ CHÒI
ĐỂ CHE DẤU CÁC VẾT CHÁY XÉM MÀ ÔNG ĐÃ CỐ TÌNH TẠO RA TRÊN BẢN ĐỒ TRƯỚC ĐÓ
CỤ THỂ LÀ ÔNG CHO NGƯỜI KHÁC THẤY TÌNH TRẠNG TÀI LIỆU BỊ BÉN LỬA

MÀ LÀ ĐỒNG HỒ ĐEO TAY CỦA HỌ!
NHƯNG ÔNG TA KHÔNG CHỈNH ĐỒNG HỒ PHÒNG

ÔNG LẠI MUỐN MOGAMU RỜI NHÀ CHỐI TRỄ HƠN AKAMINE 5 PHÚT NÊN ĐÃ CHỈNH ĐỒNG HỒ CỦA CÔ ẤY ĐI SỚM 5 PHÚT

ÔNG MUỐN AKAMINE RỜI NHÀ CHỐI TRỄ HƠN 5 PHÚT SO VỚI AKAMON NÊN ÔNG ĐÃ ĐIỀU CHỈNH ĐỒNG HỒ CỦA AKAMINE SỚM HƠN 10 PHÚT

AKAMON CÓ THÓI QUEN TỚI SỚM HƠN GIỜ HẸN 10 PHÚT, ÔNG CHỈNH ĐỒNG HỒ CỦA ANH ẤY SỚM 5 PHÚT
ĐỂ ANH TA CÓ MẶT Ở CHỖ HẸN SỚM 15 PHÚT

NHÀ TRỌ CŨ KỸ NÊN KHÓ AI TIN VÀO ĐỒNG HỒ PHÒNG LẮM

KHI CÓ SỰ CHÊNH LỆCH GIỜ NGƯỜI TA THƯỜNG TIN VÀO ĐỒNG HỒ ĐEO TAY CỦA MÌNH HƠN
VÌ ĐỒNG HỒ BÁO THỨC CÓ THỂ SAI DO AI ĐÓ TÁY MÁY

LÀ SAO?

MỌI NGƯỜI THƯỜNG ĐIỀU CHỈNH ĐỒNG HỒ BÁO THỨC THEO GIỜ ĐỒNG HỒ ĐEO TAY CỦA MÌNH

NÊN BUỔI TỐI TRƯỚC KHI ĐI NGỦ

CÒN ĐỒNG HỒ ĐEO TAY XÀI MỖI NGÀY NÊN KHÓ MÀ SAI!

MÀ HỌ KHÔNG HỀ HAY BIẾT HUNG THỦ ĐÃ CHỈNH GIỜ ĐỒNG HỒ ĐEO TAY CỦA HỌ CHẠY SAI GIỜ!

ĐÚNG LÀ ĐỒNG HỒ SAI LỆCH 5 PHÚT THÌ CŨNG BÌNH THƯỜNG NÊN KHÔNG AI NGHI NGỜ
TÍNH TOÁN KỸ VẬY SAO?
ÔNG TA LỰA NHÀ CHÒI KHÔNG CÓ PHÒNG TẮM RIÊNG ĐỂ THUÊ Ở CŨNG LÀ VÌ LÝ DO NÀY
ÔNG TA CHỈNH ĐỒNG HỒ VÀO LÚC NÀO?
LÚC MỌI NGƯỜI SỢ QUỶ TÓC TRẮNG NÊN ĐI TẮM CHUNG ĐÓ!
LẦN LƯỢT RỜI NHÀ CHÒI CÁCH NHAU 5 PHÚT THEO ĐÚNG DỰ TÍNH CỦA HUNG THỦ
CỨ THẾ NẠN NHÂN AKAMINE, AKAMON VÀ MOGAMI
.....
HỌ CỨ ĐỊNH NINH LÀ "ĐẠI KHÁI CŨNG TRÙNG NHAU"
ĐÚNG VẬY! NHỜ ĐÓ MÀ NGƯỜI ĐEO ĐỒNG HỒ BỊ CHỈNH SAI KHÔNG NHẬN RA SỰ SAI LỆCH THỜI GIAN SO VỚI NHẬT KÝ TRẢ PHÒNG TẠI TIẾP TÂN
CÁCH
SAO? CHECK OUT HẾT RỒI HẢ? THÔI CHẾT!
A, TÔI TỚI TRỄ TÍ NHA! MẤY NGƯỜI KHÁC ĐÂU!
WADA CỐ TÌNH GỌI ĐIỆN THOẠI TỚI QUẦY TIẾP TÂN ĐỂ ĐẢM BẢO CHỨNG CỨ NGOẠI PHẠM

ÔNG CANH KHOẢNG CÁCH ĐỂ KHÔNG GẶP NHỮNG NGƯỜI ĐÃ ĐI TRƯỚC, SAU ĐÓ NẤP SẴN Ở NGÃ RẼ DẪN VÀO ĐƯỜNG CỤT ĐÓ...
ĐỂ ĐỢI AKAMINE QUAY LẠI!
BÂY GIỜ TÔI MỚI HIỂU RA...
Ý NGHĨA CỦA THỦ THUẬT NÀY!
SAU KHI ĐẢM BẢO TẤT CẢ ĐÃ RỜI ĐI, ÔNG MỚI CHECK OUT.
ĐÚNG VẬY ĐÓ ÔNG YAGISAWA!
ĐÓ LÀ CÁCH CÂU GIỜ CỦA ÔNG TA ĐÚNG KHÔNG?
ÔNG TA TẠO MẤY VẾT CHÁY XÉM LÊN BẢN ĐỒ CỦA AKAMINE ĐỂ "DẪN" CÔ ẤY ĐI LẠC ĐƯỜNG
ĐƯỜNG LÊN ĐỈNH
BẬC THANG ĐÁ
WADA
VỚI CÁCH NÀY HUNG THỦ ĐÃ DỄ DÀNG THAY ĐỔI THỨ TỰ CỦA NẠN NHÂN!
TUY ĐÃ ĐI TRƯỚC 20 PHÚT NHƯNG DO PHẢI VÒNG LẠI NÊN AKAMINE LẠI THÀNH NGƯỜI ĐI SAU CÙNG
SAU KHI ĐI ĐẾN ĐƯỜNG CỤT THÌ AKAMINE BẮT BUỘC PHẢI QUAY TRỞ LẠI NGÃ 3 CÓ WADA ĐANG PHỤC SẴN

ĐỢI ĐI ĐẾN GẦN KHU NGHĨA TRANG NGƯỜI CÔNG GIÁO THÌ ÔNG GỌI VỚI THEO
KHI AKAMINE QUAY LẠI NGÃ BA, ÔNG LÊN ĐUỔI THEO PHÍA SAU...
ĐỂ CHO CÔ ẤY RẼ VÀO VỆ ĐƯỜNG...
ỦA!
TOÀN CÔ KHÔNG ÁI
CÓ THỂ ÔNG NÓI LÀ "ĐÂNG NÀO CŨNG TỚI ĐÂY HAY LÀ CHỤP VÀI TẤM ẢNH ĐI"
Ô
ỦA, FUJIKO !
CÓP
.....
CÓ MỘ PHẦN NGƯỜI CÔNG GIÁO NÀO ĐÂU...

VÌ VẬY ÔNG ĐÃ QUĂNG MÁY ẢNH VÀ PHIM GẦN KHU VỰC ĐÓ
ĐỂ ĐẢM BẢO CHỨNG CỨ NGOẠI PHẠM ÔNG PHẢI LÀM CHO THI THỂ ĐƯỢC PHÁT HIỆN SỚM
SAU ĐÓ ÔNG THAY BẢN ĐỒ KHÔNG CÓ VẾT CHÁY XÉM VÀO
PHẢI LÀ NGƯỜI RỜI NHÀ CHÓI SAU CÙNG!
VÌ NGƯỜI DUY NHẤT CÓ THỂ THỰC HIỆN NÓ
KHI PHÁT HIỆN RA THỦ THUẬT NÀY TÔI CŨNG ĐÃ NHẬN DIỆN RA HUNG THỦ
CHÍNH LÀ WADA CHỨ KHÔNG AI KHÁC!

ÔNG HẾT ĐƯỜNG CHỐI TỘI RỒI!

NGƯỢC LẠI SẼ LÀ CHỨNG CỨ MANG TÍNH QUYẾT ĐỊNH TỐ CÁO TỘI TRẠNG CỦA ÔNG!

DI CHÚC CỦA ÔNG DAIGO LIÊN QUAN ĐẾN KHỐI TÀI SẢN ÔNG MUỐN ĐỘC CHIẾM

KHỊCH

TỚI LÚC NÀY MÀ ÔNG CÒN...

CÁCH

SOẠT

BÍP

.....

TÔI KHÔNG GIẾT NGƯỜI!

ĐỒ VU KHỐNG!

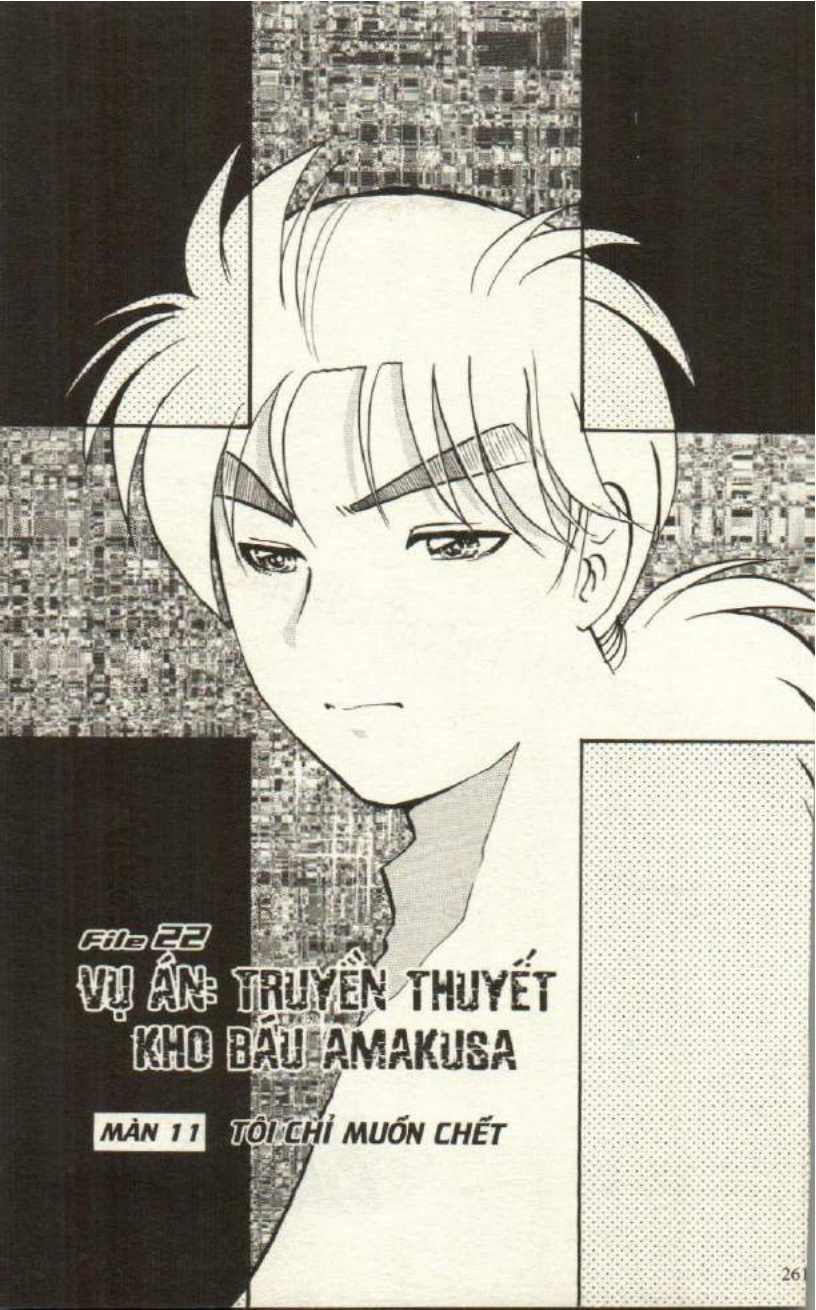
SIẾT

KHÔNG PHẢI TÔI!

緊急報告
倒産
SAU ĐÂY LÀ TIN PHÁ SẢN CỦA TẬP ĐOÀN KURAMOTO
HỚ...
HIỆN NỢ SỐ TIỀN 130 TỶ YÊN VÀ CHÍNH THỨC TUYÊN BỐ PHÁ SẢN!
SÁNG NAY TẠI QUẬN MINATO, TẬP ĐOÀN KURAMOTO ĐÃ CÔNG BỐ...

TÀI SẢN CÁ NHÂN CỦA ÔNG DAIGO VÀO ĐỈNH ĐIỂM CÓ GIÁ TRỊ ĐẾN 30 TỶ YÊN ĐÃ BỊ BÁN HẾT
NHÀ SÁNG LẬP KIÊM CHỦ TỊCH TẬP ĐOÀN LÀ KURAMOTO DAIGO HIỆN ĐANG NGUY KỊCH TRONG BỆNH VIỆN
SỰ THẬT LÀ NHƯ VẬY ĐÓ ÔNG WADA!
RUN RUN
SÁNG NAY ANH AKECHI BÁO VỚI TÔI THÔNG TIN NÀY
TOÀN BỘ TÀI SẢN CÒN LẠI SẼ BỊ TỊCH THU ĐỂ BỒI THƯỜNG KHOẢN NỢ
PHỊCH
KHÔNG... THẾ NÀO...
KHO BÁU MÀ ÔNG THÈM KHÁT ĐÃ THÀNH MÂY KHÓI RỒI!
.....

ÔNG ĐÃ THUA! WADA MORIO Ạ! À KHÔNG...
LÀ QUỶ TÓC TRẮNG!
CHA CỦA ÔNG KURAMOTO DAIGO
ĐÃ TỪNG TÌM RA KHO BÁU TRỊ GIÁ...



File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BÁU AMAKUSA

MÀN 11 TÔI CHỈ MUỐN CHẾT

TẬP ĐOÀN SAO LẠI CÓ THỂ PHÁ SẢN ĐƯỢC...
TẬP ĐOÀN KURAMOTO HIỆN NỢ 130 TỶ YÊN...
TÔI ĐÃ PHẢI GIẾT NGƯỜI...
ĐỂ ĐƯỢC CÁI GÌ...

TÔI...
WADA
PẠC
LÓE
ANH ITSUKI!

ĐỒ KHỐN NẠN!
Á
TA GIẾT NGƯƠI!
BỘP

GIỮ
ĐỪNG MÀ ANH ITSUKI!
ĐỪNG LÀM CHUYỆN HỒ ĐỒ MÀ ITSUKI!
THẢ RA! TÔI PHẢI GIẾT HẮN!
ANH KHÔNG ĐƯỢC LÀM VẬY!
CHỈ VÌ MỚ TÀI SẢN...
.....
MÀ HẮN ĐÃ GIẾT HAZUKI CỦA TÔI!

TẠI SAO LẠI BỊ GIẾT THÊ THẢM NHƯ VẬY?
HAZUKI NÃO CÓ TỘI TÌNH GÌ...
ITSUKI, ANH KHÔNG ĐƯỢC GIẾT NGƯỜI!
TÔI PHẢI GIẾT HẮN!
ITSUKI !
!!
HAZUKI KHÔNG THỂ SỐNG LẠI...
ANH GIẾT HẮN CŨNG CHẲNG ĐƯỢC ÍCH GÌ!
RÀM

QUỲ RẠP

LÀM ƠN HÃY GIẾT TÔI ĐI!

TÔI XIN ANH!

TÔI PHẢI BỊ GIẾT THÌ MỚI CÓ TIỀN BẢO HIỂM!
CỐP
CỐP
CỐP
TÔI KHÔNG THỂ TỰ SÁT!
XIN CÁC NGƯỜI GIẾT TÔI ĐI!
!?
KHI ĐÓ CON TÔI SẼ ĐƯỢC CỨU!
VẬY CỨ ĐÂM TÔI MỘT NHÁT CHO CHẾT ĐI! ĐƯỢC KHÔNG ITSUKI!
CHỘP
.....!
KHI ĐÓ ANH CŨNG ĐƯỢC NHỆ LÒNG MÀ!
ITSUKI!
ANH HẬN TÔI LẮM PHẢI KHÔNG? TÔI ĐÃ GIẾT NGƯỜI CON GÁI ANH YÊU MÀ.

TÔI XIN ANH ĐÓ...

ITSUKI !

PHÙ !

WADA ...

HỨC HỨC HỨC

TẤT CẢ ĐÃ KẾT THÚC

TÔI...

THẢ RA! ĐỒ ĐIÊN!

TẠI SAO BÂY GIỜ ANH LẠI RA NÔNG NỖI NÀY
ĐÃ ĐÃI TÔI ĂN CƠM LƯƠN ĐẮT TIỀN BAO BẬN
HỒI TÔI BỊ CẮT LƯƠNG KHÔNG CÓ TIỀN, PHẢI ĂN CƠM CHAN NƯỚC TƯƠNG THÌ CHÍNH ANH
ANH ĐÂU PHẢI HẠNG NGƯỜI THAM TIỀN TỚI MỨC GIẾT NGƯỜI CHỨ?
CÓ CHUYỆN GÌ VỚI ANH HẢ?
CHỈ CÓ MỘT BÁC SĨ RẤT NỔI TIẾNG NHƯNG CỰC KỲ HÁM TIỀN Ở MỸ MỚI CÓ THỂ CHỮA KHỎI
TOMOMI BỊ BỆNH TIM VÀ BỆNH PHỔI
CON BÉ THOI THÓP CHỈ CÒN SỐNG ĐƯỢC NỬA NĂM HƠN
!!
LÀ VÌ BÉ TOMOMI NHÀ TÔI!
TẤT CẢ...

CÔNG CHỨC NHƯ TÔI LẤY ĐÂU RA SỐ TIỀN LỚN NHƯ VẬY

Ê... 0 TRIỆU YÊN?

PHÍ PHẪU THUẬT RẺ NHẤT CŨNG 80 TRIỆU YÊN

CÓ CÁCH NÀO KHÔNG BÁC SĨ? VỢ TÔI ĐÃ MẤT, CHỈ CÒN LẠI CON BÉ LÀ TÀI SẢN CỦA TÔI

CHỈ CÓ MỘT BÁC SĨ DUY NHẤT Ở MỸ TỪNG CHỮA TRỊ THÀNH CÔNG CA MỔ NHƯ THẾ NÀY NHƯNG...

ÔNG...

ĐÁNG TIẾC LÀ CHỈ CÒN MỘI CÁCH ĐÓI

KHÔNG LÊ ANH...

TIỀN VIỆN TRỢ CỦA CÁC TỔ CHỨC ĐỊA PHƯƠNG CHỈ DÀNH CHO NGƯỜI QUEN BIẾT

NGHĨ ĐI NGHĨ LẠI TÔI CHỢT NHỚ TỚI BẢO HIỂM SINH MẠNG

THỜI KỲ KHỦNG HOẢNG NÀY NHÀ CẦM CỐ CŨNG CHẲNG ĐƯỢC BAO NHIÊU

NÊN NGÂN HÀNG CHỈ CHO VAY MỘT KHOẢN RẤT NHỎ GIỌT

SAU ĐÓ TÔI XOAY HẾT CÁCH

CŨNG CHỈ ĐƯỢC 27 TRIỆU YÊN

THÍCH
VÌ TOMOMI ...
NHƯNG VÌ TOMOMI ...
NẾU CÔNG TY BẢO HIỂM PHÁT HIỆN TÔI CỐ Ý TỰ SÁT HỌ SẼ KHÔNG TRẢ TIỀN BẢO HIỂM
THÍCH
THÍCH
ĐÚNG VẬY!! TÔI TỰ MUA BẢO HIỂM CHO MÌNH RỒI TÌM CÁCH CHẾT DO TAI NẠN...
THÍCH
KÍT
!!

MUỐN CHẾT HẢ?
ĐỒ ĐIÊN!
HỘC
HỘC!
BRỪM
BRỪM
HẤP
NẾU TÔI CHẾT MÀ CỨU ĐƯỢC TOMOMI THÌ TÔI SẴN SÀNG CHẾT!
ĐÚNG! TÔI MUỐN CHẾT!
LÀM ƠN...
LÀM ƠN ĐI MÀ!
TÔI KHÔNG THỂ TỰ SÁT VÌ CÔNG TY BẢO HIỂM SẼ KHÔNG TRẢ TIỀN!
LÀM ƠN ĐẨY LƯNG ĐỂ TÔI BỊ XE CÁN ĐƯỢC KHÔNG?
MẤY NGƯỜI KIA!

HÃY GIẾT TÔI ĐI!

AI CŨNG ĐƯỢC!

AKIE LÀ CON CỦA NHÀ TÀI PHIỆT ĐÓ Ư?

ỪM. NGAY LÚC AKIE MỚI SINH, ÔNG DAIGO ĐÃ GỬI CON CHO VỢ CHỒNG TA NUÔI DƯỠNG. AKIE LÀ CON RUỘT CỦA ÔNG ẤY

NGAY LÚC ĐÓ THÌ TÔI ĐƯỢC BA MẸ CỦA AKIE TIẾT LỘ RẰNG...

KHÔNG THỂ ĐƯỢC MORIO ẠI

!?

BA! VẬY ĐỂ CON LIÊN HỆ ÔNG DAIGO NHỜ HỖ TRỢ TIỀN...

VẬY THÌ SỐ TIỀN 80 TRIỆU THÌ CÓ ĐÁNG LÀ BAO!

ĐỔI LẠI CÔNG NUÔI CON BÉ, CUỘC SỐNG CỦA 2 VỢ CHỒNG TA ĐƯỢC ĐẢM BẢO TRỌN ĐỜI

NGAY LÚC ÔNG ẤY XUẤT HUYẾT NÃO VÀ RƠI VÀO TRẠNG THÁI MÊ MAN KHÔNG CÒN BIẾT GÌ!

NHƯNG NÓ LẠI CHẾT TRƯỚC ÔNG DAIGO

BÌNH THƯỜNG KHI ÔNG DAIGO QUA ĐỜI THÌ TÀI SẢN SẼ ĐƯỢC CHIA THEO DI CHÚC

CÓ LẼ AKIE CŨNG SẼ CÓ PHẦN

CÒN BÍ MẬT NÀY CHỈ CÓ ÔNG ẤY VÀ GIA ĐÌNH NHẬN NUÔI BIẾT MÀ THÔI

ÔNG DAIGO HIỆN BỆNH LIỆT GIƯỜNG KHÔNG CÒN BIẾT GÌ NỮA ĐÂU!

BA...

THẬM CHÍ CÒN CƯỜI NHẠO!

CHO DÙ BÂY GIỜ TA CÓ HÔ HOÁN LÊN AKIE LÀ CON CỦA ÔNG DAIGO THÌ CŨNG KHÔNG AI TIN

QUYỀN THỪA KẾ CHỈ DÀNH CHO 5 NGƯỜI CON RUỘT

BẤT CỨ AI KHÁC KỂ CẢ VỢ CHỒNG HAY CON CÁI CỦA 5 NGƯỜI ĐÓ CŨNG KHÔNG ĐƯỢC THỪA KẾ!

KHÔNG THỂ LUÔN. NGOÀI AKIE THÌ ÔNG DAIGO CÓ 4 NGƯỜI CON KHÁC CŨNG ĐANG ĐƯỢC CÁC GIA ĐÌNH XA LẠ NUÔI DƯỠNG

VÀ LẠI DI CHÚC ÔNG DAIGO CÓ GHI LÀ...

VẬY LÀ CHỈ CÒN CÁCH ĐỢI ÔNG DAIGO CHẾT ĐI SAO?

ÔNG ẤY BỆNH NẶNG VẬY CHẮC SỐNG KHÔNG CÒN BAO LÂU. KHI ĐÓ TÀI SẢN SẼ ĐƯỢC CHUYỂN VỀ CHO TOMOMI

ÔNG DAIGO TỪNG MẤT ĐI ANH EM CŨNG VÌ TRANH GIÀNH TÀI SẢN NÊN ÔNG RẤT SỢ
BA MẸ NUÔI CỦA 5 NGƯỜI CON ĐÃ BIẾT SỰ THẬT NÀY NÊN NẾU ĐỂ NGƯỜI KHÁC NGOÀI 5 NGƯỜI CON CŨNG ĐƯỢC QUYỀN THỪA KẾ THÌ DỄ SINH VẤN ĐỀ LẮM.
BÌNH THƯỜNG NẾU NGƯỜI THỪA KẾ CHẾT ĐI THÌ CON CÁI CỦA NGƯỜI ĐÓ PHẢI ĐƯỢC THỪA KẾ THAY CHỨ?
SAO KỲ VẬY?
THÌ PHÁP LUẬT SẼ XỬ CHO CHÁU RUỘT ÔNG DAIGO LÀ TOMOMI ĐƯỢC THỪA KẾ BẤT CHẤP NỘI DUNG DI CHÚC.
NẾU KIỆN RA ĐẾN TÒA THÌ E LÀ TOMOMI ĐÃ... KHOAN ĐÃ, NẾU TẤT CẢ NGƯỜI THỪA KẾ ĐỀU CHẾT HẾT?
HẾT CÁCH RỒI SAO...
CHÍNH VÌ VẬY ÔNG MỚI GỬI CON MÌNH CHO NGƯỜI KHÁC NUÔI DƯỠNG
NẾU NHỮNG NGƯỜI THỪA KẾ KHÁC ĐỀU CHẾT HẾT THÌ...
PHẢI RỒI...
HẢ? THẬT RA THÌ...
BA BIẾT NHỮNG NGƯỜI THỪA KẾ CÒN LẠI KHÔNG?
SAO VẬY MORIO?
BA...

.....
BA NÓI CHO CON BIẾT ĐI!
PAPA!
NGHĨ ĐẾN ĐÓ TÔI LẠI CHÙN BƯỚC BAO LẦN, NHƯNG...
ĐỂ CỨU CON MÌNH MÀ PHẢI GIẾT 4 NGƯỜI KHÁC, ĐÓ KHÔNG PHẢI LÀ HÀNH VI CỦA CON NGƯỜI
BA THÍCH KHÔNG?
KHI NÀO CON HẾT BỆNH CON SẼ LÀM MÓN CƠM CÀ RI PAPA THÍCH NHA!

BẰNG MỌI GIÁ TÔI PHẢI CỨU CON BÉ!!
SIẾT
KHI NẮM LẤY BÀN TAY BÉ NHỎ YẾU ỚT CỦA CON, TÔI LẠI MUỐN LÀM MỌI THỨ ĐỂ CÓ THỂ CỨU NÓ
LÀM THÊM MÓN HÁ CẢO NHA!
HA HA HA NGÀY NÀO CŨNG ĂN SAO?
DẠ, CON SẼ LÀM!
TÔI CŨNG CÓ MỘT ĐỨA CON GÁI ĐÁNG YÊU, TUY KHÔNG PHẢI LÀ CON RUỘT
WADA, TÔI HIỂU CẢM GIÁC CỦA ANH
TÔI HIỂU KHÁT KHAO MUỐN CỨU CON CỦA ANH WADA
.....
NHƯNG..
NHƯNG DÙ LÀ NHƯ VẬY..
CON BÉ ĐÓ CŨNG TỪNG SUÝT CHẾT VÌ BỆNH TẬT
TÔI COI NÓ NHƯ CON RUỘT CỦA MÌNH...

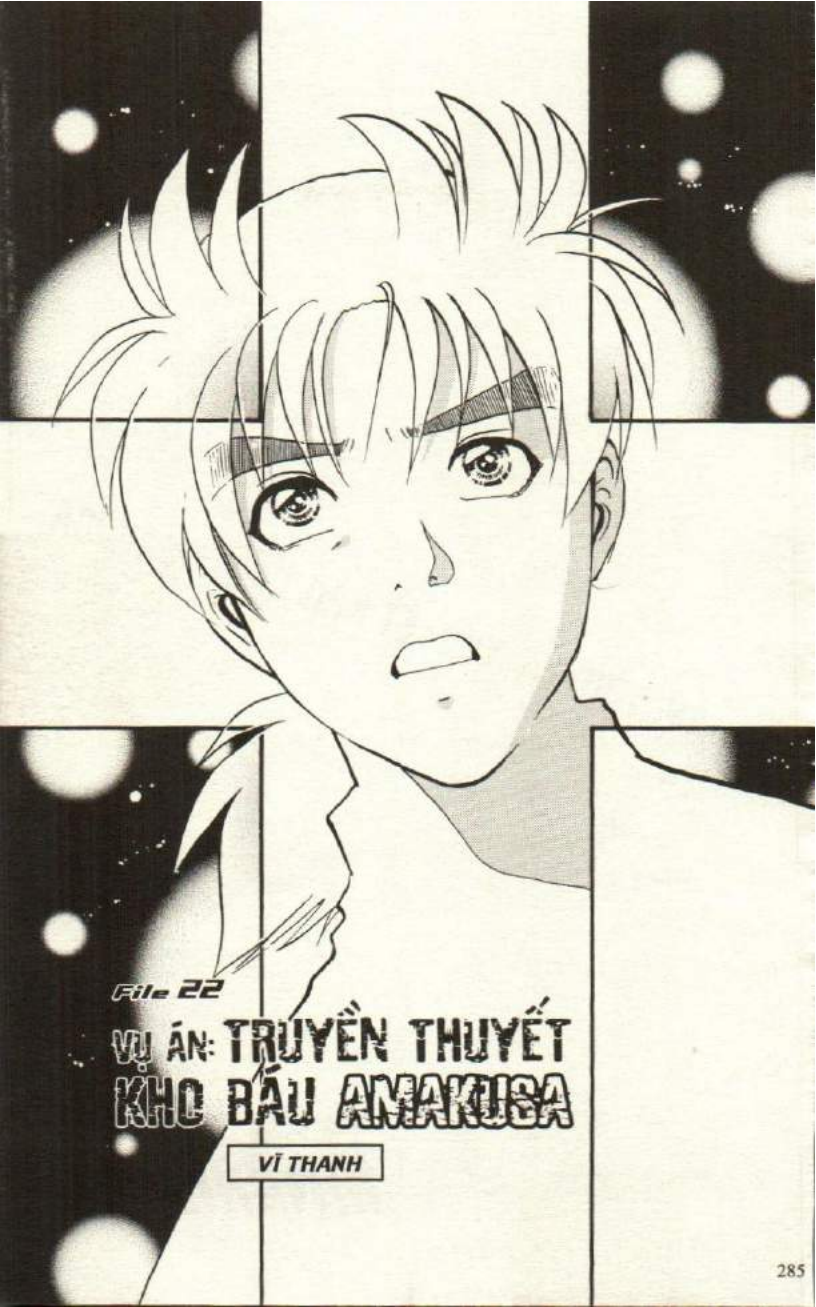
NHƯNG ÔNG ĐÃ SAI KHI ĐẶT LÊN BÀN CÂN...
NHỮNG GÌ KHÔNG THỂ CÂN ĐO ĐONG ĐẾM ĐƯỢC

TOMOMI !
A
A
A
A
TOMOMI!
VÀ NHƯ THẾ LOẠT ÁN MẠNG KỲ BÍ XẢY RA Ở THÁNH ĐỊA AMAKUSA ĐÃ HẠ MÀN TRONG TIA NẮNG SÁNG
NHƯNG LỜI THÚ TỘI CỦA HUNG THỦ WADA VẪN ĐỂ LẠI MỘT DƯ VỊ ĐẮNG CHÁT KHÔNG DỨT TRONG LÒNG MỖI CHÚNG TÔI

SAO VẬY KINDAICHI?
ÔNG NÓI LÀ MUỐN Ở LẠI AMAKUSA THÊM 1 ĐÊM
THÌ RA LÀ ĐỂ THU THẬP TÀI LIỆU LIÊN QUAN TỚI SĂN KHO BÁU
HẢ? Ở
BÁNH QUY HÌNH THÁNH GIÁ BÁN DƯỚI SẢNH ĐÓ
Ồ, THANH KÌUI CÓ VẺ NGON NHỈ!
CÓ TÌM RA ĐƯỢC GÌ KHÔNG SÍP?
HƯ
HẢ? A...
CH-CH
EM ĐEM ĐỒ ĂN VẶT TỚI NÈ! NGHỈ GIẢI LAO THÔI!
ANH KINDAICHI

ỪM~
CRỚP
CHỊ CŨNG Ở LẠI ĐÓ THÔI...
HÀ
AI CŨNG VỀ HẾT, SAO CÔ CÒN Ở LẠI HẢ?
HÌNH THÙ NÀY QUEN QUEN
ỪM
KHÔNG LẼ KHO BÁU ...
SAN-SHA-RU 2
KONTA-ROSU 5
KUSAGUSA NO DEUSU NO TAKARA SHIZUME SHIZUMURU
KHOAN ĐÃ...

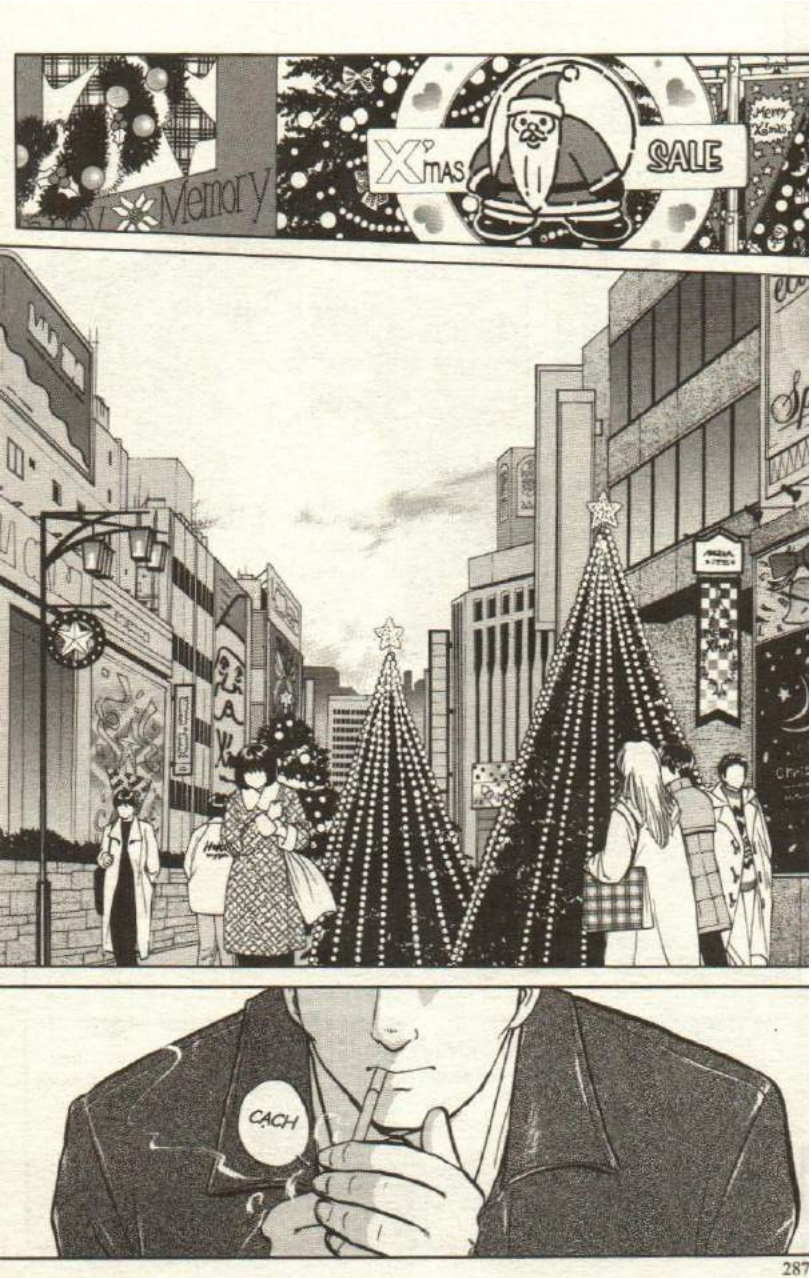
EMILY CŨNG GIÚP MỘT TAY LUÔN!
?
MIYUKI! SÁNG MAI ƯU TIÊN ĐI HỒ SANKAKU NHÉ!
TÔI MUỐN ĐÁNH CƯỢC LẦN CUỐI
TÔI MUỐN TUYÊN CHIẾN VỚI AMAKUSA SHIRO - THẦN ĐỒNG TRONG TRUYỀN THUYẾT
NHÂN DANH CHÁU NỘI THÁM TỬ LỪNG DANH KOSUKE...



File 22

VỤ ÁN: TRUYỀN THUYẾT KHO BẦU AMAKUSA

VĨ THANH


Memory
X'MAS
SALE
Merry Xmas
CACH

KẾT QUẢ KIỂM TRA BÉ TOMOMI PHÒNG 305 SAO RỒI?
KHÔNG TỐT LẮM...
305
WA-DA TO-MO-MI
KHÁ LẮM CHỈ TRỤ ĐẾN MÙA XUÂN...
TỪ BỮA ĐÓ...
CŨNG ĐÃ 2 THÁNG...
NHƯNG PHÍ CHỮA TRỊ CAO LẮM. NGHE NÓI TỚI 80 TRIỆU YÊN LẬN
BÁC SĨ NÓI XÁC SUẤT CHỮA KHỎI CAO NHẤT CHỈ CÓ GIÁO SƯ DECKER Ở MỸ MÀ THÔI
.....
CON BÉ CHƯA BIẾT GÌ ĐÂU
KHÔNG ĐƯỢC NÓI GÌ NHA
MẸ VỪA MẤT BA LẠI BỊ NHƯ VẬY...
TỘI TOMOMI QUÁ!

MASARU, QUÀ NOEL NÈ!
WOA, CÁI GÌ VẬY BA?
ĐỪNG MỞ Ở ĐÂY! VÔ PHÒNG RỒI MỞ NHA!
DẠ!
HUHOH HUHOH HUHOH
!
CỘC CỘC CỘC
PAPA
PAPA HẢ?
!!

CHÚ LÀ BẠN CỦA PAPA?
ỪM. PAPA CHÁU ĐI CÔNG TÁC XA NÊN CHÚ GHÉ THĂM THAY!
CHÁU LÀ TOMOMI HẢ?
QUÀ CỦA CHÁU NÈ!
CẢM ƠN CHÚ!
DẠ. LÀ ÔNG BÀ NGOẠI CHÁU TẶNG!
QUÀ NOEL LUÔN HẢ CHÁU?
CON BÚP BÊ NÀY DỄ THƯƠNG QUÁ
AI MÀ QUAN TRỌNG VẬY CÀ...
HÊ
TỪ NGƯỜI MÀ CHÁU MONG NHẤT!
NHƯNG NĂM NAY CHÁU VẪN CHƯA CÓ QUÀ...

ÔNG GIÀ NOEL!

LÀ...

CŨNG TẶNG CHO TOMOMI QUÀ ĐẸP LẮM!

.....

NĂM NÃO ÔNG GIÀ NOEL

ÔNG GIÀ NOEL TỚI CŨNG ĐÂU CÓ AI Ở NHÀ TIẾP..
MẸ THÌ LÊN THIÊN ĐÀNG RỒI, BA THÌ ĐI CÔNG TÁC XA

VÌ CHÁU ĐANG NẰM VIỆN NÈ
NĂM NAY CHÁU HƠI LO..

KHÔNG SAO ĐÂU!

DẠ!
ÔNG GIÀ NOEL HIỂU HẾT MÀI

CHÁU ĐỪNG LO!

PHÙ
HỪM

ĐẾN MÙA XUÂN SAU...
"ÔNG GIÀ NOEL" MÀ CON BÉ ĐANG MONG ĐỢI THÌ..

TRÊN ĐỜI NÀY..
KHÔNG CÓ THÁNH THẦN HAY SAO TA!
Welcome

CHÚC CHÁU NGỦ NGÓN
CÔ NGỦ NGON!
HÔM NAY CHÁU BỊ SỐT ĐÓ, NGỦ SỚM NHA!
CHƯA NGỦ HẢ TOMOMI?
DẠ
ÔNG GIÀ NOEL
CÓ TỚI KHÔNG TA...
PHỦ

cóc
cóc
cóc
cóc
!!
o...

HÌ

ÔNG GIÀ NOEL!!

TOMOMI LO QUÁ TRỜI

CỨ TƯỞNG ÔNG KHÔNG BIẾT ĐƯỜNG TỚI BỆNH VIỆN ĐÓ!

HA HA HA! KHÔNG SAO!

ÔNG THƯỜNG ĐI BẰNG ĐƯỜNG ỐNG KHÓI, KHÔNG QUEN ĐI QUA CỬA SỔ

ÔNG ĐẾN THIỆT HẢ?

ĐƯƠNG NHIÊN RỒI!

ÔNG CÓ SAO KHÔNG ?

RẦM

OÁI!

BÁU VẬT?
BÁU VẬT BÍ MẬT!
DẠ? CÁI GÌ VẬY ÔNG?
KHÔNG CÓ VIỆC GÌ KHÓ! ÔNG CÓ ĐEM MÓN QUÀ TOMOMI SẼ THÍCH NÈ!
ĐÚNG VẬY! LÀ BÁU VẬT MÀ ANH AMAKUSA SHIRO ĐẸP TRAI ĐÃ GIẤU ĐI ĐÓ...
ANH ẤY CẦU CHO MÓN ĐỒ NÀY SẼ CÓ ÍCH CHO NGƯỜI NGHÈO HOẶC NGƯỜI ĐANG GẶP KHÓ KHĂN...
SAU ĐÓ ANH ẤY ĐEM CHÔN BÁU VẬT XUỐNG ĐẤT...

ÔNG ĐẾM TỚI 3 THÌ CHÁU LẤY NÓ TỪ TRONG VÓ RA HEN!
CHÁU NHẮM MẮT LẠI NHA!
ƯM
2
1
3
DẠ!
SÁNG MAI CHÁU NHỚ CHO ÔNG BÀ NGOẠI XEM MÓN QUÀ HEN!

Á QUÊN
MÓN QUÀ!
ÔNG GIÀ NOEL ĐÂU?
ỦA
NHƯNG NÓ LÀ GÌ VẬY CÁ? CHẮC LÀ ÔNG NGOẠI BIẾT!
WOA! MIẾNG MỀ ĐAI MÀU VÀNG ĐẸP QUÁ!
TUYẾT KÌA!
TUYẾT !
AII

CHÁU CẢM ƠN ÔNG

ÔNG GIÀ
NOEL

TÔI ĐÃ NÓI HẾT RỒI CÒN GÌ
HÃY MAU TỬ HÌNH TÔI ĐI!
TÔI MUỐN GẶP ANH
SẾP.
TRẠI TẠM GIAM
WADA MORIO?
LÀM GÌ BI QUAN DỮ VẬY!
CON GÁI TÔI SẮP CHẾT RỒI, TÔI CÒN SỐNG LÀM GÌ
TRONG KHI CON ANH ĐÂU CẦN PHẢI CHẾT...
HẢ?
HIỂU CHƯA?
DĨ NHIÊN SỐ TIỀN ĐÓ DƯ SỨC CHỮA BỆNH CHO CON ANH RỒI
HÔM NAY ĐẤU GIÁ THẺ BÀI ĐÓ ĐƯỢC 100 TRIỆU YÊN
CÓ MỘT KẺ KỲ QUÁI...
ĐÃ TẶNG THẺ "THIÊN CHÍNH" CHO CON GÁI ANH VÀO ĐÊM GIÁNG SINH...

CON ANH...

CÓ THỂ ĐƯỢC CỨU RỒI!

CÓ THẬT KHÔNG SẾP?

CÓ THẬT KHÔNG SẾP?

LÃ CHÃ

LÃ CHÃ

THẬT SAO?

NGHE NHƯ CỔ TÍCH NHƯNG THẬT ĐÓI

Ã ~ Ã

Á ~~~ !!

AAAAA

ĐỘI ƠN...

ĐỘI ƠN...

HA KINDAICHI ?
OÁI! NƯỚC MŨI VÃNG LUNG TUNG KÌA MÀY!

NGƯỜI ĐEM NÓ RA ĐẤU GIÁ LÀ YAGISAWA - NGHE NÓI CÓ LIÊN QUAN TỚI VỤ ÁN ĐÓ
CLB NGHIÊN CỨU BÍ ẨN
ĐỀ TÀI NÀY PHÙ HỢP VỚI CLB CỦA MÌNH ĐÓ

NGHE ĐỒN LÀ NẰM TRONG KHO BÁU AMAKUSA - NƠI XẢY RA LOẠT ÁN MẠNG VỪA RỒI THÌ PHẢI
ỦA MÀ THÈ BẢI "THIÊN CHÍNH" ĐÓ...

HÀ
HÉ LÔ KINDAICHI!

GÌ ĐÓ MIYUKI!
TỚI RỒI NÈ!

HỪ
KINDAICHI !
TAO BỊ CẢM MÀ, SAO NHỊN HẮT XÌ ĐƯỢC

KHO BÁU AMAKUSA CÓ THẬT KHÔNG?
CẬU NGHĨ SAO KINDAICHI ...
TỰ NHIÊN SAU VỤ ÁN LIÊN QUAN TỚI KHO BÁU AMAKUSA THÌ BỐNG ĐẦU "THỨ ĐÓ" LẠI ĐƯỢC AI ĐÓ ĐEM ĐI TẶNG
THẬT KHÓ TIN
THẬT RA THÌ...
SAU ĐÓ EM SUY NGHĨ DỮ LẮM...
CŨNG NHỜ CÓ NÓ MÀ TOMOMI ĐƯỢC CỨU
Ả., THỨ "THIÊN CHÍNH GÌ ĐÓ" HẢ ANH?
NHƯNG NƯỚC HỒ ĐÓ CÓ NỒNG ĐỘ SẮT CAO QUÁ, KHÔNG THỂ DÒ TÌM KHO BÁU BẰNG CẢM XẠ ĐƯỢC...
HỒ SANKAKU
THÌ THẤY CHÌA KHÓA CHÍNH LÀ HỒ SANKAKU
NÊN EM MỚI NGHĨ...
HỒ SANKAKU CÓ HÌNH DẠNG GIỐNG PHẦN ĐẦU THÁNH GIÁ
LÚC ĂN BÁNH QUY HÌNH THÁNH GIÁ EM MỚI NHẬN RA...
ĐIỂM MẤU CHỐT KHÔNG PHẢI "TRONG" MÀ LÀ "NGOÀI" HỒ
NGOÀI?

HÌ

LÀ MỘT CÂY THÁNH GIÁ KHỔNG LỒ!

BẢN THÂN HỒ SANKAKU...

SAO?

SAO?

CÒN LẠI 2 VÀ 5 CÓ THỂ SUY ĐOÁN LÀ...

RẸT

TỶ LỆ BƯỚC CHÂN...

THÌ "KONTAROSU" CHÍNH LÀ THÂN THÁNH GIÁ

SANKAKU

PHẠCH

TRONG MẬT THƯ CÓ ĐỀ CẬP TỚI "SANSHARU 2" VÀ "KONTAROSU 5"

NẾU "SANSHARU" LÀ HỒ SANKAKU

NHƯ VẬY KHO BÁU ĐƯỢC CHÔN Ở NGAY CHÂN THÁNH GIÁ NÀY!

VẬY CÓ NGHĨA HỒ SANKAKU TỨC LÀ ĐOẠN ĐẦU THÁNH GIÁ TÍNH LÀ 2 BƯỚC. CÒN PHẦN THÂN THÁNH GIÁ "KONTAROSU" TÍNH LÀ 5 BƯỚC

BÃO NGHIÊM TRỌNG VẬY HUYNH?

ĐỨNG DẬY

CHÚNG TA THẲNG RUỘT NGỰA VỚI NHAU NHÉ!

KINDAICHI

NGHĨ KỸ LẠI THÌ KHO BÁU NÀY ĐỂ LẠI CHO NHỮNG NGƯỜI NÔNG DÂN BÌNH THƯỜNG MÀ

VỚI CÁCH GIẤU NÀY NÀY DÙ KHÔNG HIỂU GÌ VỀ KINH DỊCH HAY MẤY THỨ PHỨC TẠP KHÁC CŨNG TÌM RA ĐƯỢC

CÂM XẠ LÀ MÔN HỌC KHÔNG THỂ THIẾU CỦA NGƯỜI CÔNG GIÁO MÀ

SAU ĐÓ CHỈ CẦN DÙNG CÂM XẠ TÌM KIẾM QUANH CHỖ NÀY LÀ XONG

SIẾT

CẬU DÁM LÉN LÚT HÀNH ĐỘNG MỘT MÌNH HẢ?

CẬU TÌM RA KHO BÁU RỒI ĐÚNG KHÔNG?

SIẾT

A... NH ITSUKI

Á

KHAI MAUI PHẢN CÒN LẠI ĐÂU?

OÁI

M... IYUKI, C... ÚUI

ẮC ẮC